

Conjuntos de bens tombados no primeiro distrito de Petrópolis

Vestígios Arqueológicos/Monumentos Cadastrados e/ou informados com coordenadas e endereços

Conjunto Urbano-Paisagístico da Praça D Pedro II e dos Expedicionários

O antigo cine-teatro D. Pedro-II, Praça dos Expedicionários nº 34;

O chalé nº 13, praça dos Expedicionários;

O Imóvel de nº 4 a 26 que corresponde ao antigo Edifício D'Ângelo na Rua do Imperador;

O imóvel de nº 545 (antigo Grande Hotel), nºs 700, 706, 712, 718, sobrado onde está localizado a Casa D' Ângelo.

Conjunto Arquitetônico Urbano–paisagístico da Rua do Imperador e adjacências

Na Rua do Imperador preservação total, interna e externa:

Prédio dos Correios e Telégrafos, nº 350;

Colégio Estadual D. Pedro II, s/nº;

Colégio Santa Isabel, nº 689;

Edifício e o antigo Cinema Petrópolis nº804 e nº808;

A agência do Banco do Brasil nº940;

O antigo Cinema Capitólio, que corresponde aos números 982,992 e 998;

Na Rua do Imperador preservação externa:

Imóveis no lado par:

nº 8, 68, 70, 72, 86, 88, 90, 98, 106, 112, 168, 170, 178, 184, 186, 208, 210, 214, 218, 220, 224, 226, vila nº 232 ABC, vila nº 234 FG, vila nº 244 FG, vila nº 232 (sobrado), vila nº 232 J , 304, 312, 316, 350, 474 e 478, 512, 530, 538, 540, 544, 552, 558, 728, 744 (antiga Casa Xavier, atual M Burger), 754 e 758, 786 e 790, 810 e 816, 820, 830/842, 864, 870, 898 e 906 (edifício sede da CAEMPE), 1004, 1006 e 1008, 1026, 1070, 1072, 1076 e 1078;

Imóveis no lado ímpar:

17 e 21 (continuação do prédio nº 12, 18 e 24 da Rua Dr. Porciúncula – Casa Itararé), 149 e 153, 171, 261, 263 e 269, 271 e 273, 277 e 279, 285, 295, 291 e 303, 323, 327, 331, 335, 337, 339 e 341, 349, 375, 377, 381 (Padaria Petrópolis), 387, 391, 393, 397, 403, 407, 409, 411, 415, 417, 419, 421, 425, 427 e 431, 441, 445 e 447, 461 e 465, 553, 557, 561, 563, 567 e 571, 595 e 601, 615, 715, 719 e 721, 727 e 731, 737 e 739, 741, 751, 757 e 759, 779, 783 e 785, 799, 801, 1023 e 1025, 1041, 1043 e 1045, 1053, 1055 e 1057, 1059, 1065 e 1067, 1085, 1097 e 1099;

Praça Dr. Sá Earp Filho, 15,19 e 21;

Rua Marechal Deodoro nº 39;

Rua Alencar Lima nº 26 (sede da Tribuna de Petrópolis);

Rua Barão de Tefé nº 13 e 19 (Casa Mourad) e 23.

Conjuntos de bens tombados no primeiro distrito de Petrópolis

Vestígios Arqueológicos/Monumentos Cadastrados e/ou informados com coordenadas e endereços

Conjunto Urbano arquitetônico da Praça da Inconfidência

A Igreja do Rosário, inclusive a casa anexa, situada na Rua Marechal Floriano Peixoto;

O Mercado Municipal, s/nº;

Praça da Inconfidência nº5 e Casa Galo nº 9, sobrado;

O Hotel Royal localizado na esquina da Praça da Inconfidência (nº 12, 16, 22, 28 e 32) com a Rua Caldas Viana (nº 7, 13, 19, 25, 29 e 35);

Rua Dr. Porciúncula:

Imóvel da Casa Itararé (no 12,18 e 24); Casa de Comércio (nº 26, 30, 34, 38 e 50); Hotel do Comércio (no 56 e 62); Imóveis de nº 90, 94, 102, 106 e 108; Imóveis da Rua Silva Jardim no 45, 63, 65, 83, e 584.

Conjunto urbano-paisagístico das Ruas Marechal Floriano Peixoto e Alberto Torres

Preservação total, interna e externa:

Rua Marechal Floriano Peixoto no 141 e 249 e da Rua Alberto Torres no 163.

Preservação externa:

Rua Marechal Floriano Peixoto, os no : 89; 93 e 111; 239; 249; 267; 357; 365; 433; 439 (lado ímpar); 224, 238, 240, 248 e 252; 282; 396 e 406; 430; 450; e 496 (lado par); na vila residencial denominada Avenida Sampaio, os n o 3, 19, 31, 47, 4, 20, 32, 48; na Rua Alberto Torres, os n o 44, 78, 172, 200, 221 e 255; a antiga sede do Banco Construtor do Brasil, atualmente ocupada por instalações da CERJ, situada na Rua Fonseca Ramos nº 105.

Conjunto urbano-paisagístico das ruas João Caetano e Casimiro de Abreu

Preservação total, interna e externa:

Rua João Caetano, n o 210, 255, 267, 277 e 350; e da Rua Casimiro de Abreu, n o 202;

Preservação externa:

Rua João Caetano, os no 34 , 50, 66, 78, 92,104, 118, 132, 144, 300 e 314; e da Rua Casimiro de Abreu, os no 26 e 28 , 58 e 70, 162, 202, 271, 274, 295 e 338.

Conjunto urbano-paisagístico das ruas Buenos Aires, Figueira de Melo e Santos Dumont - formado pelas ruas Buenos Aires, Figueira de Melo em toda a extensão destes logradouros, pela rua Santos Dumont, no trecho entre o seu início e o n o 825 (inclusive)

Preservação total, interna e externa:

Rua Santos Dumont, n o 358, 392 e 825; da Rua Buenos Aires, n o 160 e 204; da Rua Figueira de Melo, n o 89, 106 e 110; e do reservatório de água da Rua Montevideu no 263

Preservação externa:

Rua Santos Dumont, os no 140, 152, 162, 178, 194, 212, 216, 234; na Rua Buenos Aires, os no 65, 69, 71, 75, 91, 78, 102, 124 e 178; na Rua Figueira de Melo, os no 114,142 e 146; na Rua Barão de Águas Claras o no 106 (antigo Orquidário Guinle); e na Rua Visconde de Souza Franco nº 202.

Conjuntos de bens tombados no primeiro distrito de Petrópolis

Vestígios Arqueológicos/Monumentos Cadastrados e/ou informados com coordenadas e endereços

Conjunto urbano-paisagístico das ruas Dr. Sá Earp e Bartolomeu de Gusmão - integrado pelo primeiro logradouro citado, em toda a sua extensão, e pela rua Bartolomeu de Gusmão, no trecho entre o seu início e a esquina com a rua Anita Garibaldi, nele incluídas as margens canalizadas do Rio Palatinato

Preservação total, interna e externa:

Rua Dr. Sá Earp, os no 309 e 433; da Rua Bartolomeu de Gusmão, os no 54 e 148; Igreja de Santo Antônio, residência na Rua Coronel Albino Siqueira no 382; chalé na Rua Visconde do Bom Retiro no 364; residências geminadas na Rua Teresa no 1749, 1756 e 1761.

Conjunto urbano-paisagístico das ruas Padre Siqueira, Alfredo Pachá, 7 de Abril e Montecaseros - formado pelas ruas Padre Siqueira, Alfredo Pachá, Sete de Abril, Frei Luiz e Frei Rogério, em toda a extensão destes logradouros, e pela rua Montecaseros, no trecho entre o nº 22 (inclusive) e no 156 (inclusive), compreendendo ainda a Praça Oswaldo Cruz, situada na confluência das ruas Montecaseros e Coronel Fabrício de Mattos.

Preservação total, interna e externa:

Rua Alfredo Pachá no 64, 76 e 100; da Rua Sete de Abril no 603 e 609; e da Rua Montecaseros no 95 (Igreja do Sagrado Coração de Jesus e Convento da Ordem 3a de São Francisco, inclusive o passadiço sobre a Rua Frei Luiz)

Preservação externa:

Rua Padre Siqueira, os no 399 e 419, antigas oficinas dos bondes de Petrópolis; Rua Sete de Abril, os no 366, 368 e 372; 374; 390, 392, 394, 398, 402, 404, 408, 412 e 416; 460, 466 e 468; 533, 541, 543, 545 e 549; 557 (Padaria Guarany) e 561; Rua Montecaseros, os no 22 e 24, 124, 126 e 130, 136 e 144, 154 e 156; Rua Frei Rogério, os no 51, 171 e 177 A; e na Rua Frei Luiz, os no 26 e 40;

A Praça Oswaldo Cruz: o imóvel de no 253, 255, 257, 259 e 263 da Avenida Roberto Silveira, que é parte integrante do prédio de no 533, 541, 543, 545 e 549 da Rua Sete de Abril.

Conjunto urbano-paisagístico das ruas Paulino Afonso, Carlos Gomes e Francisco Manuel

Preservação total, interna e externa:

O Hospital Santa Teresa, na Rua Paulino Afonso nº 477; Rua Carlos Gomes, os no 42, 114, 180 e 398; e na Rua Francisco Manuel o no 211.

Preservação externa:

Rua Paulino Afonso os no 13, 170, 311 e 316; na Rua Carlos Gomes os no 318 a 322; e na Rua Francisco Manuel os no 177 e 189.

Conjunto urbano-paisagístico da Rua Mosela

Preservação total, interna e externa:

Rua Mosela, no 302, 1075;

Preservação externa:

Rua Mosela 74, 132, 142, 214 e 744.

Conjunto urbano-paisagístico da Rua Ingelheim

Preservação total, interna e externa:

Rua Ingelheim nº 222, denominada Casa dos Constituintes e o chalé nº 1288 localizado próximo à esquina da servidão Pedro Gall.

Conjuntos de bens tombados no primeiro distrito de Petrópolis

Vestígios Arqueológicos/Monumentos Cadastrados e/ou informados com coordenadas e endereços

Conjunto urbano-paisagístico da Avenida Barão do Rio Branco - abrange o trecho da Avenida Barão do Rio Branco entre o seu início, na Praça da Confluência, e o antigo Matadouro Municipal, pelo lado ímpar, e a Fábrica Huyck, pelo lado par

Preservação total, interna e externa:

Avenida Barão do Rio Branco n° 70, 165, 198, 199, 234, 261 e 279 (Casa do Barão do Rio Branco e Chancelaria , 479, 634, 747, 956, 1327 e 1343;

Preservação externa:

No lado par da Avenida Barão do Rio Branco os no 102, 112, 126, 458, 536, 676, 1164 (Carmelo de São José), 1556 e 1958 (Fábrica de Feltros Huyck); no lado ímpar, os no 65, 75, 87, 131, 139, 215, 261, 279, 905, 1831, 1837 e 1843. Na Rua Prof. Stroelle o imóvel de no 11 e 27, que é contíguo ao prédio de no 1831, 1837 e 1843 da Avenida Barão do Rio Branco; Avenida 13 de Maio os no 115, 236, 280, 282 e 284; na Rua Kopke o no 81, denominado "Beata Solitude", incluindo o jardim projetado pelo paisagista francês *Auguste Marie Glaziou* e toda a área arborizada do terreno.

Conjunto urbano-paisagístico da Rua Washington Luiz

Preservação total, interna e externa:

Cia. de Tecidos São Pedro Alcântara, Rua Washington Luís n° 309 (vila operária) e 448 (sobrado);

Preservação externa:

237 e 239, 269 e 273, 299, 343, 345, 353, 353 A, 355, 355B, 402, 410, 418 e 438, 942, 1216, 1246, 1255 e 1260.

Conjunto arquitetônico da Rua Coronel Veiga

Preservação total, interna e externa:

Rua Coronel Veiga n°496, 1014 e 1705 (Centro Franciscano do Brasil);

Preservação externa:

no 1382,1392, 1424, 1434, 1628, 1672, 1988 e 2020, e em especial o jardim fronteiro ao imóvel de no 550 (antigo Colégio São Vicente de Paulo).

Conjunto urbano-paisagístico do Bairro do Valparaíso - integrado pelas ruas Gonçalves Dias, Visconde de Itaboraí, Ernesto Paixão, Machado de Assis, Dr. Paulo Lobo de Moraes e Rocha Cardoso, em toda a extensão destes logradouros, e pela Avenida Portugal, no trecho entre o seu início e a esquina com a Rua Visconde de Uruguai

Preservação total, interna e externa:

Rua Gonçalves Dias os no 276, 385 , 582 e 594; na Rua Visconde de Itaboraí os no 412 e 426; na Rua Ernesto Paixão o no 188; na Rua Machado de Assis os no 94, 109, 121, 135 e 147; na Rua Rocha Cardoso o no 131; e na Avenida Portugal o no 27.

Preservação externa:

Rua Gonçalves Dias os no 334, 341, 464, 470, 474, 486, 496, 508, 512 e 537; na Rua Visconde de Itaboraí os no 443, 571, 628, 634 e 646; na Rua Rockefeller o no 263; na Rua Machado de Assis o no 89; na Avenida Portugal os no 10 e 236

(Hospital da Beneficência Portuguesa); e na Rua Paulo Lobo de Moraes o no 523.

Conjuntos de bens tombados no primeiro distrito de Petrópolis

Vestígios Arqueológicos/Monumentos Cadastrados e/ou informados com coordenadas e endereços

Conjunto arquitetônico-paisagístico do Hotel Quitandinha - delimitado pela Avenida Presidente Getúlio Vargas e pelas avenidas República Argentina, Estados Unidos e Ayrton Senna

Compreende todo o complexo do antigo hotel, no qual se destacam, além do lago e dos jardins circundantes, as características arquitetônicas externas das edificações e os seus espaços internos, notadamente as áreas de utilização coletiva, com seu mobiliário, artefatos de adorno (como quadros e lustres) e elementos decorativos mais significativos.

Conjunto urbano-paisagístico da Rua Fernandes Vieira - integrado pelo logradouro, desde o seu início até o no 389 (inclusive), nele incluído o Rio da Cascata e suas margens canalizadas

Preservação total, interna e externa:

Rua Fernandes Vieira n° 389,

Preservação externa:

Rua Fernandes Vieira n° 182, 192, 202, 210, 220 (antigo complexo fabril da Tecelagem Joana) e 390 (Orquidário Binot).

Conjuntos Industriais

Fábrica Werner localizada na Rua Bingen n° 1737;

Centro de Formação Profissional do SENAI, localizado na Rua Bingen n° 130;

Fábrica de Cia. De Tecidos Aurora D'Oine, localizada na Rua General Marciano Magalhães n° 316;

Fábrica Santa Helena, localizada na Rua General Marciano Magalhães n° 1204;

Represa e Cascata de Bulhões, situada na Rua Hermogêneo Silva s/n°.