	Projeto de Monitoramento Acústico Passivo (PMAP)			Número: MAP 412
	Registro de Detecção Acústica			Data: 25/07/2018
Hora Local	Identificação de Espécie	Tipo de Som Detectado	Configuração MAP	Distância dos canhões para a Popa do Navio (m)
19:41	() <i>Megaptera novaeangliae</i> Baleia Jubarte	(x) Clicks () Canto	Arranjo utilizado Fabricante: Seiche Modelo: S-577	548
Latitude	() <i>Eubalaena australis</i> Baleia Franca do Sul	(x) Assovio (x) <i>Burst pulses</i>	Nº Hidrofonos / Grupo(s)	Gravação de Audio
22°08.348'S	() <i>Physeter macrocephalus</i> Cachalote	Frequência mínima (Hz) 9220	4/2	(x) Sim () Não
Longitude	() <i>Orcinus orca</i> Baleia Orca	Frequência máxima (Hz) 135300	Profundidade do arranjo de hidrofonos (m) 24,6	Nomes dos arquivos de audio
39°17.473'W	() <i>Sotalia fluviatilis</i> Boto Cinza	Força do Sinal (4) () 1 () 2 () 3 () 4 (x) 5	Unidades de Interface NI (taxa de amostragem: 350KHz) Fireface (taxa de amostragem: 96KHz)	Pasta:LPS1142017_ESeCamposIV_Oc. Champion\2. Registros acústicos\D412_20180725: MF= 2 arquivos e HF = 2 arquivos.
Profundidade (m)	() <i>Tursiops truncatus</i> Golfinho Nariz de Garrafa	Ruído Ambiente (5) () 1 () 2 () 3 (x) 4 () 5	Resposta de Frequência (Hz) 75Hz a 200000Hz (±3dB)	Varredura: 4 arquivos HF, 4 arquivos MF
2481	() <i>Stenella longirostris</i> Golfinho Rotador	Técnica de Detecção (6) Espectrograma, Escuta e Detector de cliques	Distância da Popa do Navio (m) H1=244,4, H2=247,4, H3=344,4 H4=347,4	
Vento (nós)	() <i>Stenella attenuata</i> Golfinho-Pintado-Pantropical	Confiança na Identificação (x) Definitiva () Provável () Incerta	Canhões de Ar () Desligados () Aumento Gradual (x) Plena potência () Canhão Mitigação () Teste	
13	(x) Odontoceto () Outros			
Estado do Mar (1)	() Calmo (0-1) () Crespo (2-3) () Agitado (4) () Forte (5+)			
Ondulação	() Sim () Não (x) Incógnita			
() Baixa (<2m) (x) Média (2-4m) () Forte (>4m)	Identificação Visual (MMO) Sim () Não (x) Planilha: N/A			
Descrição de Parâmetros como: Forma da onda; amplitude de frequência, etc.: Cliques com frequência mínima e máxima de 12,58 KHz e 135,3KHz, respectivamente. <i>Burst pulses</i> com frequência mínima e máxima de 9,22 KHz e 72,80KHz, respectivamente. Assovios constantes e descendentes com frequência mínima e máxima de 12,37 KHz e 17,40KHz, respectivamente.			Desligamento solicitado? <input checked="" type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> N	Hora solicitação: 19:42
			Desligamento realizado? <input checked="" type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> N	Hora desligamento: 19:42
			Tempo total de interrupção: 00:43	Tempo total de detecção: 00:11



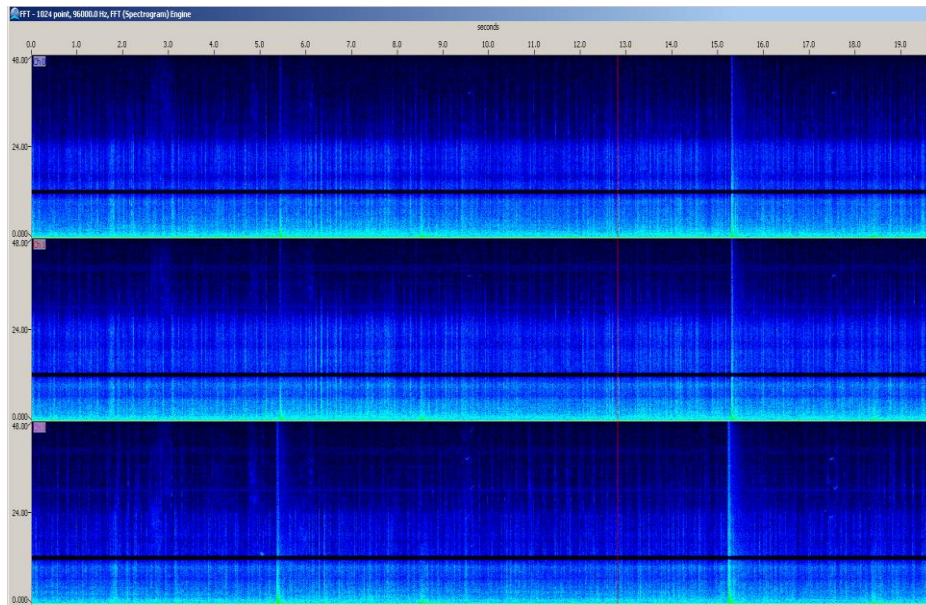
Projeto de Monitoramento Acústico Passivo (PMAP)

Número: MAP 412

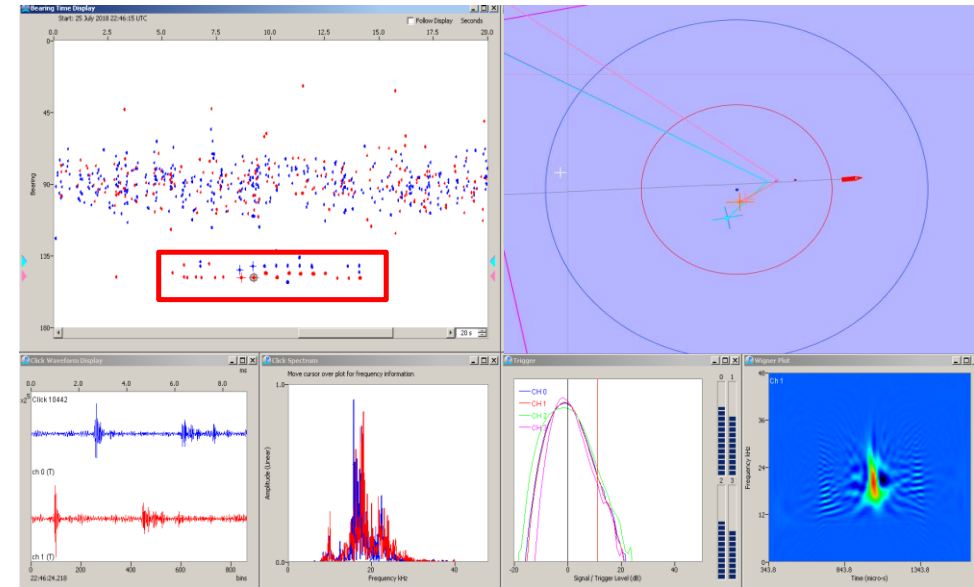
Registro de Detecção Acústica

Data: 25/07/2018

Cópia da tela: Espectrograma



Cópia da tela: Localização do grupo



Descrição da detecção:

As 19h41min foi iniciada a detecção de cliques, *burst pulses* e assovios (com escuta) de odontocetos através de todos os hidrofones no espectrograma e do detector de cliques (com a formação de *click trains*). Devido à alta frequência e amplitude dos cliques, foi possível estimar que os animais encontravam-se a menos de 500 metros das fontes sonoras às 19h42min, sendo então solicitado o desligamento das mesmas. A detecção foi finalizada às 19h52min, com a varredura acústica iniciada às 19h55min para retorno de produção. As vocalizações foram intensas ao longo de toda a detecção. O tempo de interrupção da atividade compreendeu desde o momento em que as fontes sonoras foram desligadas (19h42min), até o momento em que os disparos foram retomados em aumento gradual (20h25min), totalizando 43 minutos. Durante a detecção, o esforço visual estava fechado. Observação: Entre 19h41min e 19h42min o programam PamGuard parou, sendo necessário o reinício do mesmo. Dessa forma, vale ressaltar que não há gravações e imagens referentes ao primeiro minuto de detecção. A partir de 19:42, as gravações seguiram normalmente.

Distância da detecção mais próxima das fontes sonoras :

80m

Nome / Assinatura do Técnico:

Mônica Danielski

1 Escala Beaufort em parentesis. 2 Outro táxon mais preciso possível. 3 Outro tipo de som. 4 Considerando 5 um sinal forte e 01 muito fraco.

5 Considerando 5 ruído ambiente alto e 1 baixo. 6 Técnica de Identificação, ex.: escuta; Detector de Click HF/LF; Spectrograma; Automaticamente, etc.