

	Projeto de Monitoramento Acústico Passivo (PMAP)			Número: MAP 412
	Registro de Detecção Acústica			Data: 25/07/2018
Hora Local	Identificação de Espécie	Tipo de Som Detectado	Configuração MAP	Distância dos canhões para a Popa do Navio (m)
19:41	( ) <i>Megaptera novaeangliae</i> Baleia Jubarte	( x ) Clicks ( ) Canto	<b>Arranjo utilizado</b> <b>Fabricante: Seiche</b> <b>Modelo: S-577</b>	548
Latitude	( ) <i>Eubalaena australis</i> Baleia Franca do Sul	( x ) Assovio ( x ) <i>Burst pulses</i>	<b>Nº Hidrofonos / Grupo(s)</b> 4/2	Gravação de Audio
22°08.348'S	( ) <i>Physeter macrocephalus</i> Cachalote	<b>Frequência mínima (Hz)</b> 9220	<b>Profundidade do arranjo de hidrofonos (m)</b> 24,6	( x ) Sim ( ) Não
Longitude	( ) <i>Orcinus orca</i> Baleia Orca	<b>Frequência máxima (Hz)</b> 135300		Nomes dos arquivos de audio
39°17.473'W	( ) <i>Sotalia fluviatilis</i> Boto Cinza	<b>Força do Sinal (4)</b> ( ) 1 ( ) 2 ( ) 3 ( ) 4 ( x ) 5	<b>Unidades de Interface</b> NI (taxa de amostragem: 350KHz) Fireface (taxa de amostragem: 96KHz)	Pasta:LPS1142017_ESeCamposIV_Oc. Champion\2. Registros acústicos\D412_20180725: MF= 2 arquivos e HF = 2 arquivos.
Profundidade (m)	( ) <i>Tursiops truncatus</i> Golfinho Nariz de Garrafa	<b>Ruído Ambiente (5)</b> ( ) 1 ( ) 2 ( ) 3 ( x ) 4 ( ) 5		<b>Resposta de Frequência (Hz)</b> 75Hz a 200000Hz (±3dB)
2481	( ) <i>Stenella longirostris</i> Golfinho Rotador	<b>Técnica de Detecção (6)</b> Espectrograma, Escuta e Detector de cliques	<b>Distância da Popa do Navio (m)</b> H1=244,4, H2=247,4, H3=344,4 H4=347,4	
Vento (nós)	( ) <i>Stenella attenuata</i> Golfinho-Pintado-Pantropical	<b>Confiança na Identificação</b> ( x ) Definitiva ( ) Provável ( ) Incerta		<b>Tempo total de interrupção:</b> 00:43
13	( x ) Odontoceto ( ) Outros	<b>Identificação Visual (MMO)</b> Sim ( ) Não ( x ) Planilha: N/A	Desligamento solicitado? <input checked="" type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> N Desligamento realizado? <input checked="" type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> N	
Estado do Mar (1)	( ) Calmo (0-1) ( ) Crespo (2-3) ( ) Agitado (4) ( ) Forte (5+)	<b>Grupo Misto</b> ( ) Sim ( ) Não ( x ) Incógnita		
Ondulação	( ) Baixa (<2m) ( x ) Média (2-4m) ( ) Forte (>4m)	<b>Descrição de Parâmetros como: Forma da onda; amplitude de frequência, etc.:</b> Cliques com frequência mínima e máxima de 12,58 KHz e 135,3KHz, respectivamente. <i>Burst pulses</i> com frequência mínima e máxima de 9,22 KHz e 72,80KHz, respectivamente. Assovios constantes e descendentes com frequência mínima e máxima de 12,37 KHz e 17,40KHz, respectivamente.		



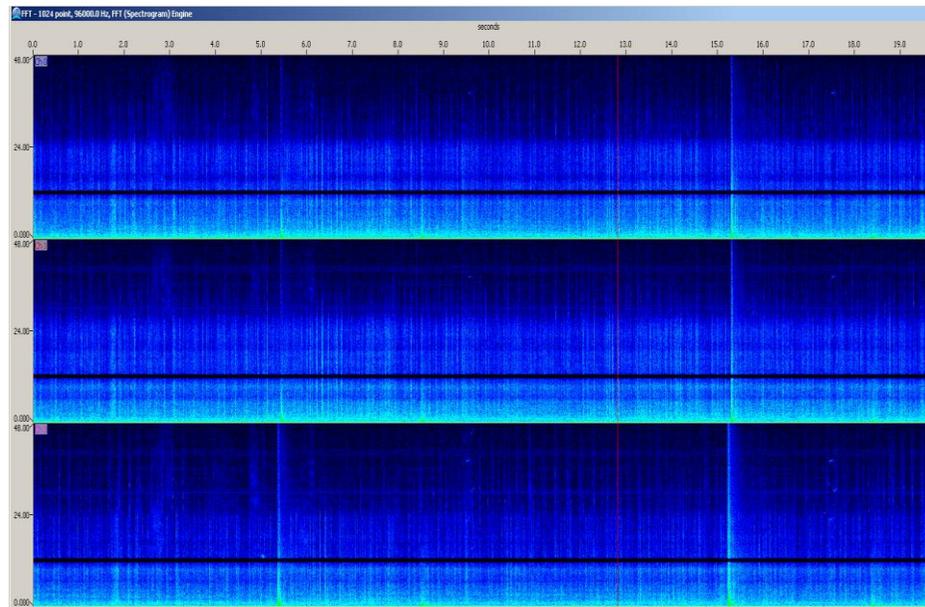
Projeto de Monitoramento Acústico Passivo (PMAP)

Número: MAP 412

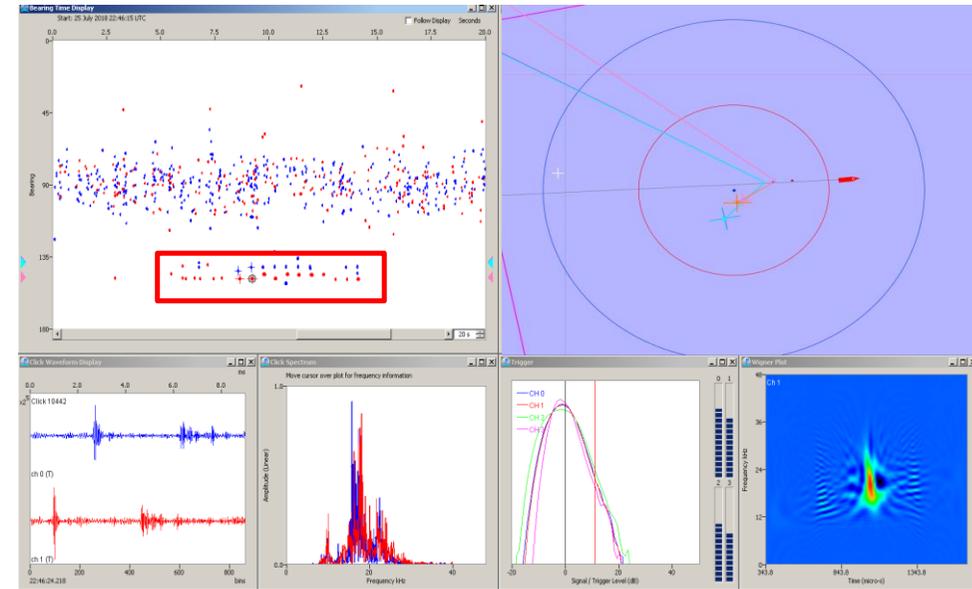
Registro de Detecção Acústica

Data: 25/07/2018

Cópia da tela: Espectrograma



Cópia da tela: Localização do grupo



Descrição da detecção:

As 19h41min foi iniciada a detecção de cliques, *burst pulses* e assovios (com escuta) de odontocetos através de todos os hidrofones no espectrograma e do detector de cliques (com a formação de *click trains*). Devido à alta frequência e amplitude dos cliques, foi possível estimar que os animais encontravam-se a menos de 500 metros das fontes sonoras às 19h42min, sendo então solicitado o desligamento das mesmas. A detecção foi finalizada às 19h52min, com a varredura acústica iniciada às 19h55min para retorno de produção. As vocalizações foram intensas ao longo de toda a detecção. O tempo de interrupção da atividade compreendeu desde o momento em que as fontes sonoras foram desligadas (19h42min), até o momento em que os disparos foram retomados em aumento gradual (20h25min), totalizando 43 minutos. Durante a detecção, o esforço visual estava fechado. Observação: Entre 19h41min e 19h42min o programam PamGuard parou, sendo necessário o reinício do mesmo. Dessa forma, vale ressaltar que não há gravações e imagens referentes ao primeiro minuto de detecção. A partir de 19:42, as gravações seguiram normalmente.

Distância da detecção mais próxima das fontes sonoras :

80m

Nome / Assinatura do Técnico:

Mônica Danielski

1 Escala Beaufort em parentesis. 2 Outro táxon mais preciso possível. 3 Outro tipo de som. 4 Considerando 5 um sinal forte e 01 muito fraco.

5 Considerando 5 ruído ambiente alto e 1 baixo. 6 Técnica de Identificação, ex.: escuta; Detector de Click HF/LF; Spectrograma; Automaticamente, etc.