	Projeto de Monitoramento Acústico Passivo (PMAP)			Número: MAP377
	Registro de Detecção Acústica			Data: 08/07/2018
<b>Hora Local</b>	<b>Identificação de Espécie</b>	<b>Tipo de Som Detectado</b>	<b>Configuração MAP</b>	<b>Distância dos canhões para a Popa do Navio (m)</b>
05:39h	( ) <i>Megaptera novaeangliae</i> Baleia Jubarte	( x ) Cliques ( ) Canto ( ) Assovios ( ) (3)	<b>Arranjo utilizado</b> <b>Fabricante: Seiche</b> <b>Modelo: S-577</b>	548
<b>Latitude</b>	( ) <i>Eubalaena australis</i> Baleia Franca do Sul		<b>Nº Hidrofonos / Grupo(s)</b>	<b>Gravação de Áudio</b>
22°12.311'S	( ) <i>Physeter macrocephalus</i> Cachalote	<b>Frequência mínima (Hz)</b> 25570	4/2	( x ) Sim ( ) Não
<b>Longitude</b>	( ) <i>Orcinus orca</i> Baleia Orca	<b>Frequência máxima (Hz)</b> 46260	<b>Profundidade do arranjo de hidrofonos (m)</b> 26.4	<b>Nomes dos arquivos de audio</b> Pasta:LPS1142017_ESeCamposIV_Oc.Champion\2. Registros acústicos\D377_20180708: MF= 4 arquivos e HF = 4 arquivos.
<b>Profundidade (m)</b>	( ) <i>Sotalia fluviatilis</i> Boto Cinza	<b>Força do Sinal (4)</b> ( ) 1 ( ) 2 ( x ) 3 ( ) 4 ( ) 5	<b>Unidades de Interface</b> NI (taxa de amostragem: 350KHz) Fireface (taxa de amostragem: 96KHz)	
2325	( ) <i>Tursiops truncatus</i> Golfinho Nariz de Garrafa	<b>Ruído Ambiente (5)</b> ( ) 1 ( x ) 2 ( ) 3 ( ) 4 ( ) 5	<b>Resposta de Frequência (Hz)</b> 75Hz a 200000Hz (±3dB)	
<b>Vento (nós)</b>	( ) <i>Stenella longirostris</i> Golfinho Rotador	<b>Técnica de Detecção (6)</b> Espectrogramas MF e HF		
20	( ) <i>Stenella attenuata</i> Golfinho-Pintado-Pantropical	<b>Confiança na Identificação</b> ( x ) Definitiva ( ) Provável ( ) Incerta	<b>Distância da Popa do Navio (m)</b> H1=251,1, H2=254,1, H3=351,1, H4=354,1	
<b>Estado do Mar (1)</b>	( ) Calmo (0-1) ( ) Crespo (2-3) ( x ) Agitado (4) ( ) Forte (5+)	<b>Grupo Misto</b> ( ) Sim ( ) Não ( x ) Incógnita	<b>Canhões de Ar</b> ( ) Desligados ( ) Aumento Gradual ( x ) Plena potência ( ) Canhão Mitigação ( ) Teste	
<b>Ondulação</b>	( ) Baixa (<2m) ( x ) Média (2-4m) ( ) Forte (>4m)	<b>Identificação Visual (MMO)</b> Sim ( ) Não ( x ) Planilha: NA	<b>Tempo total de interrupção:</b> NA	<b>Tempo total de detecção:</b> 00:10h
<b>Descrição de Parâmetros como: Forma da onda; amplitude de frequência, etc.:</b> Cliques com faixa de frequência entre 25.57kHz e 46.26kHz. Dados de amplitude e duração do pulso não puderam ser verificados.			Desligamento solicitado? <input type="checkbox"/> S <input checked="" type="checkbox"/> N Desligamento realizado? <input type="checkbox"/> S <input checked="" type="checkbox"/> N	Hora solicitação: NA Hora desligamento: NA



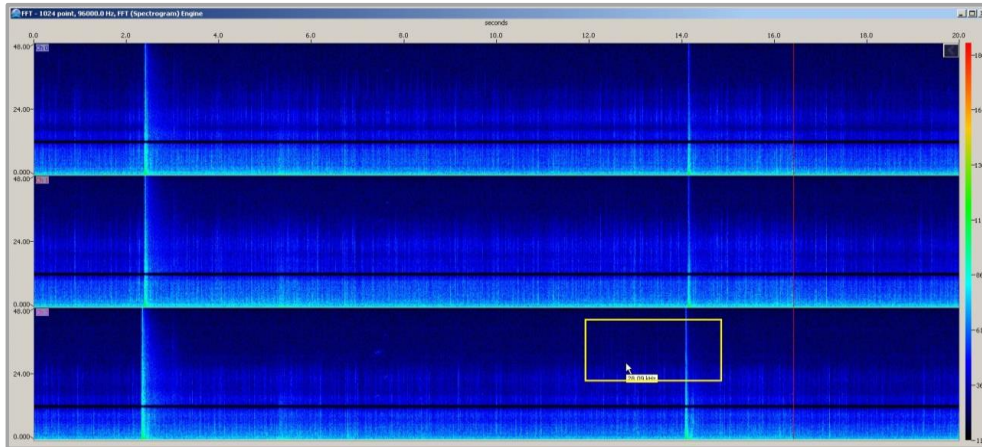
Projeto de Monitoramento Acústico Passivo (PMAP)

Número: MAP377

Registro de Detecção Acústica

Data: 08/07/2018

Cópia da tela: Espectrograma



Cópia da tela: Localização do grupo

NA

Descrição da detecção:

Às 05:39h, durante a aquisição de dados na linha 0264-0508P1314, uma sequência de cliques com baixa-relação sinal ruído, foi visualizada com mais clareza no canal 1 do espectrograma de média frequência, com visualização dos cliques nos canais 0 e 1 do espectrograma de alta frequência também. As vocalizações apresentaram fraca intensidade, e cliques com frequência máxima de 44.33kHz, não tendo sido possível a confirmação de sinais nos detectores de cliques. Às 05:43h, uma nova sequência de cliques foi visualizada com mais clareza no canal 1 do espectrograma de média frequência. Ao longo da detecção, as vocalizações permaneceram fracas, e foram detectadas em intervalos de tempo variável. O último registro ocorreu às 05:49h, com a detecção de uma sequência de cliques com ICI curto, e baixa relação sinal-ruído, visualizada no canal 3 do espectrograma de média frequência. Com base na relação sinal-ruído dos sinais captados, os animais tiveram sua localização estimada na zona de sobreaviso. Uma vez que a detecção ocorreu em período noturno, o esforço visual estava fechado.

Distância da detecção mais próxima das fontes sonoras :

500-1000m

Nome / Assinatura do Técnico:

Berenice Gomes

1 Escala Beaufort em parentesis. 2 Outro táxon mais preciso possível. 3 Outro tipo de som. 4 Considerando 5 um sinal forte e 01 muito fraco.

5 Considerando 5 ruído ambiente alto e 1 baixo. 6 Técnica de Identificação, ex.: escuta; Detector de Click HF/LF; Spectrograma; Automaticamente, etc.