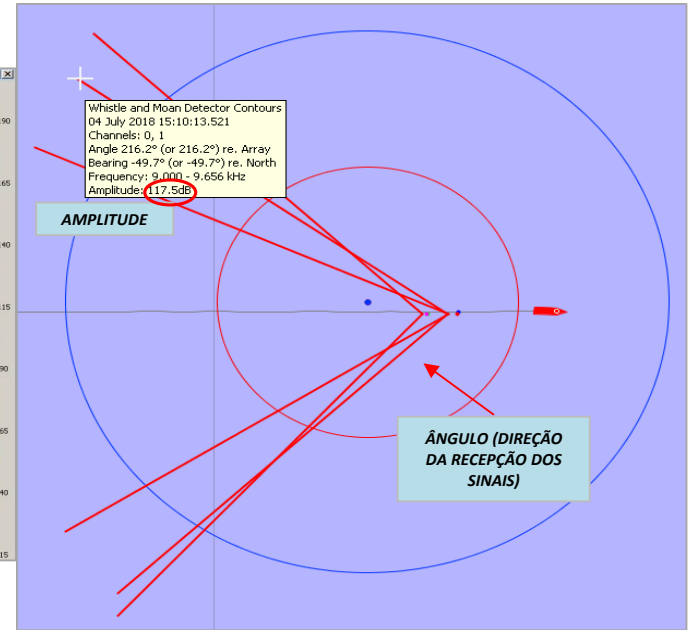
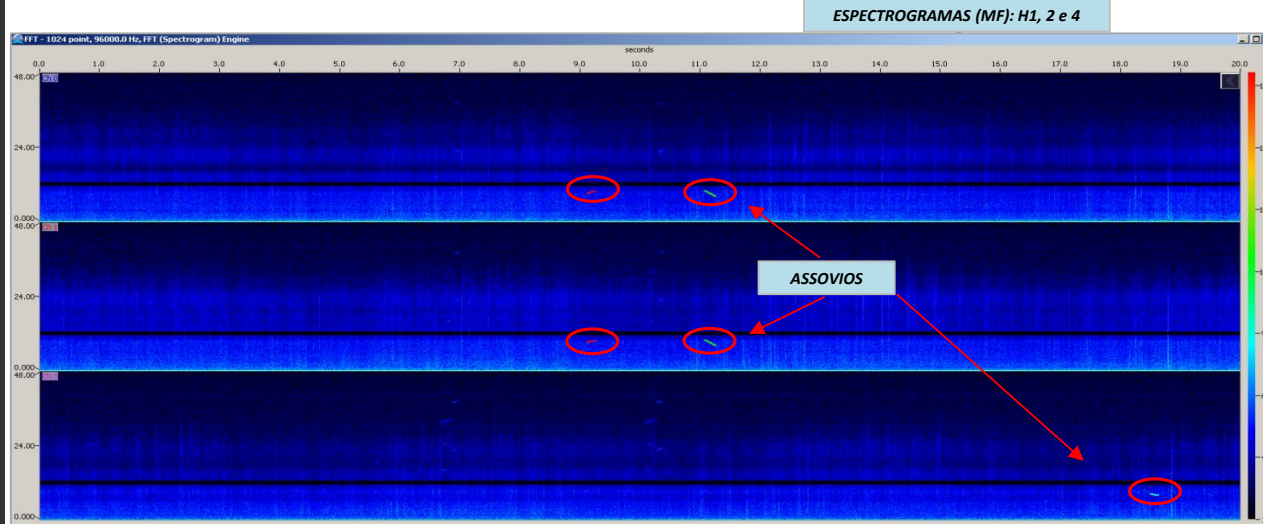
	Projeto de Monitoramento Acústico Passivo (PMAP)			Número:MAP 367
	Registro de Detecção Acústica			Data: 04/07/2018
Hora Local	Identificação de Espécie	Tipo de Som Detectado	Configuração MAP	Distância dos canhões para a Popa do Navio (m)
12:10	() <i>Megaptera novaeangliae</i> Baleia Jubarte	() Clicks () Canto (x) Assovio () (3)	Arranjo utilizado Fabricante: Seiche Modelo: S-577	548
Latitude	() <i>Eubalaena australis</i> Baleia Franca do Sul		Nº Hidrofones / Grupo(s)	Gravação de Audio
22°02.612'S	() <i>Physeter macrocephalus</i> Cachalote	Frequência mínima (Hz) 7965	4/2	(x) Sim () Não
Longitude	() <i>Orcinus orca</i> Baleia Orca	Frequência máxima (Hz) 10480	Profundidade do arranjo de hidrofones (m) 36	Nomes dos arquivos de audio Pasta:LPS1142017_ESeCamposIV_Oc.Champion\2. Registros acústicos\D367_20180704: MF = 1 arquivo e HF = 1 arquivo. Varredura: MF = 4 arquivos e HF = 4 arquivos.
39°01.359'W	() <i>Sotalia fluviatilis</i> Boto Cinza	Força do Sinal (4) () 1 () 2 () 3 (x) 4 (x) 5	Unidades de Interface NI (taxa de amostragem: 350KHz) Fireface (taxa de amostragem: 96KHz)	
Profundidade (m)	() <i>Tursiops truncatus</i> Golfinho Nariz de Garrafa	Ruído Ambiente (5) () 1 () 2 (x) 3 () 4 () 5	Resposta de Frequência (Hz) 75Hz a 200000Hz (±3dB)	
2600	() <i>Stenella longirostris</i> Golfinho Rotador	Técnica de Detecção (6) Espectrograma (MF), escuta e detector de sons tonais		
Vento (nós)	() <i>Stenella attenuata</i> Golfinho-Pintado-Pantropical			
15	(x) Odontoceto () (2) Outros			
Estado do Mar (1)	Grupo Misto			
() Calmo (0-1) () Crespo (2-3) (x) Agitado (4) () Forte (5+)		Confiança na Identificação (x) Definitiva () Provável () Incerta	Distância da Popa do Navio (m) H1=251,1, H2=254,1, H3=351,1, H4=354,1	
Ondulação	Identificação Visual (MMO) Sim () Não (x) Planilha: N/A		Canhões de Ar (x) Desligados () Aumento Gradual () Plena potência () Canhão Mitigação () Teste	
Descrição de Parâmetros como: Forma da onda; amplitude de frequência, etc.: Assovios com frequência entre 7965Hz e 10480Hz e amplitude entre 115,5dB e 117,5dB.			Desligamento solicitado? <input type="checkbox"/> S <input checked="" type="checkbox"/> N	Hora solicitação: NA
			Desligamento realizado? <input type="checkbox"/> S <input checked="" type="checkbox"/> N	Hora desligamento: NA
			Tempo total de interrupção: 00:21 de atraso (ver verso)	Tempo total de detecção: 00:00:11



Cópia da tela: Espectrograma

Cópia da tela: Localização do grupo



Descrição da detecção:

Distância da detecção mais próxima das fontes sonoras :

Início da detecção registrando assovios pelos dois pares de hidrofones às 12h10min durante a realização da varredura acústica para início da aquisição de dados. Assovios foram imediatamente reconhecidos pelo detector de sons tonais em ambos os pares (imagem acima). O reconhecimento pelo detector automático é forte indicativo da presença de animais na área de segurança de acordo com os parâmetros adotados em função da posição do cabo de hidrofones em relação ao centro das fontes sonoras. Os observadores de bordo e equipe sísmica foram informados e o procedimento de varredura foi abortado. Em nenhum momento o mesmo sinal foi reconhecido pelo detector de sons tonais nos quatro hidrofones, portanto, não foi possível estimar precisamente a distância, apenas a direção da recepção dos sinais. Informações sobre a amplitude dos sinais estão na frente do registro. O último registro ocorreu ainda às 12h10min. A detecção durou apenas 11 segundos. De forma geral, a captação ocorreu de forma similar em ambos os pares de hidrofones. A varredura acústica e visual foi iniciada às 12h15min e o aumento gradual às 12h45min. O tempo de atraso operacional correspondeu desde o momento em que o aumento gradual teria início (12h24min) caso essa detecção não ocorresse até o momento em que efetivamente foi iniciado (12h45min) totalizando 21 minutos. Não houve registro visual.

<500m

Nome / Assinatura do Técnico:

Ana Paula Ruthes

1 Escala Beaufort em parentesis. 2 Outro táxon mais preciso possível. 3 Outro tipo de som. 4 Considerando 5 um sinal forte e 01 muito fraco.

5 Considerando 5 ruído ambiente alto e 1 baixo. 6 Técnica de Identificação, ex.: escuta; Detector de Click HF/LF; Spectrograma; Automaticamente, etc.