	Projeto de Monitoramento Acústico Passivo (PMAP)			Número: MAP 331
	Registro de Detecção Acústica			Data: 20/06/2018
Hora Local	Identificação de Espécie	Tipo de Som Detectado	Configuração MAP	Distância dos canhões para a Popa do Navio (m)
20:48	( ) <i>Megaptera novaeangliae</i> Baleia Jubarte	( x ) Clicks ( ) Canto ( ) Assovio ( ) -(3)	<b>Arranjo utilizado</b> <b>Fabricante: Seiche</b> <b>Modelo: S-577</b>	548
Latitude	( ) <i>Eubalaena australis</i> Baleia Franca do Sul		<b>Nº Hidrofonos / Grupo(s)</b>	<b>Gravação de Áudio</b>
22°05.501'S	( ) <i>Physeter macrocephalus</i> Cachalote	<b>Frequência mínima (Hz)</b> 24000	4/2	( x ) Sim ( ) Não
Longitude	( ) <i>Orcinus orca</i> Baleia Orca	<b>Frequência máxima (Hz)</b>	<b>Profundidade do arranjo de hidrofonos (m)</b>	<b>Nomes dos arquivos de áudio</b>
39°30.764'S	( ) <i>Sotalia fluviatilis</i> Boto Cinza	135000	26.8	Pasta:LPS1142017\ES&CAMPOSFA SEIV\Oceanic Champion\2. Registros acústicos\MAP331: MF = 06 arquivos, HF = 06 arquivos.
Profundidade (m)	( ) <i>Tursiops truncatus</i> Golfinho Nariz de Garrafa	<b>Força do Sinal (4)</b> ( ) 1 ( ) 2 ( ) 3 ( x ) 4 ( ) 5	<b>Unidades de Interface</b> NI (taxa de amostragem: 350KHz) Fireface (taxa de amostragem: 96KHz)	
2307	( ) <i>Stenella longirostris</i> Golfinho Rotador	<b>Ruído Ambiente (5)</b> ( ) 1 ( x ) 2 ( ) 3 ( ) 4 ( ) 5	<b>Resposta de Frequência (Hz)</b>	
Vento (nós)	( ) <i>Stenella attenuata</i> Golfinho-Pintado-Pantropical	<b>Técnica de Detecção (6)</b> Espectrograma (MF/HF); Detector de cliques (MF/HF)	75Hz a 200000Hz (±3dB)	
12	( x ) Odontoceto ( ) (2) Outros	<b>Confiança na Identificação</b>	<b>Distância da Popa do Navio (m)</b> H1=244,4; H2=247,4; H3=344,4; H4=347,4	
Estado do Mar (1)	( ) Calmo (0-1) ( ) Crespo (2-3) ( ) Agitado (4) ( ) Forte (5+)	<b>Identificação Visual (MMO)</b> Sim ( ) Não ( x ) Planilha: N/A	( x ) Definitiva ( ) Provável ( ) Incerta	<b>Canhões de Ar</b> ( ) Desligados ( x ) Aumento Gradual ( ) Plena potência ( ) Canhão Mitigação ( ) Teste
Ondulação	( ) Sim ( ) Não ( x ) Incógnita		<b>Tempo total de interrupção:</b> 00:36	<b>Tempo total de detecção:</b> 00:05
<b>Descrição de Parâmetros como: Forma da onda; amplitude de frequência, etc.:</b> Cliques com frequência entre 24 e 135 KHz, amplitude máxima de 120 dB re1uPA.			Desligamento solicitado? <b>S</b> N	Hora solicitação: 20:48
			Desligamento realizado? <b>S</b> N	Hora desligamento: 20:48



Projeto de Monitoramento Acústico Passivo (PMAP)

Número:

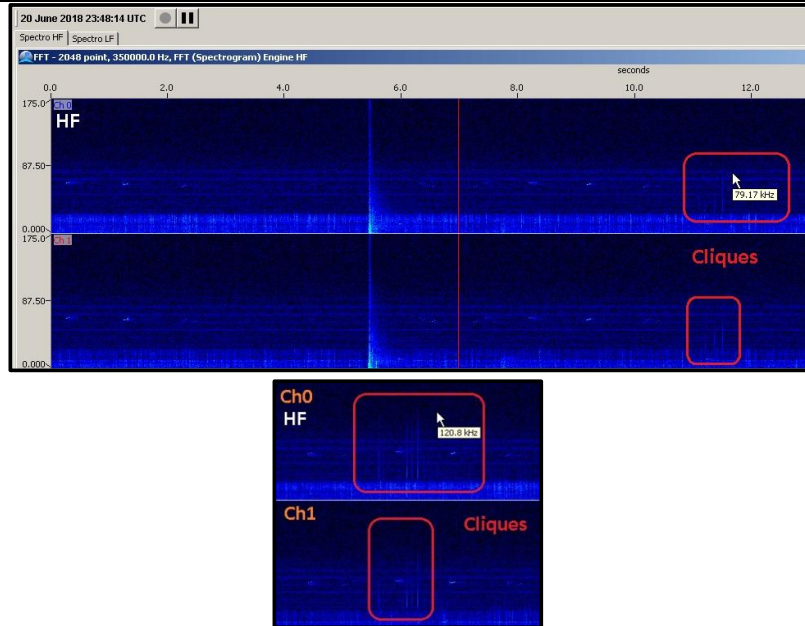
MAP 331

Registro de Detecção Acústica

Data:

20/06/2018

Cópia da tela: Espectrograma



Cópia da tela: Localização do grupo

N/A

Descrição da detecção:

Às 20h48min, cliques foram visualizados em todos os canais do espectrograma de média frequência (MF) e de alta frequência (HF). Os sinais foram mais fortes nos canais 0 e 1, do que nos canais 2 e 3, no espectrograma de MF. No espectrograma de HF, os cliques ultrapassaram os 79 KHz. Ainda às 20h48min, com base na frequência obtida, foi estimado que os animais encontravam-se dentro da área de segurança. As fontes sonoras estavam em aumento gradual de potência em aproximação para a linha. Às 20h48min, foi solicitado o desligamento das fontes sonoras e os disparos foram interrompidos imediatamente. Durante a detecção, os cliques foram reconhecidos pelo detector de cliques de MF e HF. A frequência dos cliques variou entre 24 e 135 KHz. A amplitude máxima dos cliques foi de 120 dB re1uPA. Às 20h53min, ocorreu o último registro acústico dos odontocetos totalizando cinco minutos de detecção. Uma nova varredura foi iniciada às 20h54min e o aumento gradual de potência para a linha teve início às 21h24min. O tempo de interrupção da atividade compreendeu 36 minutos, calculados desde a interrupção dos disparos (20h48min) até o momento em que os disparos foram iniciados em aumento gradual de potência (21h24min). Os observadores de bordo não monitoravam.

Distância da detecção mais próxima das fontes sonoras :

<500m

Nome / Assinatura do Técnico:

Marcus Nogueira

1 Escala Beaufort em parentesis. 2 Outro táxon mais preciso possível. 3 Outro tipo de som. 4 Considerando 5 um sinal forte e 01 muito fraco.

5 Considerando 5 ruído ambiente alto e 1 baixo. 6 Técnica de Identificação, ex.: escuta; Detector de Click HF/LF; Spectrograma; Automaticamente, etc.