

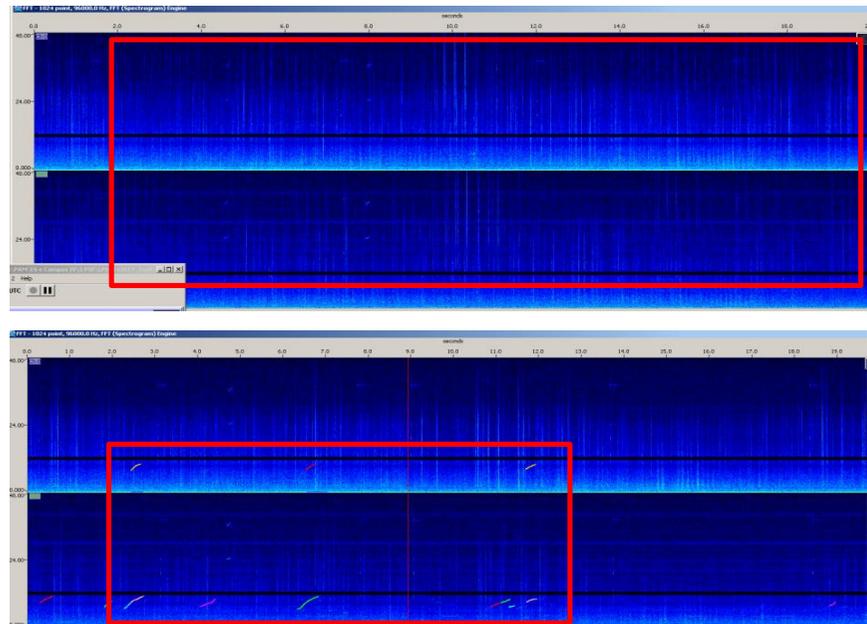
	Projeto de Monitoramento Acústico Passivo (PMAP)			Número: MAP 044
	Registro de Detecção Acústica			Data: 07/08/2017
Hora Local	Identificação de Espécie	Tipo de Som Detectado	Configuração MAP	Distância dos canhões para a Popa do Navio (m)
1:27	( ) <i>Megaptera novaeangliae</i> Baleia Jubarte	( x ) Clicks ( ) Canto	<b>Arranjo utilizado</b> <b>Fabricante: Seiche</b> <b>Modelo: S-577</b>	518
Latitude	( ) <i>Eubalaena australis</i> Baleia Franca do Sul	( x ) Assovio ( )	<b>Nº Hidrofonos / Grupo(s)</b>	Gravação de Audio
21°12.729'S	( ) <i>Physeter macrocephalus</i> Cachalote	<b>Frequência mínima (Hz)</b> 7140	4/2	( x ) Sim ( ) Não
Longitude	( ) <i>Orcinus orca</i> Baleia Orca	<b>Frequência máxima (Hz)</b>	<b>Profundidade do arranjo de hidrofonos (m)</b>	Nomes dos arquivos de audio
39°00.179'W	( ) <i>Sotalia fluviatilis</i> Boto Cinza	115000	24	Pasta: LPS1142017_ESeCamposIV_Oc. Champion\ 2. Registros acústicos\D044_20170807: MF = 4 arquivos e HF = 3 arquivos.
Profundidade (m)	( ) <i>Tursiops truncatus</i> Golfinho Nariz de Garrafa	<b>Força do Sinal (4)</b> ( ) 1 ( ) 2 ( ) 3 ( ) 4 ( x ) 5	<b>Unidades de Interface</b> NI (taxa de amostragem: 350KHz) Fireface (taxa de amostragem: 96KHz)	
2340	( ) <i>Stenella longirostris</i> Golfinho Rotador	<b>Ruído Ambiente (5)</b> ( ) 1 ( x ) 2 ( ) 3 ( ) 4 ( ) 5	<b>Resposta de Frequência (Hz)</b>	
Vento (nós)	( ) <i>Stenella attenuata</i> Golfinho-Pintado-Pantropical	<b>Técnica de Detecção (6)</b> Espectrograma, Detector de cliques, Detector de Sons Tonais e Escuta	75Hz a 200000Hz (±3dB)	
5	( x ) Odontoceto ( ) Outros	<b>Confiança na Identificação</b>	<b>Distância da Popa do Navio (m)</b> H1=236, H2=239, H3=336, H4=339	
Estado do Mar (1)	<b>Grupo Misto</b>	( ) Definitiva ( ) Provável ( ) Incerta	<b>Canhões de Ar</b> ( x ) Desligados ( ) Aumento Gradual ( ) Plena potência ( ) Canhão Mitigação ( ) Teste	
( ) Calmo (0-1) ( x ) Crespo (2-3) ( ) Agitado (4) ( ) Forte (5+)	( ) Sim ( ) Não ( x ) Incógnita	<b>Identificação Visual (MMO)</b> Sim ( ) Não ( x ) Planilha: N/A	<b>Desligamento solicitado?</b> <input type="checkbox"/> S <input checked="" type="checkbox"/> N	Hora solicitação: NA
Ondulação			<b>Desligamento realizado?</b> <input type="checkbox"/> S <input checked="" type="checkbox"/> N	Hora desligamento: NA
( ) Baixa (<2m) ( x ) Média (2-4m) ( ) Forte (>4m)			<b>Tempo total de interrupção:</b> NA	<b>Tempo total de detecção:</b> 00:22
<b>Descrição de Parâmetros como: Forma da onda; amplitude de frequência, etc.:</b> Cliques com frequência mínima e máxima de 8,63 KHz e 115KHz respectivamente. Assovios ascendentes com frequência mínima e máxima de 7,14 KHz e 12,46KHz respectivamente, com harmônicos de 27,74 KHz.				



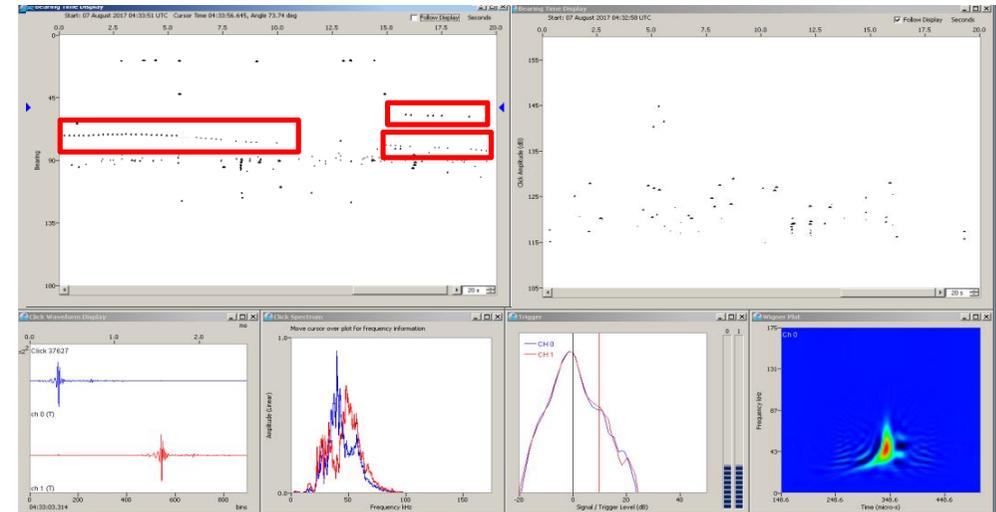
Projeto de Monitoramento Acústico Passivo (PMAP)  
**Registro de Detecção Acústica**

Número: MAP 044  
Data: 07/08/2017

Cópia da tela: Espectrograma



Cópia da tela: Localização do grupo



**Descrição da detecção:**

Às 01h27min foi iniciada a detecção e escuta de cliques e assovios (com harmônicos) de odontocetos através dos canais 0, 1 e 2 do espectrograma, do detector de cliques (com formação de "click trains") e também do detector de sons tonais. Às 01h32min, devido à alta frequência e amplitude dos cliques, foi possível estimar que os animais encontravam-se a menos de 500 metros das fontes sonoras. Às 01:49 a detecção foi finalizada, durando 22 minutos. O período de maior vocalização ocorreu entre 01h32min e 01h39min, e 01h42min e 01h43min. Simultaneamente à essa detecção, foi realizada uma detecção de jubartes (*Megaptera novaeangliae*) (MAP 042). Durante a detecção, as fontes sonoras estavam desligadas e o esforço visual estava fechado.

**Distância da detecção mais próxima das fontes sonoras :**

**<500m**

Nome / Assinatura do Técnico:

Mônica Danielski

1 Escala Beaufort em parentesis. 2 Outro táxon mais preciso possível. 3 Outro tipo de som. 4 Considerando 5 um sinal forte e 01 muito fraco.

5 Considerando 5 ruído ambiente alto e 1 baixo. 6 Técnica de Identificação, ex.: escuta; Detector de Click HF/LF; Spectrograma; Automaticamente, etc.