

ATA DE REUNIÃO

1 - DADOS GERAIS

1.1 - Local

Observatório Niterói

1.2 - Data, hora e período de realização

31/10/2018 10:00 às 17:00

1.3 - Justificativa (motivo de realização)

17ª reunião de acompanhamento

1.4 - Participantes

Adair Aguiar, Júlio Caldeira e Observatório

1.5 - Pauta

- **Aprofundamento de conceitos em educação ambiental;**
- **Comunicação Popular (Filmagem)**

2 - DESENVOLVIMENTO

2.1 - Síntese das discussões

- **Aprofundamento de conceitos em educação ambiental;**

A equipe técnica auxiliou os colaboradores no aprofundamento de conceitos de Educação Ambiental no Licenciamento relativos ao tema monitorado pelo Observatório, auxiliando os participantes e esclarecendo as dúvidas surgidas durante a discussão.

➔ **Comunicação Popular (Filmagem)**

A Equipe técnica e Observatório foram até a Praça da Igreja Nossa Senhora da Conceição produzir imagens que serão utilizadas no curta. Foi feita uma entrevista com o Pescador Artesanal Isaías relatando sobre os conflitos que o pescador da Ilha da Conceição vem sofrendo diante da repressão por parte da Marinha e IBAMA. Nesta atividade as dinamizadoras puderam praticar os conhecimentos de produção audiovisual através da condução de entrevista a partir de questionário relacionados ao conflito ambiental do sujeito prioritário. A captura de áudio, atividade delicada e que exige uma certa atenção, também foi desenvolvida pelo grupo que, apesar de alguns problemas técnicos, foram superados com o auxílio da equipe técnica.

Foram feitas imagens de apoio para complementar a narrativa do Curta 2018.

2.2 - Deliberações e pendências

Decupagem do material produzido.

3 - ANEXOS

3.1 - Fotografias

Não houve.

3.2 - Lista de presença







LISTA DE PRESEÇA - ATIVIDADES NO OBSERVATÓRIO

OBSERVATÓRIO	Niterói		
ATIVIDADE	19ª Reunião de Acompanhamento		
DATA	31/10/2018		
EQUIPE	Júlio Caldeira e Adair Aguiar		
	TURNO 1	TURNO 2	
NOME (LETRA DE FORMA)			
Júlio Caldeira			
Flávia Gomes			
Adair Aguiar			

Projeto de Educação Ambiental do Campo de Polvo 1