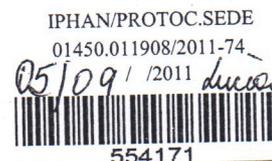


Ofício DOCUMENTO/GER/395/2011

São Paulo, 26 de Agosto de 2011

INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL
CENTRO NACIONAL DE ARQUEOLOGIA - CNA/IPHAN
SR. ROGÉRIO JOSÉ DIAS



Referente: Programa de Preservação do Patrimônio Cultural, Histórico e Arqueológico UHE Teles Pires, MT/PA. Portaria IPHAN n. 8, de 03.11.2011. Processo 01450.002604/2011-16

Assunto: Atendimento ao Item 1.8 do Termo de Compromisso

Prezado Senhor,

Dando andamento ao Programa de Preservação acima citado vimos encaminhar os dados e materiais referentes ao atendimento do Item 1.8 do Termo de Compromisso firmado entre o IPHAN e a CHTP.

O Item 1.8 estabelece a apresentação de cronograma de compatibilidade das intervenções no solo necessárias para o desenvolvimento das obras, com as pesquisas arqueológicas e etnoarqueológicas. Ressalte-se que este atendimento está sendo feito para as áreas onde ocorrerão obras, ou seja, o canteiro. Por outro lado, considera-se aqui como "pesquisa arqueológica" exclusivamente as ações de prospecção, para as quais é possível estimar rendimento de trabalho e tempo de pesquisa. Ações de resgate receberão cronograma próprio, de acordo com suas características e significância científica. Todavia, os sítios serão delimitados e cercados, de forma a permitir liberação das demais áreas que não apresentaram vestígios.

No atendimento desta demanda são aqui também consideradas algumas atividades interdependentes, ou seja, cujas ações e resultados estão intrinsecamente relacionados a esta compatibilidade de cronograma. Estas atividades interdependentes compreendem:

- Desenvolvimento dos demais produtos indicados pelo próprio Termo de Compromisso: Detalhamento do PBA (Item 1.3); Projeto de Pesquisa Etnoarqueológica (Item 1.5) e Detalhamento do cronograma do PBA (Item 1.10).
- Remobilização dos trabalhos de campo / arqueologia

Dentro deste escopo apresentamos a seguir material referente ao cronograma de compatibilidade solicitado.

1. Mapa de pesquisas arqueológicas e etnoarqueológicas X cronograma de obras

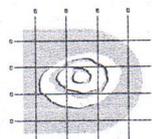
O **Anexo 1** traz duas cartografias para visualização da compatibilidade do cronograma de pesquisas arqueológicas X cronograma de obra:

Mapa 1: Prioridades de pesquisa arqueológica e setorização dos trabalhos

Mapa 2: Modelagem de malha de prospecção arqueológica

O Mapa 1 foi elaborado com base nas prioridades de obras definidas em Reunião de Alinhamento de Ações, realizada no dia 15.08.2011, em Paranaíba. Participaram desta reunião representantes da CHTP, da Construtora Norberto Odebrecht, da DOCUMENTO e da SAMAF/UNEMAT. O Mapa traz:

- Os terrenos onde as prospecções já foram concluídas, compreendendo a área de acesso e parte do canteiro margem esquerda (em azul, correspondendo a aproximadamente 20,29% do total da área);
- Os terrenos onde as prospecções ainda serão desenvolvidas, divididos em áreas de alta, média e baixa prioridade. Cada uma destas áreas foi, ainda, sub-dividida em setores de forma a organizar as prospecções arqueológicas, sendo eles:
 - Área de Alta Prioridade: setores A, B e C. Esta área se concentra na parte oeste da ADA, na margem esquerda do rio Teles Pires. Nesse local se encontrarão as instalações referentes à portaria, alojamentos, estacionamento e outras obras de menor porte.
 - Áreas de Média Prioridade: setores D, F, G, H, I, J, K e L. Situam-se nas margens esquerda e direita do rio Teles Pires, onde serão instaladas áreas de britagem, pátios, estoques e outros. A terceira delas



localiza-se fora das margens do referido rio, onde se instalarão estação de tratamento de água, estoques e escritórios.

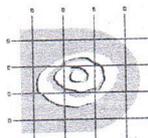
- Áreas de Baixa Prioridade: setores E, M e N. Duas delas se situam na ala norte da ADA na margem esquerda, onde serão instalados equipamentos de tratamento de água e resíduos. Na margem direita, existe também um setor da mesma classificação.

O Mapa 2 traz a malha de prospecções a ser aplicada na área do canteiro, considerando a metodologia definida pelo Projeto Científico original, que define 100% de terrenos de obras a receber prospecção sistemática de varredura.

2. Cronograma

O **Anexo 2** traz o cronograma das ações aqui tratadas, considerando as seguintes macro-atividades:

- ✓ Alinhamento do cronograma e compatibilidade com frentes de obra e equipes. Compreende o planejamento executivo-operacional de implantar e iniciar as ações aqui indicadas;
- ✓ Estudos de Etnoarqueologia, compreendendo o Detalhamento solicitado pelo Item 1.5 do Termo de Compromisso, a obtenção de parecer e autorizações IPHAN/FUNAI e, também, o desenvolvimento dos estudos colaborativos com as comunidades indígenas na área específica de Sete Quedas (prioritária);
- ✓ Apresentação de cronograma detalhado de ações relacionadas ao PBA e protocolo junto ao IPHAN, solicitado pelo Item 1.10 do Termo de Compromisso;
- ✓ O detalhamento do PBA, solicitado pelo Item 1.3 do Termo de Compromisso;
- ✓ Remobilização dos trabalhos de campo / Arqueologia.



3. Planejamento de Ações Programa Adaptive Management

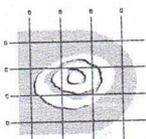
Finalmente, apresenta-se no **Anexo 3** o detalhamento do Programa dentro da ferramenta do Adaptive Management, instrumento de gestão empregado pela DOCUMENTO em seus projetos.

Colocamo-nos à disposição para fornecer dados adicionais que se mostrem necessários. Cordial e atenciosamente,

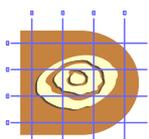


L.D.Dra. Erika M. Robrahn-González

Arqueóloga responsável

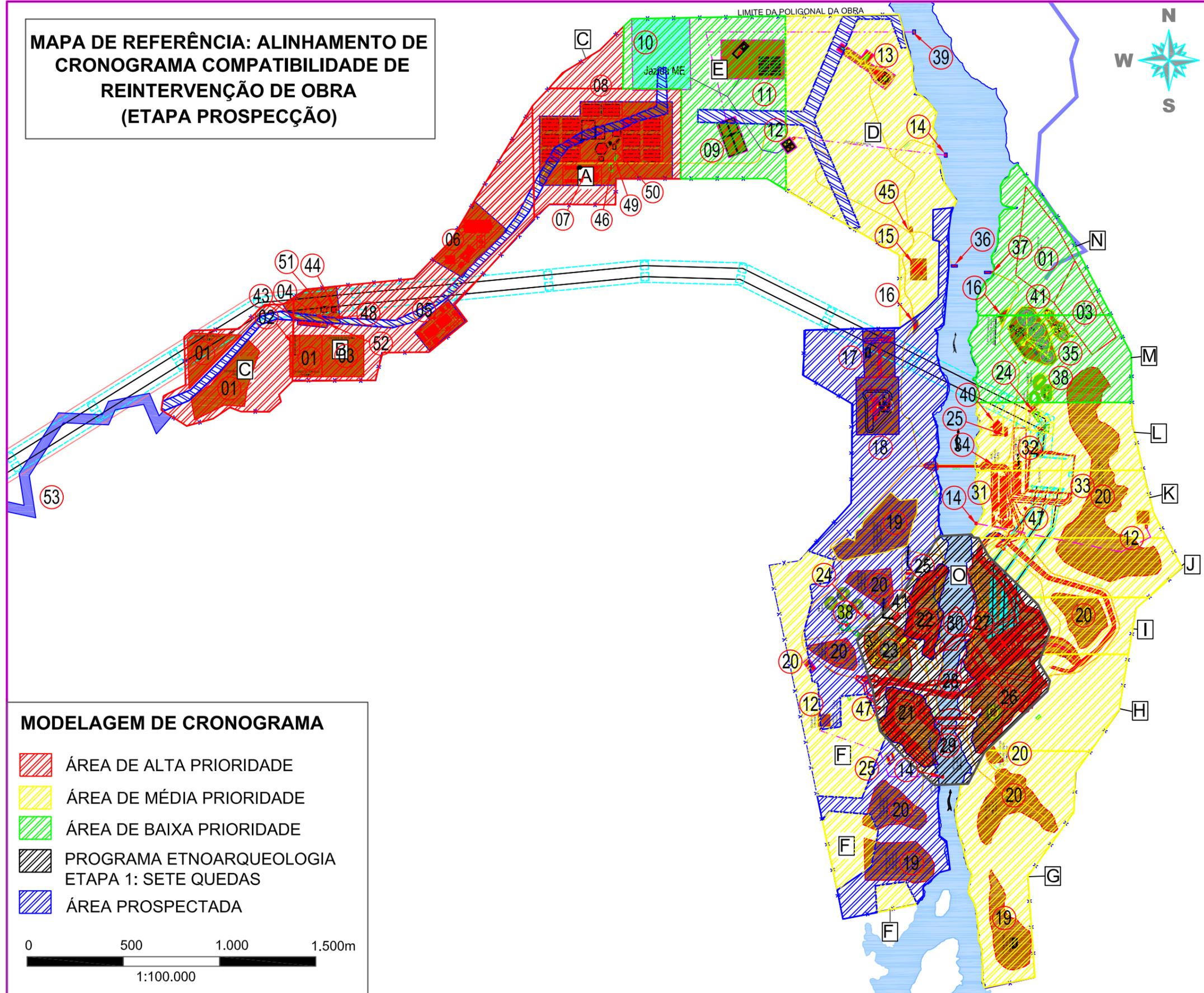


ANEXO 1



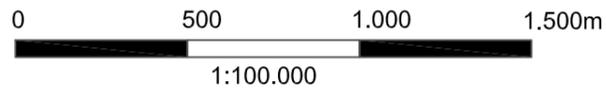
Caixa Postal: 822 • Cotia / SP. • Cep 06.709-970
Fones/Fax: (11) 4169-4280 / 4169-9567 / 4169-9438
Email: arqueo@terra.com.br

MAPA DE REFERÊNCIA: ALINHAMENTO DE CRONOGRAMA COMPATIBILIDADE DE REINTERVENÇÃO DE OBRA (ETAPA PROSPECÇÃO)



MODELAGEM DE CRONOGRAMA

- ÁREA DE ALTA PRIORIDADE
- ÁREA DE MÉDIA PRIORIDADE
- ÁREA DE BAIXA PRIORIDADE
- PROGRAMA ETNOARQUEOLOGIA ETAPA 1: SETE QUEDAS
- ÁREA PROSPECTADA



LEGENDA

ATIVIDADES A SEREM EXECUTADAS ATÉ DEZ.2011

LOCALIZAÇÕES

01	Estoque de Toras de Madeira
02	Viveiro de Mudas
03	Estoque de Material vegetal
04	Portaria
05	Acampamento Ploneiro
06	Alojamentos A, B, Casa de Hospedes e Lazer
07	Cozinha/Refeitório e Estacionamento de Ônibus
08	Alojamentos C, Lazer e Convivência
09	ETE - Lagoas Facultativas
10	Jazida ME
11	CGR - Tratamento de Resíduos Sólidos
12	ETA
13	Paioil
14	Captação de Água Bruta
15	Escritórios Administrativos
16	Plant de Combustíveis
17	Oficinas Mecânica e Industrial
18	Pátios de Armação, Carpintaria e Pré-Moldados
19	Bota-Fora de Solo/Rocha
20	Estoque de Rocha
21	Emboque do Túnel
22	Desemboque do Túnel
23	Britagem ME/Laboratório
24	Britagem Móvel
25	Escritório de Apoio
26	Vertedouro
27	Circuito de Geração
28	Barragem
29	Ensecadeira Montante
30	Ensecadeira Jusante
31	Escritório/Pátio de Montagem Eletromecânica
32	Almoxarifado Eletromecânica
33	Subestação
34	Pátio Montagem da Ponte
35	Britagem MD/Laboratório
36	Atracadouro ME
37	Atracadouro MD
38	Pátio de Agragados
39	Lançamento de Efluentes
40	Refeitório MD e Escritório Prod. MD
41	Lavador de Betoneiras
42	Escritório de Produção ME
43	Estacionamento
44	Central Geradora de Energia
45	Guarita - Acesso ao Porto da Balsa
46	Ambulatório Médico
47	Compressores
48	Posto Policial
49	Administração
50	Lavanderia
51	Subestação ME
52	Balança Rodoviária
53	Acessos a Obra

TRABALHE COM FERRAMENTAS ADEQUADAS
 MANTENHA O LOCAL DE TRABALHO
 LIMPO E ORGANIZADO
 NÃO SE ARRISQUE, USE O CINTO DE SEGURANÇA
 USE EPI's (CAPACETE, BOTAS, LUVAS, ETC.)
 OBEDEÇA A SINALIZAÇÃO: SEGURANÇA É VIDA!

DIVISÃO DE GEOPROCESSAMENTO
 PATRIMÔNIO CULTURAL

 ARQUEOLOGIA E ANTHROPOLOGIA

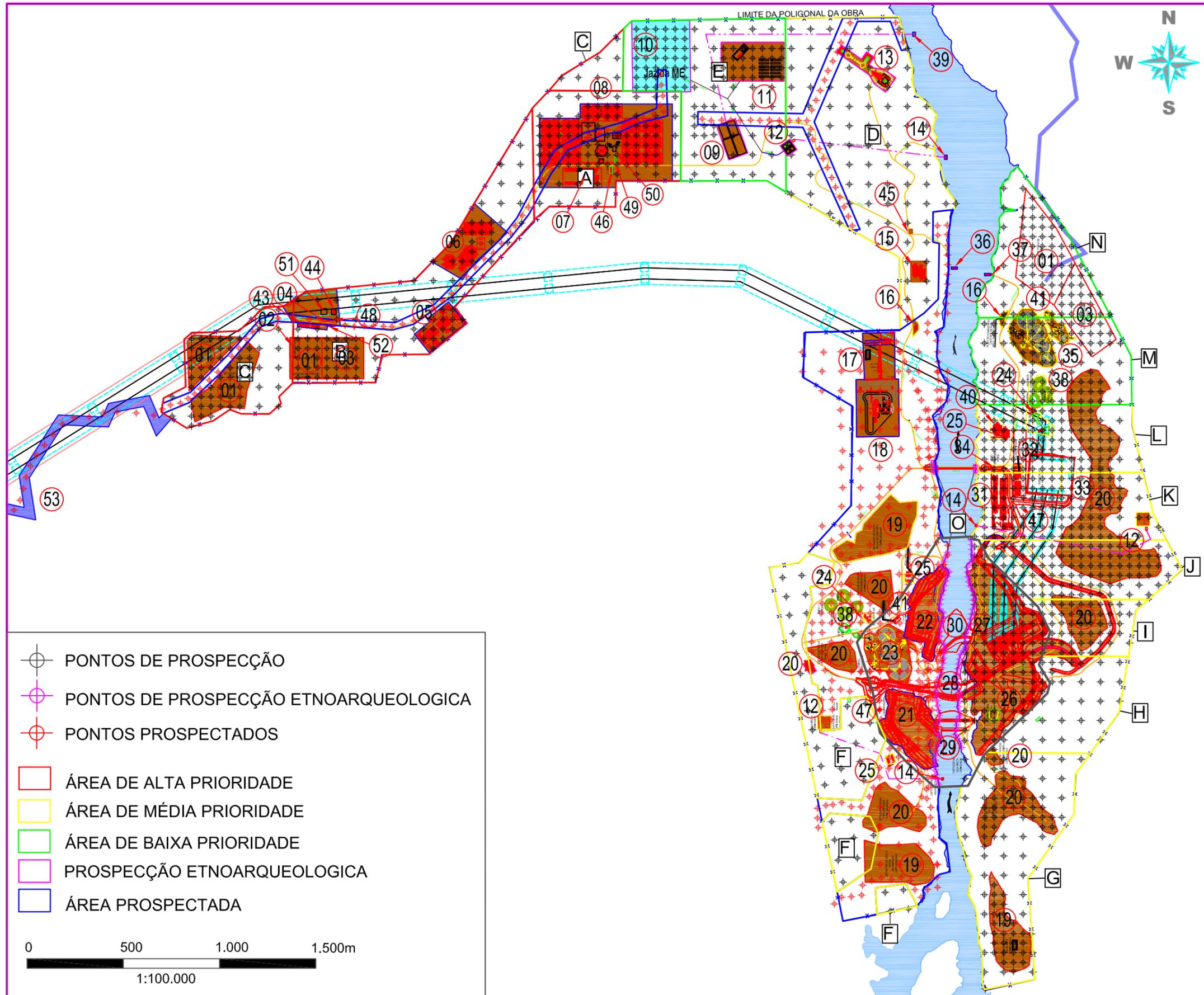
FONTE:
 Reunião de Alinhamento de Ações, Paranaita, 25-26/08/2011

0Aa	Emissão inicial	Mario				29/06/11
Nº	DESCRIÇÃO	FEITO	CONF.	VERIF.	APROV.	DATA

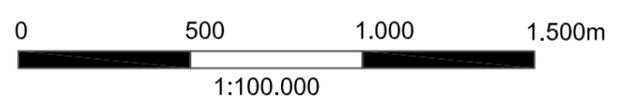
Hidrelétrica
TELES PIRES

FONTE DA BASE:
 CANTEIRO DE OBRAS
 ATIVIDADES À EXECUTAR
 ATÉ DEZEMBRO 2011

FOLHA: ÚNICA
 Nº: TX-DE-GO-IC-U10-00102
 REV: 0Aa
 ESC: INDICADA



- PONTOS DE PROSPECÇÃO
- PONTOS DE PROSPECÇÃO ETNOARQUEOLOGICA
- PONTOS PROSPECTADOS
- ÁREA DE ALTA PRIORIDADE
- ÁREA DE MÉDIA PRIORIDADE
- ÁREA DE BAIXA PRIORIDADE
- PROSPECÇÃO ETNOARQUEOLOGICA
- ÁREA PROSPECTADA



LEGENDA

ATIVIDADES A SEREM EXECUTADAS ATÉ DEZ.2011

LOCALIZAÇÕES	
01	Estoque de Toras de Madeira
02	Viveiro de Mudas
03	Estoque de Material vegetal
04	Portaria
05	Acampamento Ploneiro
06	Alojamentos A, B, Casa de Hospedes e Lazer
07	Cozinha/Refeitório e Estacionamento de Ônibus
08	Alojamentos C, Lazer e Convivência
09	ETE - Lagoas Facultativas
10	Jazida ME
11	CGR - Tratamento de Resíduos Sólidos
12	ETA
13	Paioil
14	Captação de Água Bruta
15	Escritórios Administrativos
16	Plant de Combustíveis
17	Oficinas Mecânica e Industrial
18	Pátios de Armação, Carpintaria e Pré-Moldados
19	Bota-Fora de Solo/Rocha
20	Estoque de Rocha
21	Emboque do Túnel
22	Desemboque do Túnel
23	Britagem ME/Laboratório
24	Britagem Móvel
25	Escritório de Apoio
26	Vertedouro
27	Circuito de Geração
28	Barragem
29	Ensecadeira Montante
30	Ensecadeira Jusante
31	Escritório/Pátio de Montagem Eletromecânica
32	Almoxarifado Eletromecânica
33	Subestação
34	Pátio Montagem da Ponte
35	Britagem MD/Laboratório
36	Atracadouro ME
37	Atracadouro MD
38	Pátio de Agragados
39	Lançamento de Efluentes
40	Refeitório MD e Escritório Prod. MD
41	Lavador de Betoneiras
42	Escritório de Produção ME
43	Estacionamento
44	Central Geradora de Energia
45	Guarita - Acesso ao Porto da Balsa
46	Ambulatório Médico
47	Compressores
48	Posto Policial
49	Administração
50	Lavanderia
51	Subestação ME
52	Balança Rodoviária
53	Acessos a Obra

TRABALHE COM FERRAMENTAS ADEQUADAS
 MANTENHA O LOCAL DE TRABALHO
 LIMPO E ORGANIZADO
 NÃO SE ARRISQUE, USE O CINTO DE SEGURANÇA
 USE EPI's (CAPACETE, BOTAS, LUVAS, ETC.)
 OBEDEÇA A SINALIZAÇÃO: SEGURANÇA É VIDA!

DIVISÃO DE GEOPROCESSAMENTO
 PATRIMÔNIO CULTURAL
DOCUMENTO
 ARQUEOLOGIA E ANTROPOLOGIA

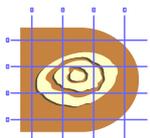
MALHA PROPOSTA:						
ME:557 POÇOS-TESTE						
MD:850 POÇOS-TESTE						
TOTAL: 1.407 POÇOS-TESTE						
0Aa	Emissão inicial	Mario				29/06/11
Nº	DESCRIÇÃO	FEITO	CONF.	VERIF.	APROV.	DATA



TÍTULO
**CANTEIRO DE OBRAS
 ATIVIDADES À EXECUTAR
 ATÉ DEZEMBRO 2011**

Nº	TX-DE-GO-IC-U10-00102	REV.	0Aa	ESC:	INDICADA
----	-----------------------	------	-----	------	----------

ANEXO 2



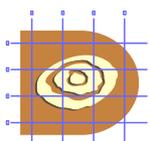
Caixa Postal: 822 • Cotia / SP. • Cep 06.709-970
Fones/Fax: (11) 4169-4280 / 4169-9567 / 4169-9438
Email: arqueo@terra.com.br

Id	Nome da tarefa	Duração	Início	Término	Julho 2011		Agosto 2011		Setembro 2011		Outubro 2011		Novembr
					26/06	17/07	07/08	28/08	18/09	09/10	30/1		
1	Projeto	519 dias?	Qui 18/08/11	Seg 05/08/13									
2	Duração	519 dias?	Qui 18/08/11	Seg 05/08/13									
3													
4	1 - ALINHAMENTO DO CRONOGRAMA DE COMPATIBILIDADE COM FRENTES DE OBRA E EQUIPES	5 dias?	Seg 29/08/11	Sex 02/09/11									
5	PERÍODO	5 dias?	Seg 29/08/11	Sex 02/09/11									
6													
7	2 - ESTUDOS DE ETNOARQUEOLOGIA	526 dias?	Ter 09/08/11	Seg 05/08/13									
8	DETALHAMENTO E ENTREGA DO PROJETO DE PESQUISA ETNOARQUEOLÓGICA	22 dias?	Qui 18/08/11	Qua 14/09/11									
9	OBTENÇÃO DE PARECER E AUTORIZAÇÕES JUNTO AO IPHAN / FUNAI	12 dias?	Qui 15/09/11	Sex 30/09/11									
10	OFICINAS COLABORATIVAS COM AS COMUNIDADES INDÍGENAS NA ÁREA DE SETE QUEDAS	21 dias?	Seg 03/10/11	Seg 31/10/11									
11	SISTEMATIZAÇÃO DE DADOS, AVALIAÇÃO COM COMUNIDADES INDÍGENAS E ENTREGA DE PRODUTO	29 dias?	Qua 02/11/11	Sáb 10/12/11									
12	FECHAMENTO DE RELATÓRIO DA ÁREA DE SETE QUEDAS E ENTREGA AO IPHAN	15 dias?	Seg 12/12/11	Sex 30/12/11									
13	CONTINUIDADE DOS ESTUDOS DE CAMPO NAS DEMAIS ÁREAS DA UHE TELES PIRES	263 dias?	Seg 02/01/12	Seg 31/12/12									
14	ATENDIMENTO E ENVOLVIMENTO DAS COMUNIDADES INDÍGENAS	526 dias?	Ter 09/08/11	Seg 05/08/13									
15													
16	3 - CRONOGRAMA DETALHADO DE AÇÕES RELACIONADAS AO PBA E PROTOCOLO JUNTO AO IPHAN	21 dias?	Qui 18/08/11	Ter 13/09/11									
17	PERÍODO	21 dias?	Qui 18/08/11	Ter 13/09/11									
18													
19	4 - DETALHAMENTO DO PBA	42 dias?	Qui 18/08/11	Qua 12/10/11									
20	PERÍODO	42 dias?	Qui 18/08/11	Qua 12/10/11									
21													
22	5 - REMOBILIZAÇÃO DE TRABALHO DE CAMPO / ARQUEOLOGIA	48 dias?	Seg 29/08/11	Ter 01/11/11									
23	ÁREA DE PRIORIDADE (A)	6 dias?	Seg 29/08/11	Seg 05/09/11									
24	ÁREA DE PRIORIDADE (B)	8 dias	Ter 06/09/11	Qua 14/09/11									
25	ÁREA DE PRIORIDADE (C)	6 dias?	Qui 15/09/11	Qui 22/09/11									
26	ÁREA DE PRIORIDADE (D)	6 dias?	Sex 23/09/11	Sex 30/09/11									
27	ÁREA DE PRIORIDADE (E)	6 dias?	Seg 03/10/11	Seg 10/10/11									
28	ÁREA DE PRIORIDADE (F)	7 dias?	Ter 11/10/11	Qua 19/10/11									
29	ÁREA DE PRIORIDADE (G)	6 dias?	Seg 29/08/11	Seg 05/09/11									
30	ÁREA DE PRIORIDADE (H)	8 dias?	Ter 06/09/11	Qua 14/09/11									
31	ÁREA DE PRIORIDADE (I)	6 dias?	Qui 15/09/11	Qui 22/09/11									
32	ÁREA DE PRIORIDADE (J)	6 dias?	Sex 23/09/11	Sex 30/09/11									
33	ÁREA DE PRIORIDADE (K)	6 dias?	Seg 03/10/11	Seg 10/10/11									
34	ÁREA DE PRIORIDADE (L)	7 dias?	Ter 11/10/11	Qua 19/10/11									
35	ÁREA DE PRIORIDADE (M)	6 dias?	Qui 20/10/11	Qui 27/10/11									
36	ÁREA DE PRIORIDADE (N)	6 dias?	Ter 25/10/11	Ter 01/11/11									

Projeto: Programa de Preservação do
Data: Sex 26/08/11

Tarefa  Andamento  Resumo  Tarefas externas  Data limite 
 Divisão  Etapa  Resumo do projeto  Etapa externa 

ANEXO 3



Caixa Postal: 822 • Cotia / SP. • Cep 06.709-970
Fones/Fax: (11) 4169-4280 / 4169-9567 / 4169-9438
Email: arqueo@terra.com.br

Project Plan For PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES

Version: 2011-08-26

Project Name	PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES
Primary Project Data Language	Portuguese
Project Data Effective Date	2011-01-20
Project Filename	Am de Teles Pires
Project Number	010
Related Projects	
Project Website	arqueoparque.com
Project Description	<p>Programa de Preservação do Patrimônio Cultural, Histórico e Arqueológico da UHE Teles Pires, empreendimento localizado nos municípios de Jacareacanga e Paranaíta, Estados do Mato Grosso e Pará. Este Programa abrange as ações relativas às etapas de prospecção, resgate e monitoramento da Usina, em atendimento ao:</p> <ul style="list-style-type: none">• Parecer Técnico n.111/2010 COHID/CGENE/DILIC/IBAMA, de 10.12.2010, especificamente o Item 10.4, referente ao Patrimônio Arqueológico e Histórico;• Ofício n. 106/2010 CNA/DEPAM/IPHAN, datado de 06.04.2010. <p>Como Área Diretamente Afetada (ADA) da UHE, considera-se as seguintes áreas, sobre as quais serão aplicados os procedimentos de pesquisa sistemática descritos mais adiante.</p> <ul style="list-style-type: none">- 151 km² de futuro reservatório;- 453 hectares de instalação do canteiro de obras (ou 4,53 km²);- 180,92 km² de APP;- 144 km de extensão das futuras vias de acesso (duas vias provisórias e uma via definitiva), por 50 m de largura, resultando em área de 8,7 km²;- 106,4 km de extensão da Linha de Transmissão que levará energia para a obra, saindo de Alta Floresta até o Canteiro, com potência de 34,5 kV.

Já como Área Diretamente Afetada (AID) considera-se a bacia do rio Teles Pires no trecho abrangido pela UHE, incluindo as comunidades ali presentes e seus patrimônios arqueológicos, históricos e culturais. Para a AID prevê-se a realização de pesquisas amostrais, que complementem científica e socialmente o quadro de informações obtido na ADA.

Finalmente, como AII consideram-se os municípios de Jacareacanga e Paranaita, sobre os quais recairão os estudos documentais bibliográficos regionais voltados à contextualização dos patrimônios tratados na ADA e AID. Estarão sendo aplicados estudos de patrimônio histórico e cultural, bem como ações de educação patrimonial, também no centro urbano de Alta Floresta, considerando sua proximidade geográfica da área de estudo e passagem natural das equipes em trânsito para a Usina.

Assim, a área para a qual se solicita Portaria de Pesquisa é delimitada pelo polígono formado pelos seguintes vértices:

A área de Portaria de Pesquisa IPHAN foi operacionalmente dividida em duas áreas, a saber:

- Polígono englobando a UHE (canteiro, reservatório, APP) e as estradas de acesso, delimitado pelos seguintes vértices:

Vértice	Fuso	E	N
1	21L	569.989.780	8.974.387.255
2	21L	512.852.346	8.974.392.389
3	21L	512.898.615	8.942.518.527
4	21L	569.947.542	8.942.473.170

- Trajeto linear a Linha de Transmissão, com coordenadas de início e fim de traçado:

Vértice	Fuso	E	N
1	21L	515.852.969	8.947.491.710
2	21L	598.442.015	8.906.064.884

A execução deste Programa toma por base Diretrizes de Gestão e Tratamento de Patrimônio Cultural estabelecidas pela UNESCO, IFC e IPHAN. O Programa considera também indicadores de resiliência das comunidades envolvidas, definidas por Orgãos Internacionais e pelas boas práticas em Arqueologia.

Project Status

Resultados Pretendidos:

Realização das atividades relativas ao Patrimônio Arqueológico, Histórico e Cultural exigidas no processo de licenciamento ambiental (fases LI e LO).

Fornecimento de Relatórios de Andamento para posicionamento junto ao IPHAN, demais órgãos licenciadores e stakeholders envolvidos.

Fornecimento dos Resultados Finais em diferentes plataformas e Mídias Sociais trazendo as ações e resultados do Programa em linguagem e formato adequados aos grupos de atendimento.

Utilização de plataforma de E-Government junto ao IPHAN e demais órgãos definidos, visando ampliação da transparência do Programa e agilização nos trâmites de entrega de relatórios, marcos e produtos;

Ações de Educação Patrimonial compreendendo ações presenciais e ações virtuais, além de incluir o uso de Mídias Sociais ampliando o envolvimento e participação especialmente das comunidades locais;

Fornecimento de 2 exemplares de todos os relatórios emitidos (andamentos e final) impressos em encadernação capa-dura, acompanhados de Plataforma Multimídia / CD, ao empreendedor.

Protocolo e acompanhamento continuado de resultados junto ao IPHAN (DEPAM/ Brasília e Superintendências do MT e PA). Obtenção de Pareceres de Andamento e Parecer Final IPHAN sobre os estudos.

Concepção de Plano de Gestão do Patrimônio Arqueológico, Histórico e Cultural, a ser implementado e desenvolvido durante a operação da UHE, incluindo as reservas arqueológicas na área de APP.

Contribuição para o conhecimento científico para área, contribuindo para um melhor conhecimento da

	<p>Pré-História e História Nacional, com valorização da herança cultural brasileira e sua diversidade, em especial.</p> <p>Atendimento ao termo de compromisso IPHAN, Ofício nº159/2011 – CNA/Depam/Iphan, 16-08-2011</p>
Next Steps	

Team

Given Name	Surname	Resource ID	Organization	Position	Roles	Email	Office
Sr. Paulo	Campos	01 - Diretor	SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES	Atividade Estratégica	Leader/Manager;Team Member;	pcampos@odebrecht.com	(11) 8528-6292
Dagoberto	Lopes	05 - Arqueólogo	DOCUMENTO -	Atividade de Pesquisa	Team Member;	vinicius@documentocultural.net	(11) 4188-9800
Thiago	Marinho	03- Historiador	DOCUMENTO	Desenvolvimento de Produtos	Team Member;		
		12-	DOCUMENTO	Atividade Estratégica	Team Member;		
Lucas	Alves de Camargo	03- Historiador	DOCUMENTO	Desenvolvimento de Produtos	Team Member;		
Tulius	Dias Nery	06 - Geógrafo	DOCUMENTO	Atividade de Pesquisa	Team Member;	diogo@documentocultural.net	(11) 4188-9800
Francisco David	F. de Carvalho	06 - Geógrafo	DOCUMENTO	Atividade de Pesquisa	Team Member;	david@documentocultural.net	(11) 4188-9800
Edvan	Souza Santos	05 - Técnico em Arqueologia	DOCUMENTO	Atividade de Pesquisa	Team Member;		
Genildo	Bezerra Leite	05 - Técnico em Arqueologia	DOCUMENTO	Atividade de Pesquisa	Team Member;		
Clebson	Alves de Lima	05 -Técnico em Arqueologia	DOCUMENTO	Atividade de Pesquisa	Team Member;		
Kerllen	da Silva	05 - Técnico em	DOCUMENTO	Atividade de	Team Member;		

Given Name	Surname	Resource ID	Organization	Position	Roles	Email	Office
	Oliveira	Laboratório		Pesquisa			
Katiucia de Sousa	Silva	06 - Geógrafa	DOCUMENTO	Atividade Estratégica/ Atividade de Pesquisa	Leader/Manager;Team Member;	katiucia@documentocultural.net	(11) 4188-9800 - Contato 3
Francisco	Pereira Brito	05 - Técnico em Arqueologia	DOCUMENTO	Atividade de Pesquisa	Team Member;		
Jorlan	da Silva Oliveira	05 - Arqueólogo	DOCUMENTO	Atividade de Pesquisa	Team Member;		
Thiago	Gramuglia	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia	DOCUMENTO	Atividade Estratégica/ Atividade de Pesquisa	Process Facilitator;Team Member;	thiago@documentocultural.net	(11) 4188.9800
Suzana	Bugiani	08- Comunicação e Marketing	DOCUMENTO	Atividade Estratégica/ Atividade de Pesquisa	Team Contact;Leader/Manager ;Team Member;	suzana@documentocultural.net	(11) 4188-9800 - Contato 6
Rafael	Ribeiro	10-Sistemas de Informação	DOCUMENTO	Desenvolvimento de Produtos	Team Member;	rafael.ribeiro@documentocultural.net	(11) 4188.9800
Cléber	Santos de Mendonça	14 - Letras	DOCUMENTO	Desenvolvimento de Produtos	Team Member;	cleber@documentocultural.net	(11) 4188.9800
Ana Carolina	Brugnera	05 - Arquiteta	DOCUMENTO	Atividade de Pesquisa	Team Member;		
Rodrigo	Germano Fonseca	05 - Arqueólogo	DOCUMENTO	Atividade de Pesquisa	Team Member;		
Marcelo	Weber Goldani	05 - Arqueólogo	DOCUMENTO	Atividade de Pesquisa	Team Member;		

Given Name	Surname	Resource ID	Organization	Position	Roles	Email	Office
Eduardo	Staudt	07- Artes Graficas	DOCUMENTO	Desenvolvimento de Produtos	Leader/Manager;Team Member;	eduardo@documentocultural.net	(11) 4188.9800
L.D. Dra. Erika	M. Robrahn Gonzalez	02 - COORDENAÇÃO GERAL	DOCUMENTO	Atividade Estratégica	Process Facilitator;Project Advisor;Leader/Manager ;Team Member;	erika@documentocultural.net	(11) 4169.9438
Gabriela	Domingues	09 - Qualidade	DOCUMENTO	Atividade Estratégica	Team Contact;Leader/Manager ;Team Member;	gabriela@documentocultural.net	(11) 4188-9800
Jonas	Cardomingo	11 - Logística	DOCUMENTO	Atividade Estratégica	Team Contact;Leader/Manager ;Team Member;	allan@documentocultural.net	(11) 4188-9800
Dési	Rodrigues Pereira	04 - Adiministração de Empresas	DOCUMENTO	Atividade Estratégica	Team Contact;Leader/Manager ;Team Member;		(11) 4188-9800
Marcelo	Ruiz	03 - Geógrafa e Historiadora	DOCUMENTO	Atividade Estratégica	Team Contact;Leader/Manager ;Team Member;		(11) 4188-9800 (Ramal - 204)

Organization

ID	Name	Role(s)	Given Name	Surname	Email	Phone
02	DOCUMENTO Projetos e Planejamento	REALIZAÇÃO	Dra. Erika	Marion Robrahn-González	erika@documentocultural.net	(11) 4169-4280 / 4169-9567
01	SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES	EMPREENDEDOR	Sr. Paulo	Campos	pcampos@odebrecht.com	(11) 8528-6292
03	INSTITUTO HOMEM BRASILEIRO	APOIO INSTITUCIONAL	Veviane Cristina	Ferreira e Silva		(65) 3664-2407

Scope

Scope and Vision

Scope/Site Name	PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES
Scope/Site Description	A Gestão do Conhecimento está conceitual e metodologicamente baseada no cruzamento de duas vertentes teóricas: - Environmental Archaeology, no que se refere à prática da pesquisa e do Conhecimento Científico; - Arqueologia Pública e Colaborativa, no que se refere ao Envolvimento da comunidade.
Vision Statement Text	Para o desenvolvimento do Programa de Preservação do Patrimônio Cultural, Histórico e Arqueológico da UHE Teles Pires estão sendo abrangidos os diferentes elementos que são sintetizados na rubrica “Patrimônio Cultural”, sendo eles: - Patrimônio Arqueológico, compreendendo os remanescentes físicos e locacionais na paisagem, referentes às diversas ocupações humanas que se desenvolveram na área pesquisada, ao longo do tempo, em ambiente terrestre - Patrimônio Histórico Material, compreendendo todos os elementos físicos e materiais, as “coisas” que compõem o dia a dia das comunidades como móveis domésticos, tralhas de cozinha, monjolos, artesanato, ferramentas de trabalho, imagens religiosas, entre outros. - Patrimônio Edificado, compreendendo os bens construídos com significância histórica e/ou cultural. Não abrange apenas os edifícios que apresentam monumentalidade (como igrejas ou fortes), mas toda e qualquer construção que represente formas tradicionais de ocupação humana. - Patrimônio Imaterial, compreendendo a grande variedade de conhecimentos tradicionais e manifestações culturais da comunidade incluindo festejos, cantos, artesanato, medicina popular, culinária tradicional, contos, danças, histórias e superstições, entre outros. - Patrimônio Paisagístico, compreendendo aspectos referentes ao ambiente físico da região estudada, ao qual se

	<p>sobrepõe uma Paisagem Cultural, constituindo um espaço socialmente concebido, percebido e transformado pelos diferentes cenários de ocupação humana que se desenvolveram na região, ao longo do tempo.</p> <p>Somente através de um tratamento abrangendo o conjunto destes diferentes aspectos do que, em síntese, é aqui considerando como “Patrimônio Cultural”, é que se poderá dar conta da diversidade e complexidade do desenvolvimento histórico da área abrangida por este Programa.</p>
Comments	

Human Stakeholders

Human Stakeholder Pop Size	<p>Notes O Programa trata dos seguintes grupos de Stakeholders:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunidade Local - Sociedade Civil - Governo/ Órgãos Licenciadores - Mídia - Empresas - Ministério Público - ONG's - Academia
Social Context	

Protected Area Information

Protected Area Categories	<p>Count: 1</p> <p>Category IV: Habitat/Species Management Area Notes</p> <p>Como Área Diretamente Afetada (ADA) da UHE, considera-se as seguintes áreas, sobre as quais serão aplicados os procedimentos de pesquisa sistemática descritos mais adiante.</p>
---------------------------	---

- 151 km² de futuro reservatório;
- 453 hectares de instalação do canteiro de obras (ou 4,53 km²);
- 180,92 km² de APP;
- 144 km de extensão das futuras vias de acesso (duas vias provisórias e uma via definitiva), por 50 m de largura, resultando em área de 8,7 km²;
- 106,4 km de extensão da Linha de Transmissão que levará energia para a obra, saindo de Alta Floresta até o Canteiro, com potência de 34,5 kV.

Já como Área Diretamente Afetada (AID) considera-se a bacia do rio Teles Pires no trecho abrangido pela UHE, incluindo as comunidades ali presentes e seus patrimônios arqueológicos, históricos e culturais. Para a AID prevê-se a realização de pesquisas amostrais, que complementem científica e socialmente o quadro de informações obtido na ADA.

Finalmente, como AII consideram-se os municípios de Jacareacanga e Paranaita, sobre os quais recairão os estudos documentais bibliográficos regionais voltados à contextualização dos patrimônios tratados na ADA e AID. Estarão sendo aplicados estudos de patrimônio histórico e cultural, bem como ações de educação patrimonial, também no centro urbano de Alta Floresta, considerando sua proximidade geográfica da área de estudo e passagem natural das equipes em trânsito para a Usina.

Assim, a área para a qual se solicita Portaria de Pesquisa é delimitada pelo polígono formado pelos seguintes vértices:

A área de Portaria de Pesquisa IPHAN foi operacionalmente dividida em duas áreas, a saber:

- Polígono englobando a UHE (canteiro, reservatório, APP) e as estradas de acesso, delimitado pelos seguintes vértices:

Vértice	Fuso	E	N
1	21L	569.989.780	8.974.387.255
2	21L	512.852.346	8.974.392.389
3	21L	512.898.615	8.942.518.527
4	21L	569.947.542	8.942.473.170

- Trajeto linear a Linha de Transmissão, com coordenadas de início e fim de traçado:

Vértice	Fuso	E	N
---------	------	---	---

	<p>1 21L 515.852.969 8.947.491.710</p> <p>2 21L 598.442.015 8.906.064.884</p>
Legal Status	
Legislative Context	<p>A realização de estudos sobre o Patrimônio Cultural Brasileiro é regrada por procedimentos específicos, uma vez que o mesmo constitui Bem da União e é protegido pela Legislação. De fato, trata-se do único campo de pesquisa que prescinde de um Projeto Científico prévio, que abranja a diversidade e complexidade de aspectos sócio-culturais envolvidos, avaliado pelo IPHAN/MinC.</p> <p>Para a Etapa de Diagnóstico da UHE Teles Pires contou-se com a Portaria n. 22/7, publicada no D.O.U. em 16.07.2008. Para a próxima etapa (prospecção, resgate e educação patrimonial) estará sendo elaborado Projeto Científico que, novamente protocolado no IPHAN, resultará na obtenção de Portaria específica. Assim, o Programa atende os documentos legais vigentes, a saber:</p> <ul style="list-style-type: none"> • As Resoluções CONAMA 1986 e 1988, referentes à realização de estudos de patrimônio arqueológico, histórico e cultural dentro do licenciamento ambiental; • A Portaria Normativa IPHAN 07/88, que regulamenta “os pedidos de permissão e autorização de pesquisa quando do desenvolvimento de pesquisa de campo e escavações arqueológicas no país, a fim de que se resguarde os objetos de valor científico e cultural localizados nessas pesquisas”. • A Portaria IPHAN 230/02, sobre o escopo dos trabalhos arqueológicos a serem desenvolvidos em processos de licenciamento ambiental; • O Decreto-Lei n. 25/37, a Lei n. 3.924/61 e a Constituição Federal de 1988, no que se refere à realização de estudos prévios que evitem a perda e/ou destruição do Patrimônio Arqueológico Brasileiro; • O Decreto no 3.551, de 04.08.00, que criou um registro de bens culturais de natureza imaterial.

Physical Description	
Biological Description	
Socio-Economic Information	
Historical Description	
Cultural Description	
Access Information	
Visitation Information	
Current Land Uses	
Management Resources	

Project Latitude	0																																
Project Longitude	0																																
Countries	Count: 1 Brazil																																
States/Provinces	Estados do Mato Grosso e Pará																																
Municipalities	Jacareacanga e Paranaíta																																
Legislative Districts																																	
Location Details	<p>A área de Portaria de Pesquisa IPHAN foi operacionalmente dividida em duas áreas, a saber:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Polígono englobando a UHE (canteiro, reservatório, APP) e as estradas de acesso, delimitado pelos seguintes vértices: <table> <thead> <tr> <th>Vértice</th> <th>Fuso</th> <th>E</th> <th>N</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>21L</td> <td>569.989.780</td> <td>8.974.387.255</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>21L</td> <td>512.852.346</td> <td>8.974.392.389</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>21L</td> <td>512.898.615</td> <td>8.942.518.527</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>21L</td> <td>569.947.542</td> <td>8.942.473.170</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> • Trajeto linear a Linha de Transmissão, com coordenadas de início e fim de traçado: <table> <thead> <tr> <th>Vértice</th> <th>Fuso</th> <th>E</th> <th>N</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>21L</td> <td>515.852.969</td> <td>8.947.491.710</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>21L</td> <td>598.442.015</td> <td>8.906.064.884</td> </tr> </tbody> </table>	Vértice	Fuso	E	N	1	21L	569.989.780	8.974.387.255	2	21L	512.852.346	8.974.392.389	3	21L	512.898.615	8.942.518.527	4	21L	569.947.542	8.942.473.170	Vértice	Fuso	E	N	1	21L	515.852.969	8.947.491.710	2	21L	598.442.015	8.906.064.884
Vértice	Fuso	E	N																														
1	21L	569.989.780	8.974.387.255																														
2	21L	512.852.346	8.974.392.389																														
3	21L	512.898.615	8.942.518.527																														
4	21L	569.947.542	8.942.473.170																														
Vértice	Fuso	E	N																														
1	21L	515.852.969	8.947.491.710																														
2	21L	598.442.015	8.906.064.884																														
Site Map Reference	arqueoparque.com																																
Comments																																	

Planning

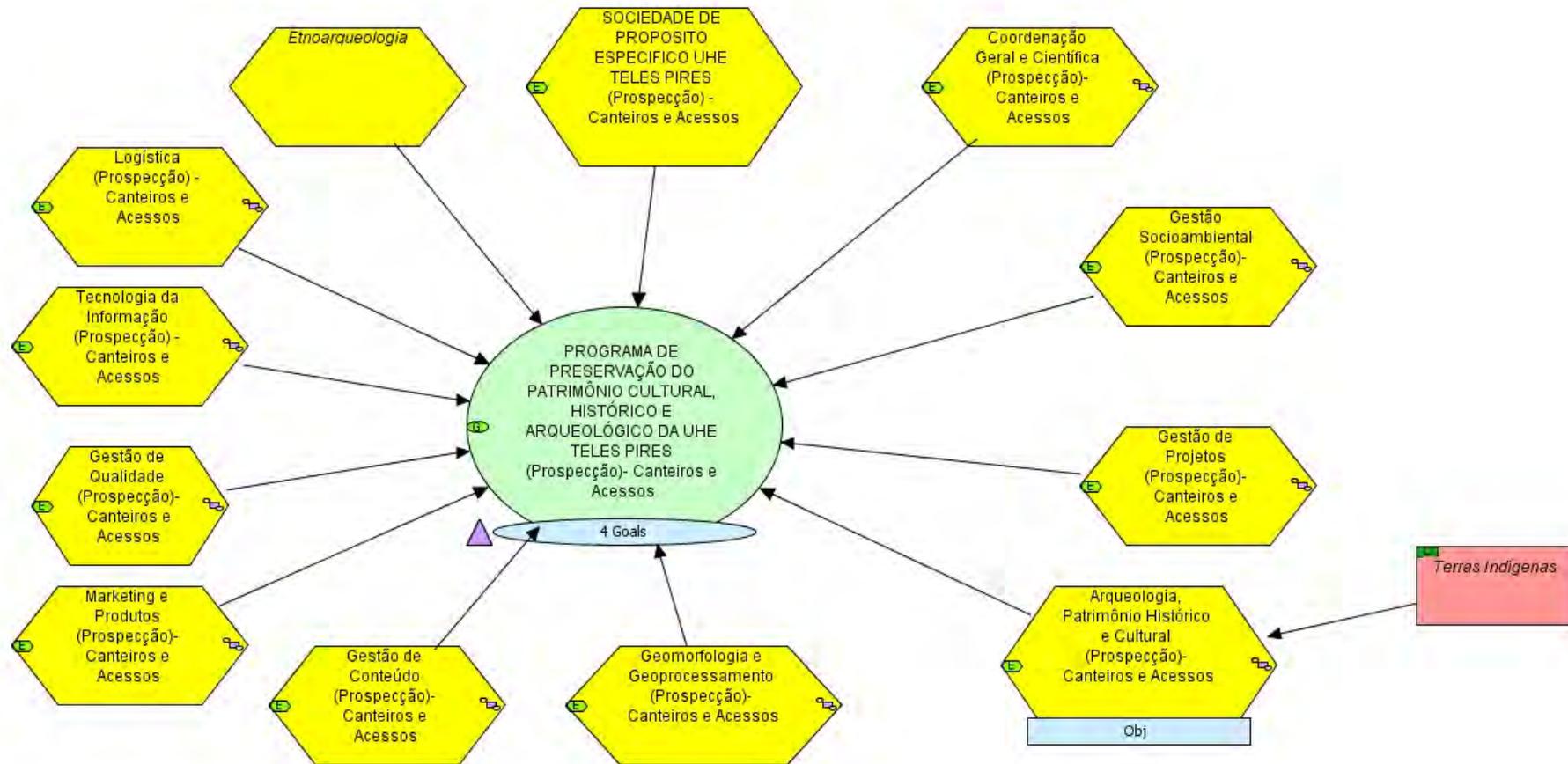
Workplan

Project Dates	Start	2011-01-31	End	2013-08-12
Workplan Dates	Start	2011-01-31	End	2013-08-12
Comments				

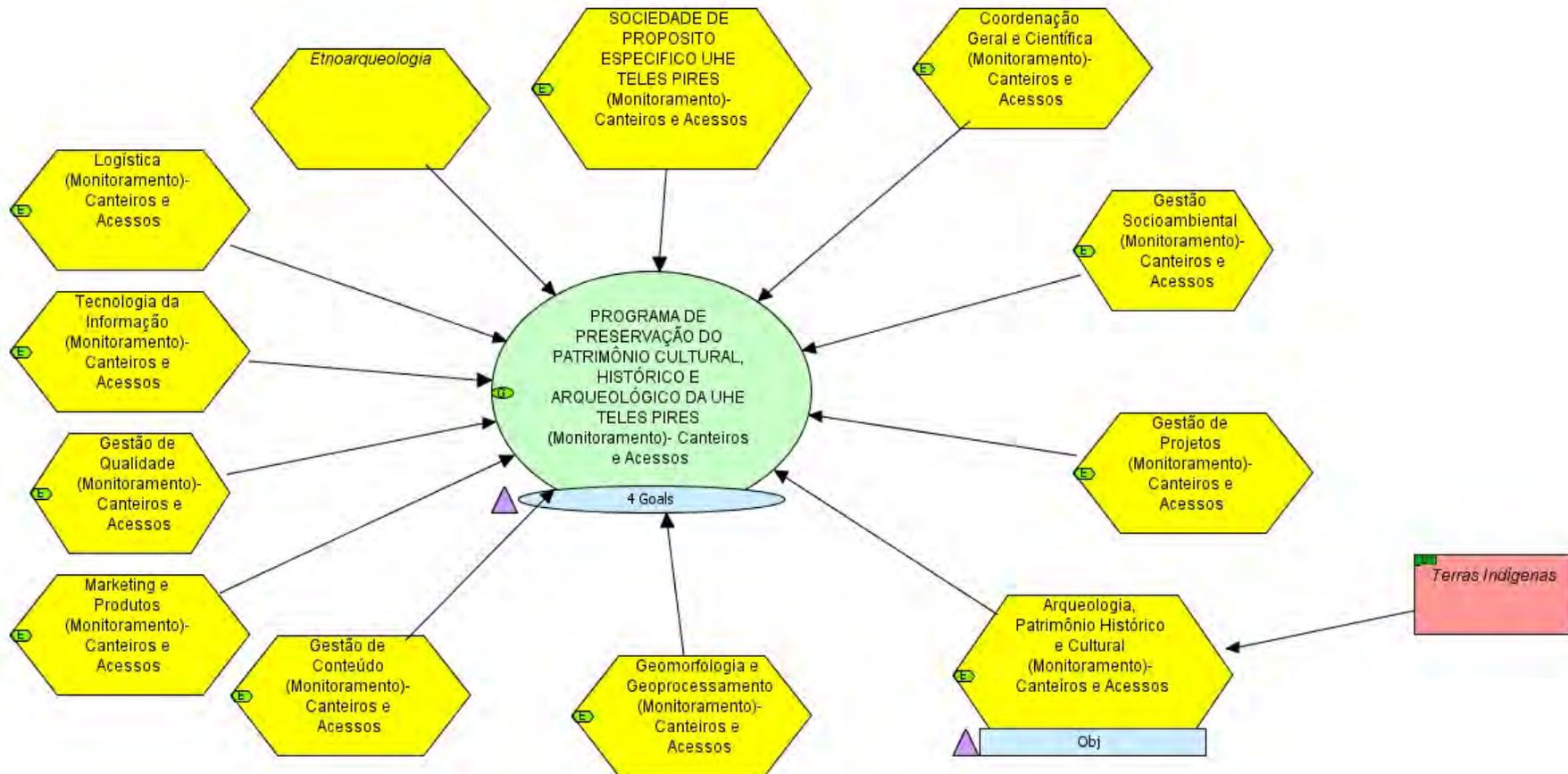
Financial

Currency	Type	Other	Symbol	R\$
Currency Decimal Places				
Total Budget for Funding				
% Budget Secured				
Key Funding Sources				
Comments				

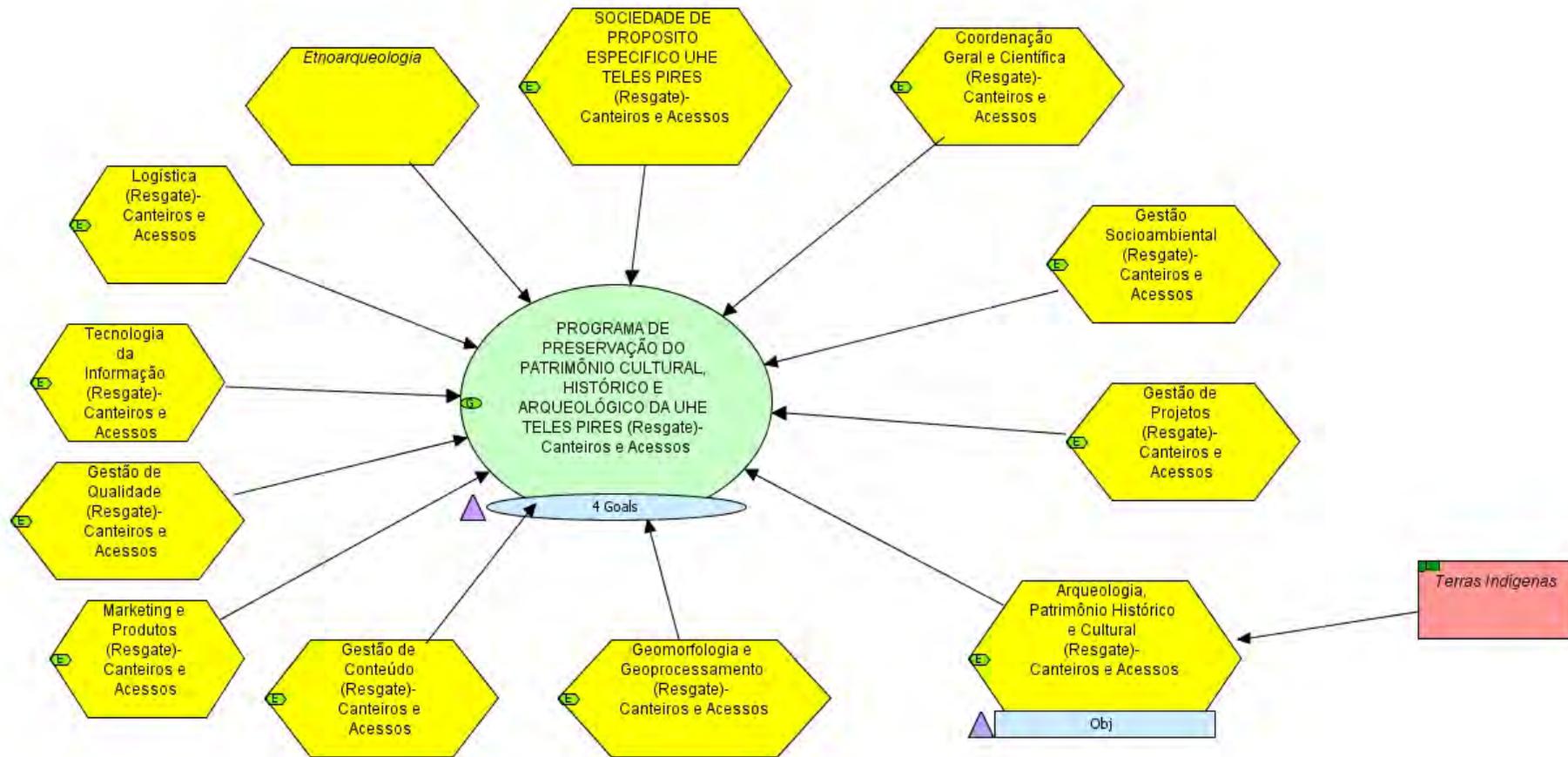
002. Prospecção- Canteiros e Acessos



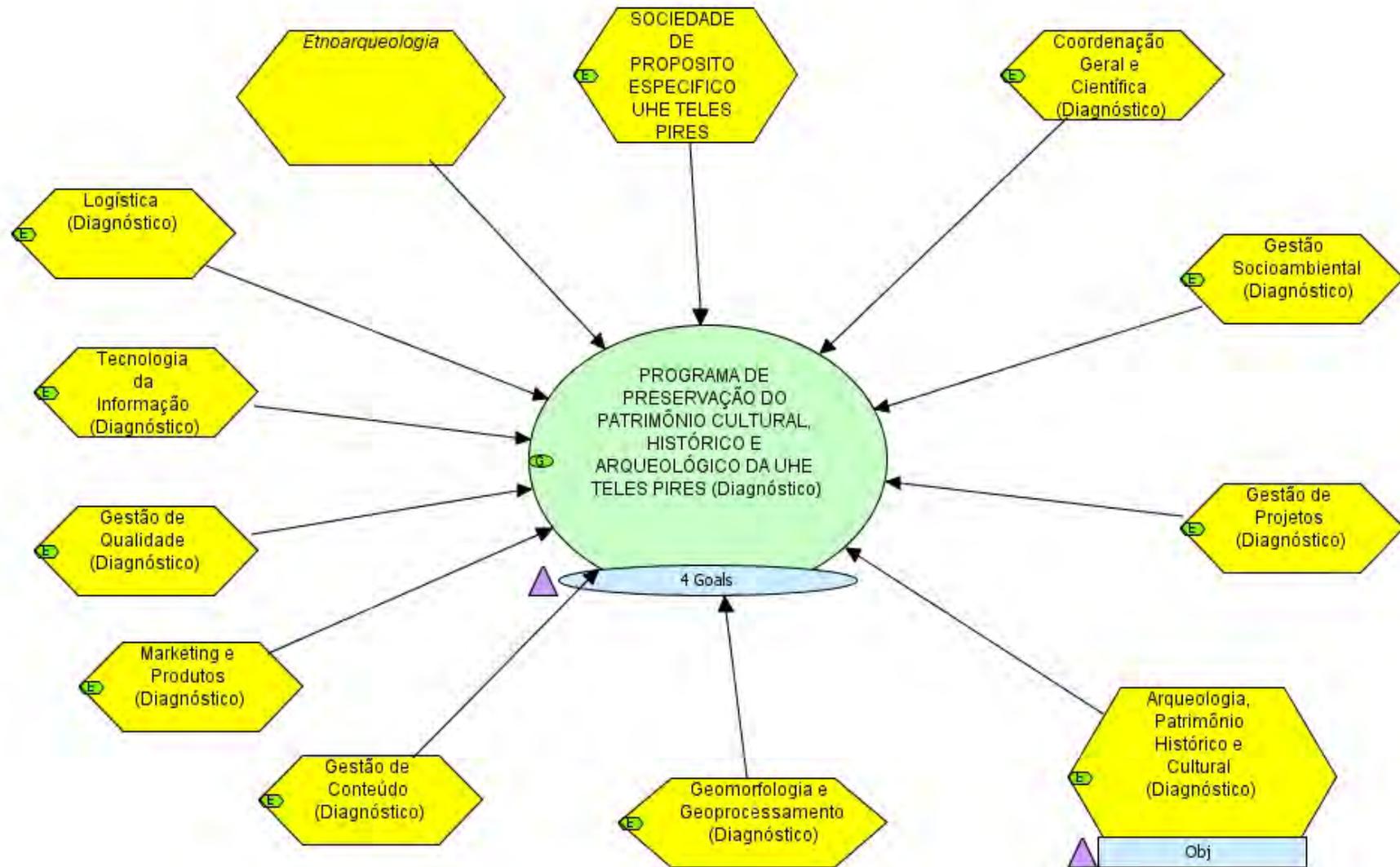
004. Monitoramento- Canteiros e Acessos



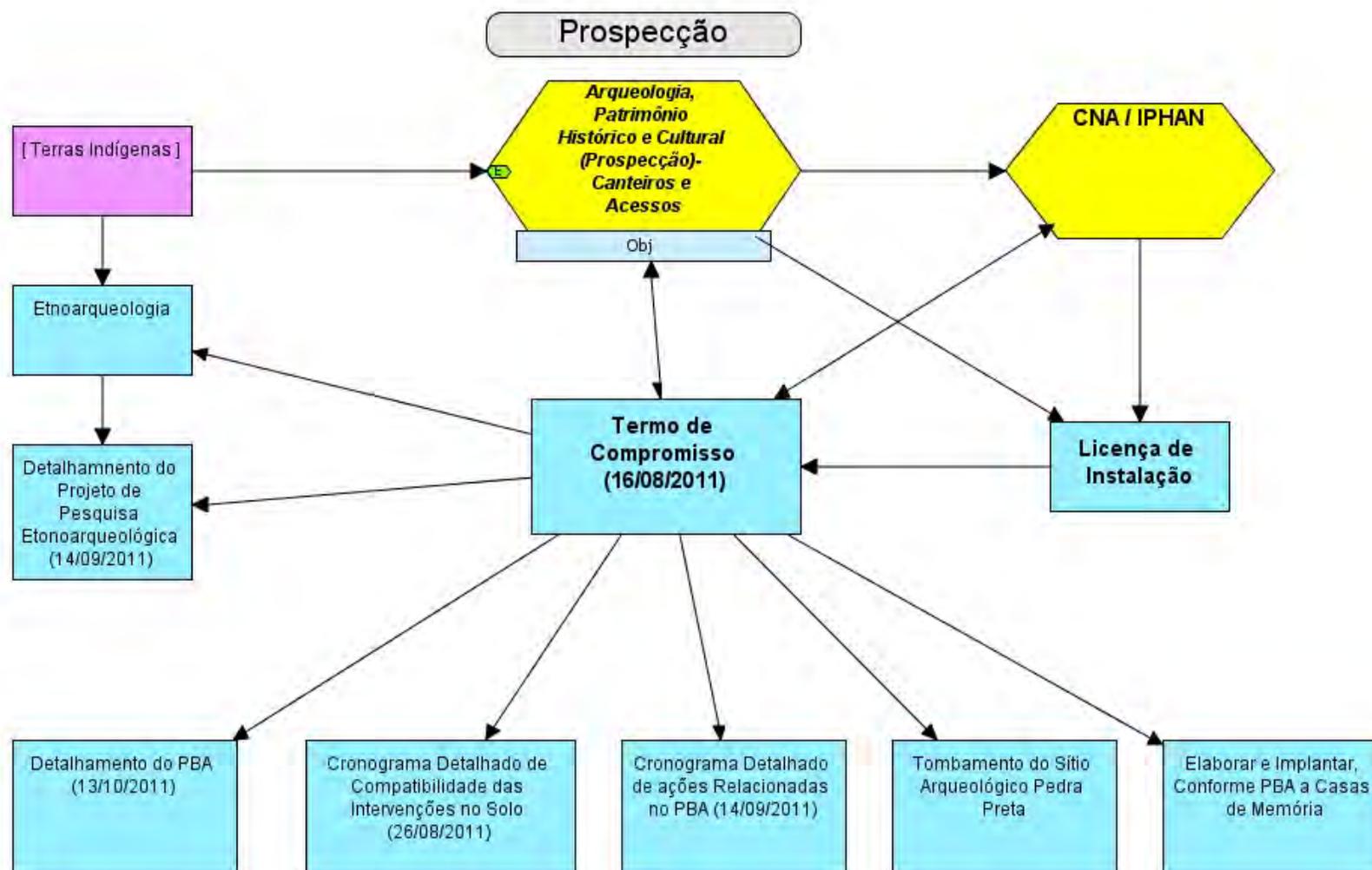
003. Resgate- Canteiros e Acessos)



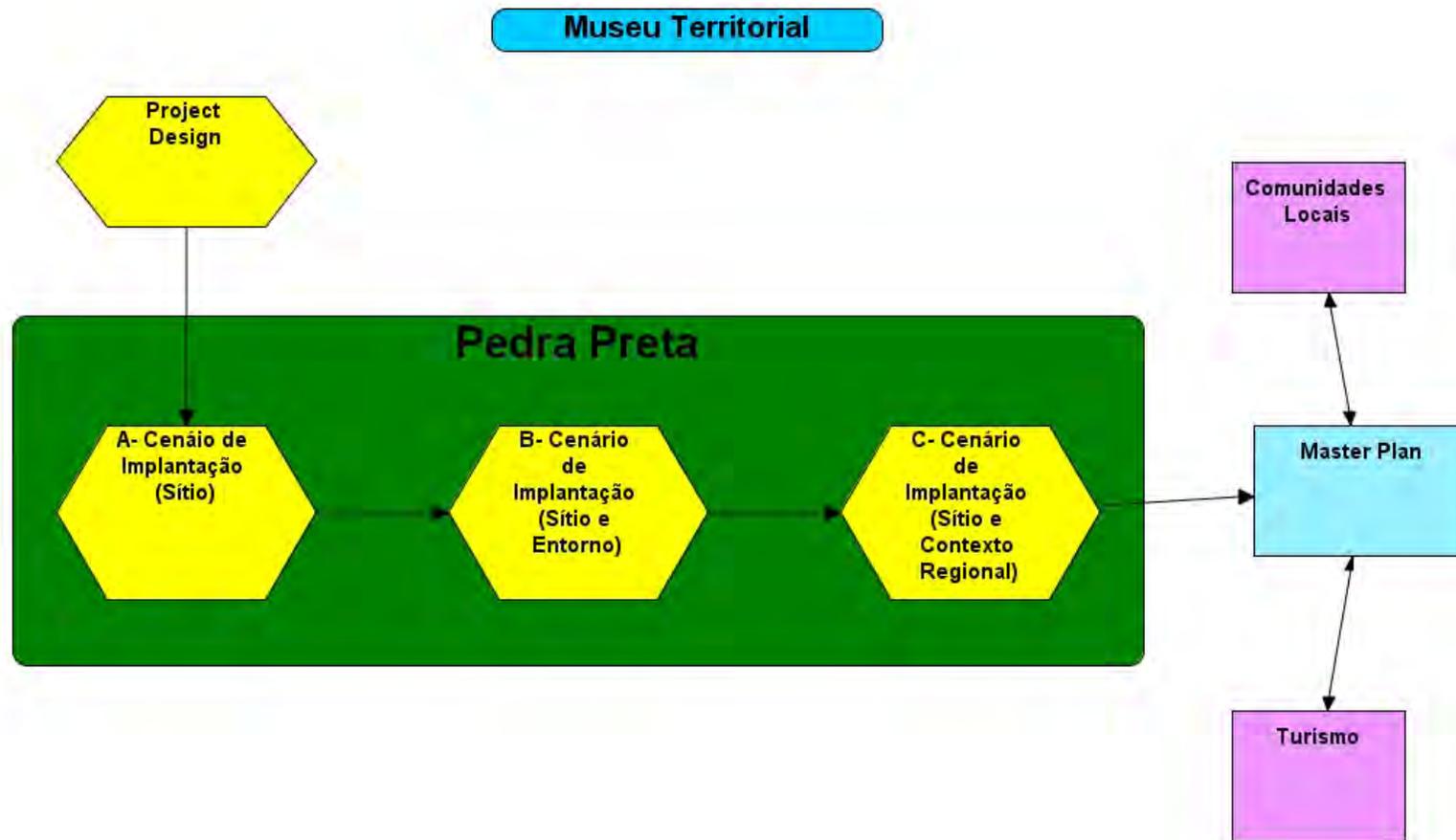
001. Diagnóstico



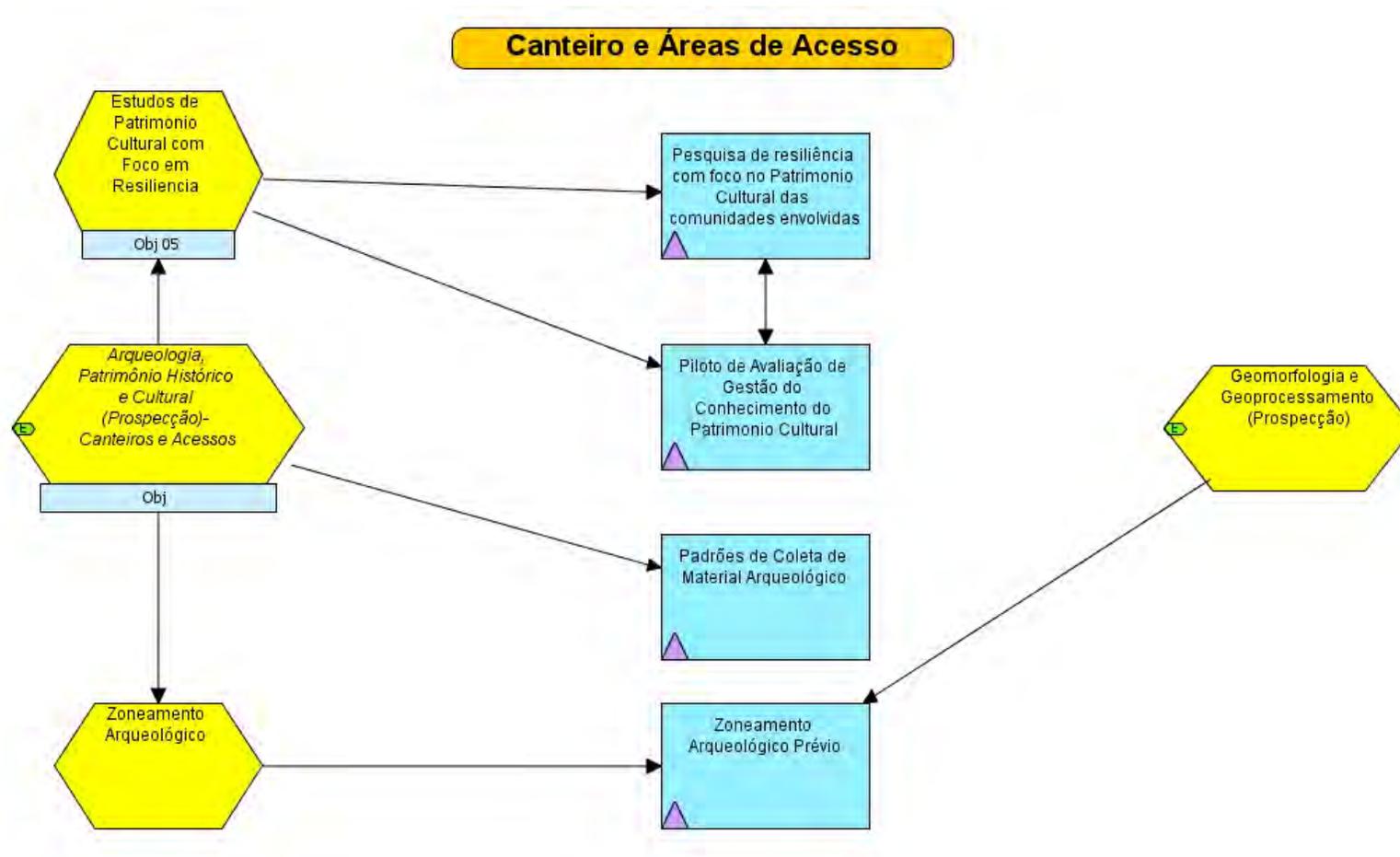
012. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural Prospecção



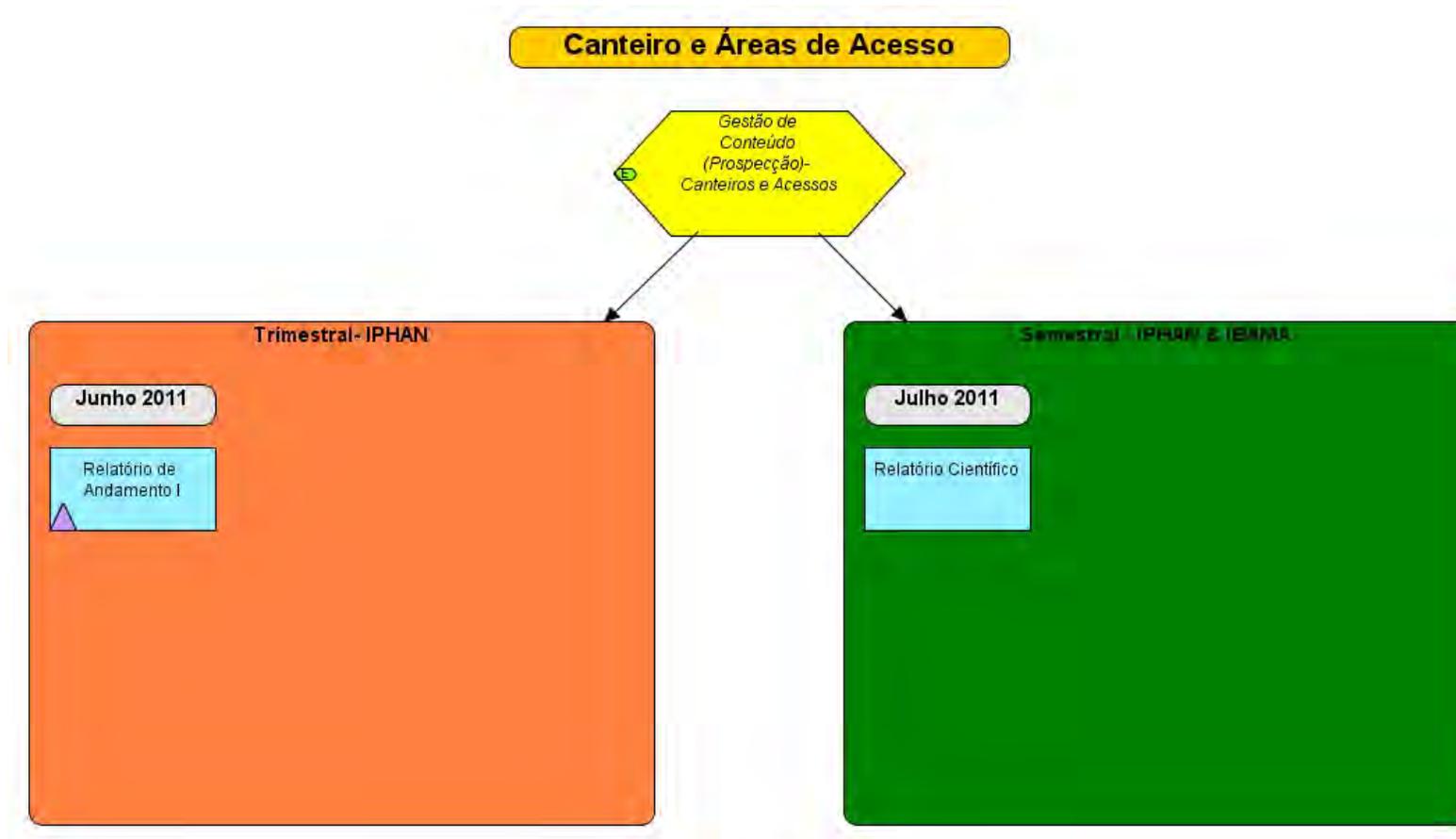
011. Museu Territorial



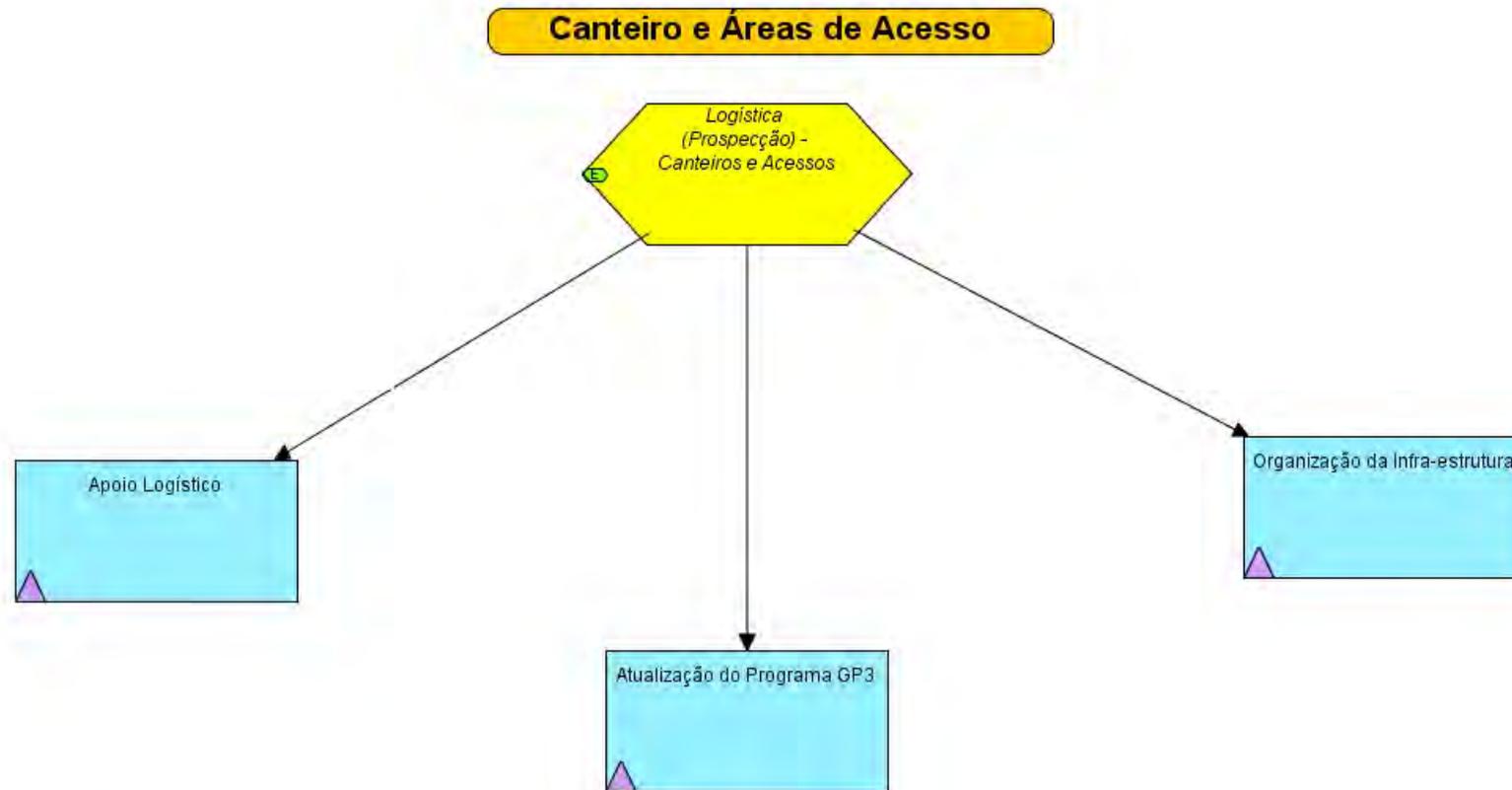
003. Estudos Preliminares na Área da LT



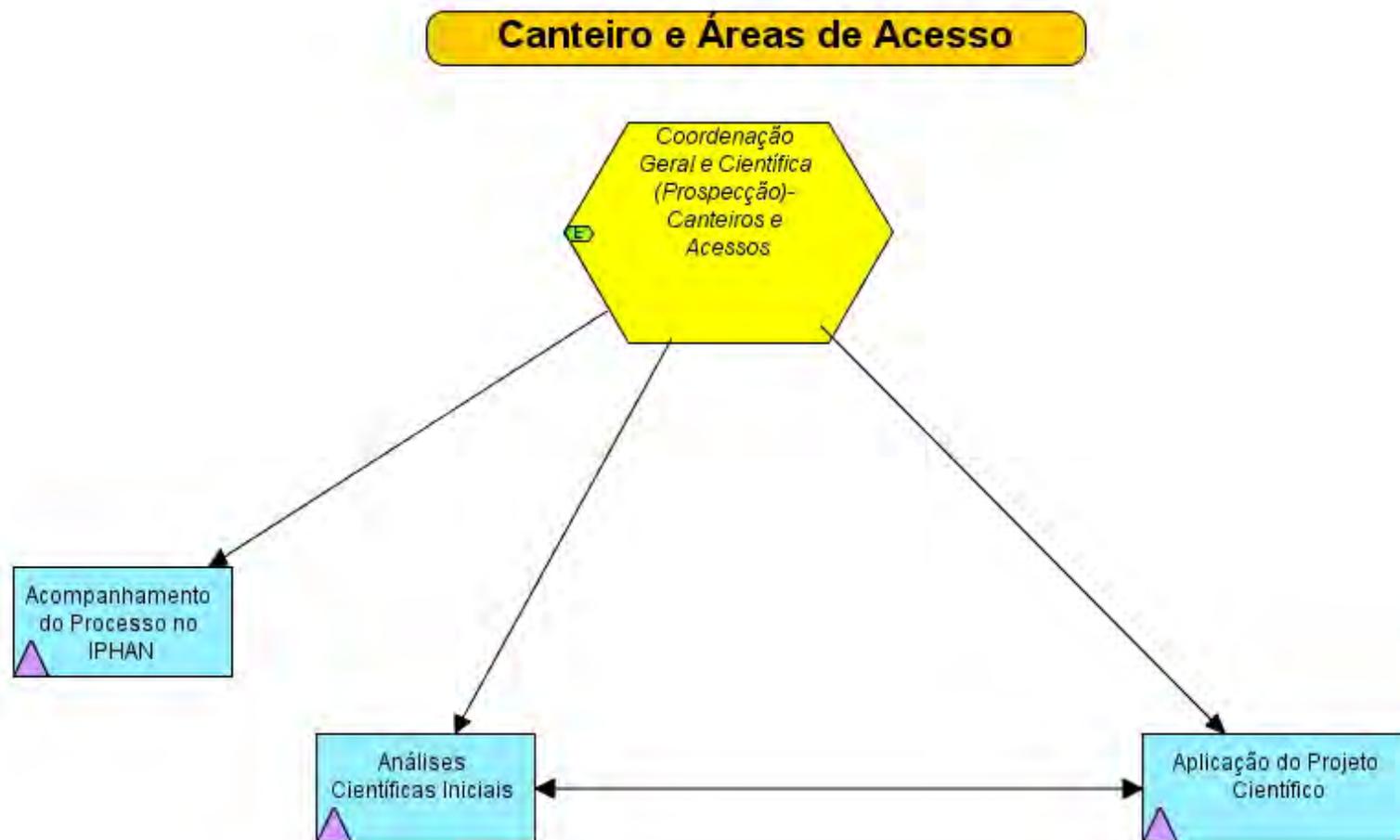
004. Gestão de Conteúdo (Prospecção)



008. Administrativa (Prospecção)

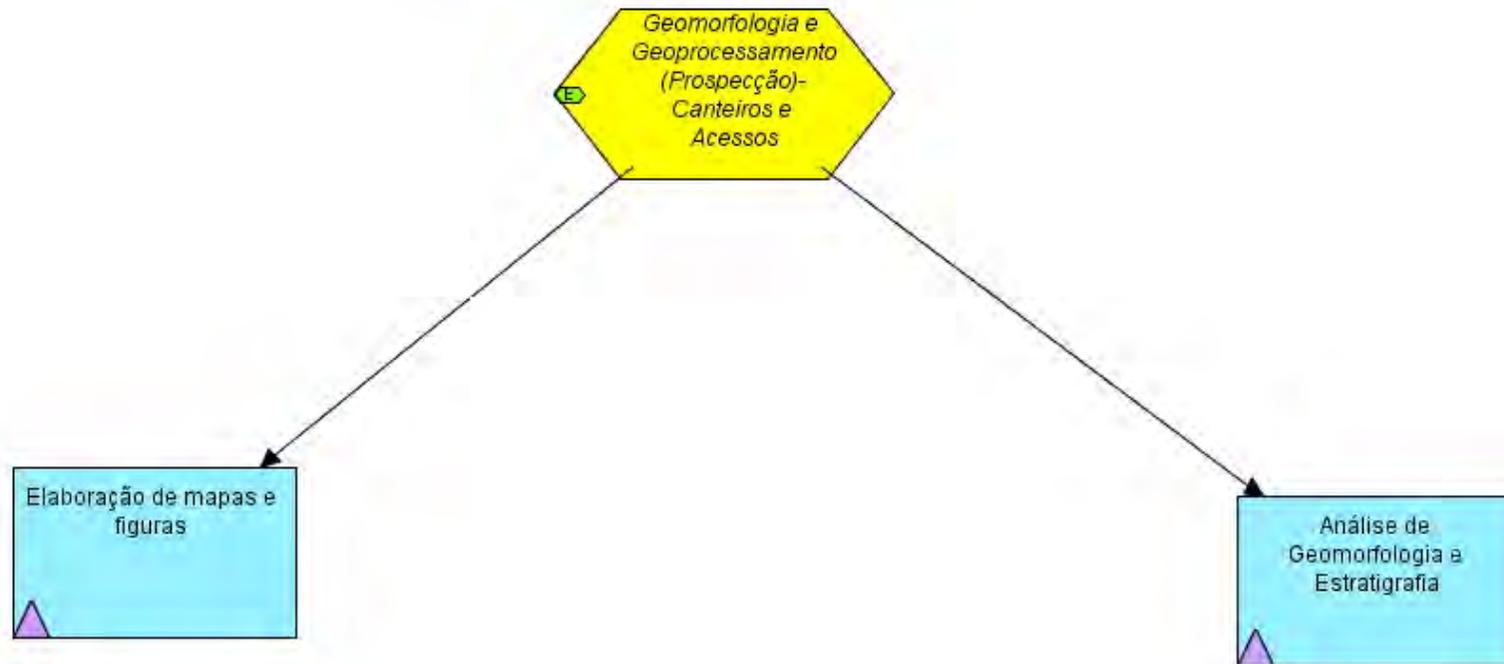


010. Coordenação Geral e Científica (Prospecção)

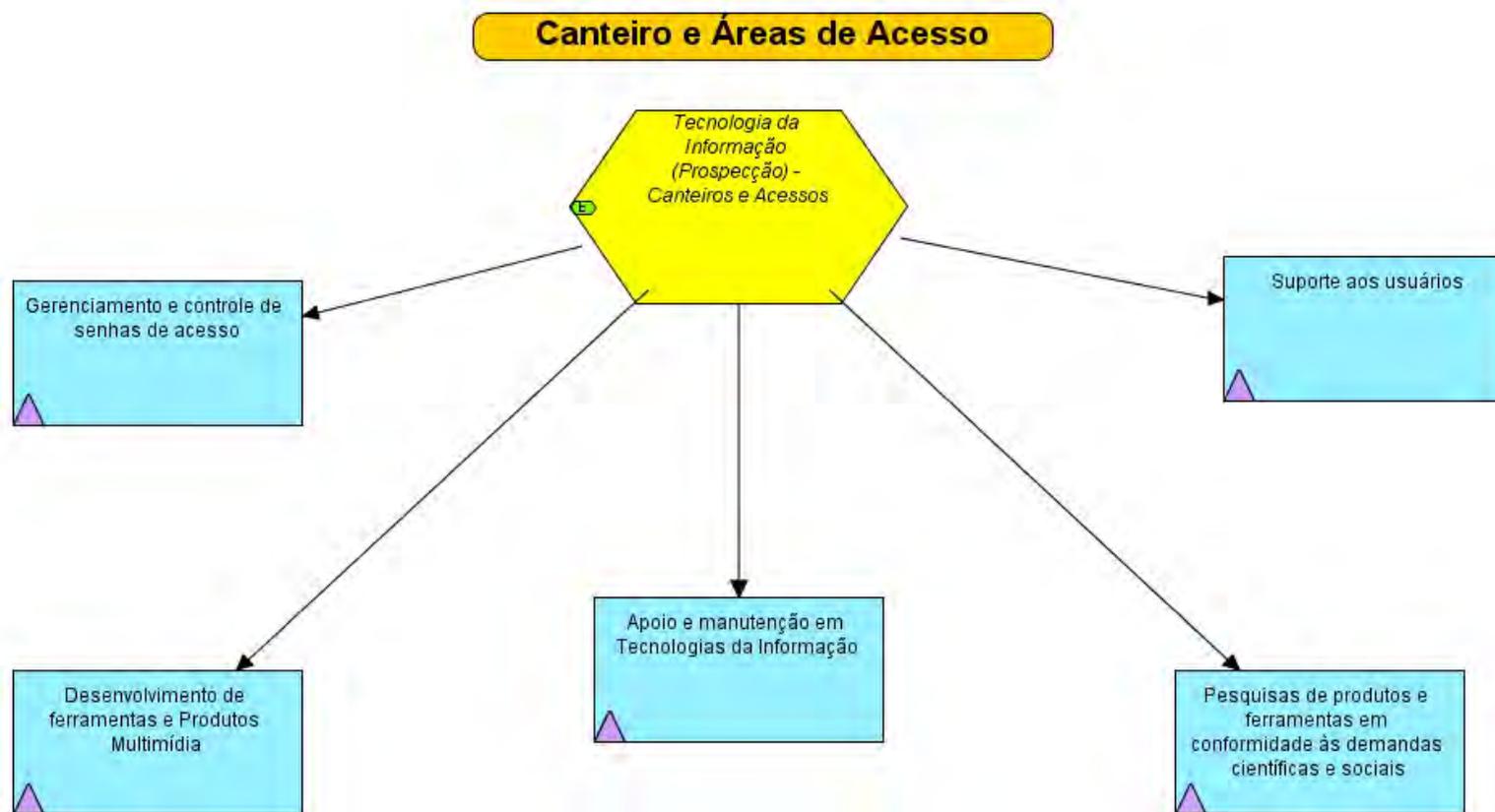


007. Geomorfologia e Geoprocessamento (Prospecção)

Canteiro e Áreas de Acesso



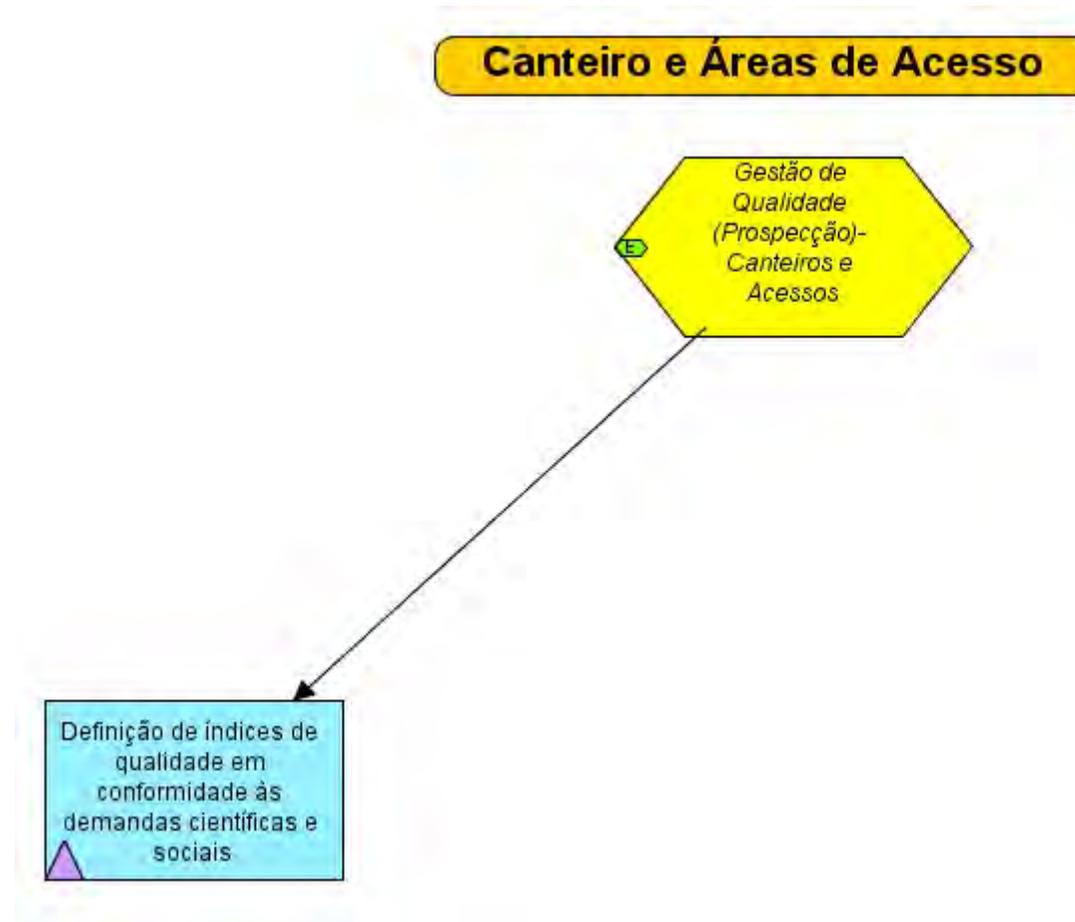
009. Tecnologia da Informação (Prospecção)



001. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Prospecção)- Canteiros e Acessos

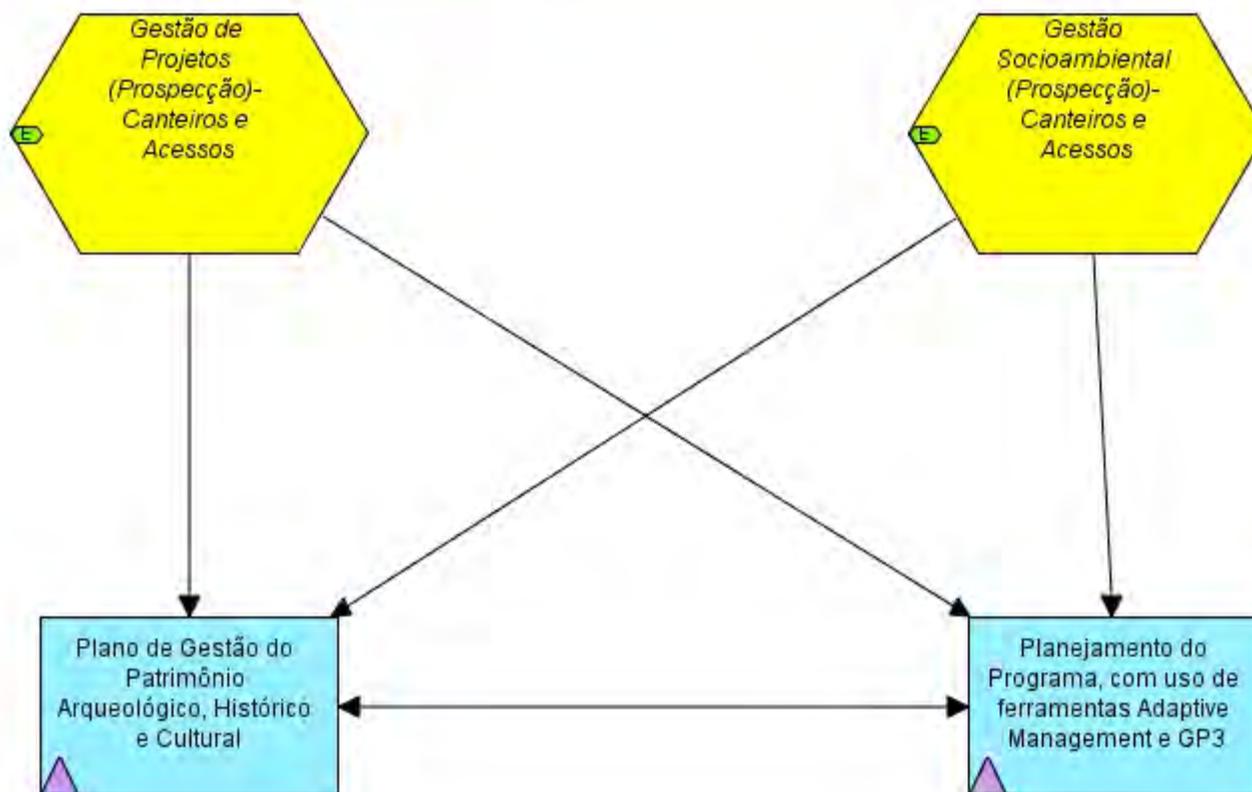


006. Gestão de Qualidade (Prospecção)

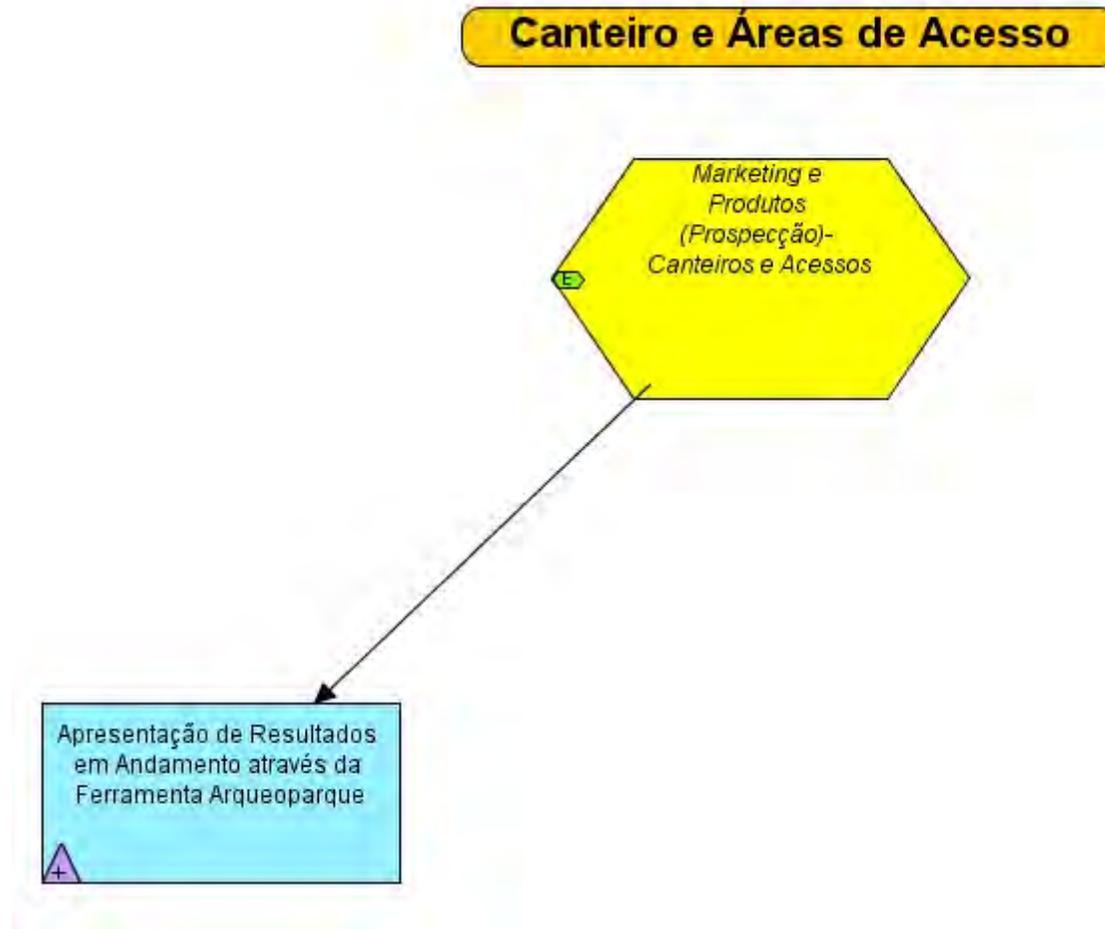


002. Gestão de Projetos (Prospecção)

Canteiro e Áreas de Acesso



005. Marketing e Produtos (Prospecção)



Threat Ratings - Table

	Threats \ Targets	PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES (Prospecção)- Canteiros e Acessos	PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES (Diagnóstico)	PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES (Resgate)- Canteiros e Acessos	Summary Threat Rating
 Terras Indígenas		Low		Low	Low	Low
	Summary Target Ratings:	Low	Not Specified	Low	Low	Low

Threat Rating Details

A1. PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES (Monitoramento)- Canteiros e Acessos

Threat	Stress	Severity	Scope	Magnitude	Contribution	Irreversibility
Terras Indígenas	Terras Indígenas	Medium	Medium	Medium	High	Medium

A1. PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES (Prospecção)- Canteiros e Acessos

Threat	Stress	Severity	Scope	Magnitude	Contribution	Irreversibility
Terras Indígenas	Terras Indígenas	Medium	Medium	Medium	High	Medium

A1. PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES (Resgate)- Canteiros e Acessos

Threat	Stress	Severity	Scope	Magnitude	Contribution	Irreversibility
Terras Indígenas	Terras Indígenas	Medium	Medium	Medium	Medium	Medium

Action Plan: Objective-based

Item	Rating	Who*	Progress	Details
001. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Prospecção)- Canteiros e Acessos				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
				
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, Not Specified	On-Track	
 002. Gestão de Projetos (Prospecção)				
 03. Gestão Socioambiental (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	On-Track	
 04. Gestão de Projetos (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	04 - Adiministração de Empresas	On-Track	
 003. Estudos Preliminares na Área da LT				
				
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, Not Specified	On-Track	
 05. Resiliencia				- Pesquisa da resiliência das comunidades da ADA e AII e estratégia adequada para diálogos entre conceitos culturais, buscando entender as

Item	Rating	Who*	Progress	Details
				comunidades e suas necessidades, focando a aplicação da ciência
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, Not Specified	On-Track	
 05. Estudos de Patrimonio Cultural com Foco em Resiliencia	Unknown		Not Specified	
 05. Zoneamento Arqueológico	Unknown		On-Track	
 06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Prospecção)	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	On-Track	
 004. Gestão de Conteúdo (Prospecção)				
 07. Gestão de Conteúdo (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	07- Artes Graficas , 14 - Letras	On-Track	
 005. Marketing e Produtos (Prospecção)				
 08. Marketing e Produtos (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	08- Comunicação e Marketing	On-Track	
 006. Gestão de Qualidade (Prospecção)				
 09. Gestão de Qualidade (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	09 - Qualidade	On-Track	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
 007. Geomorfologia e Geoprocessamento (Prospecção)				
 06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	On-Track	
 008. Administrativa (Prospecção)				
 11. Logística (Prospecção) - Canteiros e Acessos	Effective	11 - Logística	On-Track	
 009. Tecnologia da Informação (Prospecção)				
 10. Tecnologia da Informação (Prospecção) - Canteiros e Acessos	Effective	10-Sistemas de Informação	On-Track	
 010. Coordenação Geral e Científica (Prospecção)				
 02. Coordenação Geral e Científica (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	On-Track	
 011. Museu Territorial				
 A. A- Cenário de Implantação (Sítio)	Unknown		Scheduled	
 B. B- Cenário de Implantação (Sítio e Entorno)	Unknown		Scheduled	
 C. C- Cenário de Implantação (Sítio e Contexto Regional)	Unknown		Scheduled	
 Project Design	Unknown		On-Track	
 012. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural Prospecção				
				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, Not Specified	On-Track	
 CNA / IPHAN	Unknown		On-Track	
 001. Diagnóstico				
 A1. PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES (Diagnóstico)	Good			
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Diagnóstico)	Effective	01 - Diretor	Completed	
 02. Coordenação Geral e Científica (Diagnóstico)	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	Completed	
 03. Gestão Socioambiental (Diagnóstico)	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	Completed	
 04. Gestão de Projetos (Diagnóstico)	Effective	04 - Administração de Empresas	Completed	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Diagnóstico)	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, 08- Comunicação e Marketing	Completed	
06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Diagnóstico)	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	Completed	
07. Gestão de Conteúdo (Diagnóstico)	Effective	07- Artes Graficas , 14 - Letras	Completed	
08. Marketing e Produtos (Diagnóstico)	Effective	08- Comunicação e Marketing	Completed	
09. Gestão de Qualidade (Diagnóstico)	Effective	09 - Qualidade	Completed	
10. Tecnologia da Informação (Diagnóstico)	Effective	10-Sistemas de Informação	Completed	
11. Logística (Diagnóstico)	Effective	11 - Logística	Completed	
12. Etnoarqueologia	Unknown		Not Specified	
A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Diagnóstico)	Effective	01 - Diretor	Completed	
02. Coordenação Geral e Científica (Diagnóstico)	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	Completed	
03. Gestão Socioambiental (Diagnóstico)	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	Completed	
04. Gestão de Projetos (Diagnóstico)	Effective	04 - Administração de Empresas	Completed	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Diagnóstico)	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, 08- Comunicação e Marketing	Completed	
 06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Diagnóstico)	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	Completed	
 07. Gestão de Conteúdo (Diagnóstico)	Effective	07- Artes Graficas , 14 - Letras	Completed	
 08. Marketing e Produtos (Diagnóstico)	Effective	08- Comunicação e Marketing	Completed	
 09. Gestão de Qualidade (Diagnóstico)	Effective	09 - Qualidade	Completed	
 10. Tecnologia da Informação (Diagnóstico)	Effective	10-Sistemas de Informação	Completed	
 11. Logística (Diagnóstico)	Effective	11 - Logística	Completed	
 12. Etnoarqueologia	Unknown		Not Specified	
 A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
 01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Diagnóstico)	Effective	01 - Diretor	Completed	
 02. Coordenação Geral e Científica (Diagnóstico)	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	Completed	
 03. Gestão Socioambiental (Diagnóstico)	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	Completed	
 04. Gestão de Projetos (Diagnóstico)	Effective	04 - Administração de Empresas	Completed	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Diagnóstico)	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, 08- Comunicação e Marketing	Completed	
06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Diagnóstico)	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	Completed	
07. Gestão de Conteúdo (Diagnóstico)	Effective	07- Artes Graficas , 14 - Letras	Completed	
08. Marketing e Produtos (Diagnóstico)	Effective	08- Comunicação e Marketing	Completed	
09. Gestão de Qualidade (Diagnóstico)	Effective	09 - Qualidade	Completed	
10. Tecnologia da Informação (Diagnóstico)	Effective	10-Sistemas de Informação	Completed	
11. Logística (Diagnóstico)	Effective	11 - Logística	Completed	
12. Etnoarqueologia	Unknown		Not Specified	
A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Diagnóstico)	Effective	01 - Diretor	Completed	
02. Coordenação Geral e Científica (Diagnóstico)	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	Completed	
03. Gestão Socioambiental (Diagnóstico)	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	Completed	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
 04. Gestão de Projetos (Diagnóstico)	Effective	04 - Administração de Empresas	Completed	
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Diagnóstico)	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, 08- Comunicação e Marketing	Completed	
 06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Diagnóstico)	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	Completed	
 07. Gestão de Conteúdo (Diagnóstico)	Effective	07- Artes Graficas , 14 - Letras	Completed	
 08. Marketing e Produtos (Diagnóstico)	Effective	08- Comunicação e Marketing	Completed	
 09. Gestão de Qualidade (Diagnóstico)	Effective	09 - Qualidade	Completed	
 10. Tecnologia da Informação (Diagnóstico)	Effective	10-Sistemas de Informação	Completed	
 11. Logística (Diagnóstico)	Effective	11 - Logística	Completed	
 12. Etnoarqueologia	Unknown		Not Specified	
				
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Diagnóstico)	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, 08- Comunicação e Marketing	Completed	
 002. Prospecção- Canteiros e Acessos				
 A1. PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Good			

Item	Rating	Who*	Progress	Details
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Prospecção) - Canteiros e Acessos	Effective	01 - Diretor	On-Track	
 02. Coordenação Geral e Científica (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	On-Track	
 03. Gestão Socioambiental (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	On-Track	
 04. Gestão de Projetos (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	04 - Adiministração de Empresas	On-Track	
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, Not Specified	On-Track	
 06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	On-Track	
 07. Gestão de Conteúdo (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	07- Artes Graficas , 14 - Letras	On-Track	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
08. Marketing e Produtos (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	08- Comunicação e Marketing	On-Track	
09. Gestão de Qualidade (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	09 - Qualidade	On-Track	
10. Tecnologia da Informação (Prospecção) - Canteiros e Acessos	Effective	10-Sistemas de Informação	On-Track	
11. Logística (Prospecção) - Canteiros e Acessos	Effective	11 - Logística	On-Track	
12. Etnoarqueologia	Unknown		Not Specified	
A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Prospecção) - Canteiros e Acessos	Effective	01 - Diretor	On-Track	
02. Coordenação Geral e Científica (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	On-Track	
03. Gestão Socioambiental (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	On-Track	
04. Gestão de Projetos (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	04 - Administração de Empresas	On-Track	
05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, Not	On-Track	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
		Specified		
 06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	On-Track	
 07. Gestão de Conteúdo (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	07- Artes Graficas , 14 - Letras	On-Track	
 08. Marketing e Produtos (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	08- Comunicação e Marketing	On-Track	
 09. Gestão de Qualidade (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	09 - Qualidade	On-Track	
 10. Tecnologia da Informação (Prospecção) - Canteiros e Acessos	Effective	10-Sistemas de Informação	On-Track	
 11. Logística (Prospecção) - Canteiros e Acessos	Effective	11 - Logística	On-Track	
 12. Etnoarqueologia	Unknown		Not Specified	
 A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
 01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Prospecção) - Canteiros e Acessos	Effective	01 - Diretor	On-Track	
 02. Coordenação Geral e Científica (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	On-Track	
 03. Gestão Socioambiental (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	On-Track	
 04. Gestão de Projetos	Effective	04 - Adiministração de Empresas	On-Track	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
(Prospecção)- Canteiros e Acessos				
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, Not Specified	On-Track	
 06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	On-Track	
 07. Gestão de Conteúdo (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	07- Artes Graficas , 14 - Letras	On-Track	
 08. Marketing e Produtos (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	08- Comunicação e Marketing	On-Track	
 09. Gestão de Qualidade (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	09 - Qualidade	On-Track	
 10. Tecnologia da Informação (Prospecção) - Canteiros e Acessos	Effective	10-Sistemas de Informação	On-Track	
 11. Logística (Prospecção) - Canteiros e Acessos	Effective	11 - Logística	On-Track	
 12. Etnoarqueologia	Unknown		Not Specified	
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Prospecção) - Canteiros e Acessos	Effective	01 - Diretor	On-Track	
02. Coordenação Geral e Científica (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	On-Track	
03. Gestão Socioambiental (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	On-Track	
04. Gestão de Projetos (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	04 - Administração de Empresas	On-Track	
05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, Not Specified	On-Track	
06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	On-Track	
07. Gestão de Conteúdo (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	07- Artes Graficas , 14 - Letras	On-Track	
08. Marketing e Produtos (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	08- Comunicação e Marketing	On-Track	
09. Gestão de Qualidade (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	09 - Qualidade	On-Track	
10. Tecnologia da Informação (Prospecção) - Canteiros e Acessos	Effective	10-Sistemas de Informação	On-Track	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
 11. Logística (Prospecção) - Canteiros e Acessos	Effective	11 - Logística	On-Track	
 12. Etnoarqueologia	Unknown		Not Specified	
				
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, Not Specified	On-Track	
 003. Resgate- Canteiros e Acessos)				
 A1. PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES (Resgate)- Canteiros e Acessos	Good			
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	01 - Diretor	On-Track	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
 02. Coordenação Geral e Científica (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	On-Track	
 03. Gestão Socioambiental (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	On-Track	
 04. Gestão de Projetos (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	04 - Administração de Empresas	On-Track	
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 08- Comunicação e Marketing	On-Track	
 06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	On-Track	
 07. Gestão de Conteúdo (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	07- Artes Graficas , 14 - Letras	On-Track	
 08. Marketing e Produtos (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	08- Comunicação e Marketing	On-Track	
 09. Gestão de Qualidade (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	09 - Qualidade	On-Track	
 10. Tecnologia da Informação (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	10-Sistemas de Informação	On-Track	
 11. Logística (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	11 - Logística	On-Track	
 12. Etnoarqueologia	Unknown		Not Specified	
 A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
 01. SOCIEDADE DE PROPOSITO	Effective	01 - Diretor	On-Track	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Resgate)- Canteiros e Acessos				
 02. Coordenação Geral e Científica (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	On-Track	
 03. Gestão Socioambiental (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	On-Track	
 04. Gestão de Projetos (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	04 - Administração de Empresas	On-Track	
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 08- Comunicação e Marketing	On-Track	
 06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	On-Track	
 07. Gestão de Conteúdo (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	07- Artes Graficas , 14 - Letras	On-Track	
 08. Marketing e Produtos (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	08- Comunicação e Marketing	On-Track	
 09. Gestão de Qualidade (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	09 - Qualidade	On-Track	
 10. Tecnologia da Informação (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	10-Sistemas de Informação	On-Track	
 11. Logística (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	11 - Logística	On-Track	
 12. Etnoarqueologia	Unknown		Not Specified	
 A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	01 - Diretor	On-Track	
02. Coordenação Geral e Científica (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	On-Track	
03. Gestão Socioambiental (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	On-Track	
04. Gestão de Projetos (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	04 - Administração de Empresas	On-Track	
05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 08- Comunicação e Marketing	On-Track	
06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	On-Track	
07. Gestão de Conteúdo (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	07- Artes Gráficas , 14 - Letras	On-Track	
08. Marketing e Produtos (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	08- Comunicação e Marketing	On-Track	
09. Gestão de Qualidade (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	09 - Qualidade	On-Track	
10. Tecnologia da Informação (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	10-Sistemas de Informação	On-Track	
11. Logística (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	11 - Logística	On-Track	
12. Etnoarqueologia	Unknown		Not	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
			Specified	
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	01 - Diretor	On-Track	
 02. Coordenação Geral e Científica (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	On-Track	
 03. Gestão Socioambiental (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	On-Track	
 04. Gestão de Projetos (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	04 - Administração de Empresas	On-Track	
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 08- Comunicação e Marketing	On-Track	
 06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	On-Track	
 07. Gestão de Conteúdo (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	07- Artes Graficas , 14 - Letras	On-Track	
 08. Marketing e Produtos (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	08- Comunicação e Marketing	On-Track	
 09. Gestão de Qualidade (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	09 - Qualidade	On-Track	
 10. Tecnologia da Informação	Effective	10-Sistemas de Informação	On-Track	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
(Resgate)- Canteiros e Acessos				
 11. Logística (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	11 - Logística	On-Track	
 12. Etnoarqueologia	Unknown		Not Specified	
				
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 08- Comunicação e Marketing	On-Track	
 004. Monitoramento- Canteiros e Acessos				
 A1. PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Good			
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	01 - Diretor	On-Track	
 02. Coordenação Geral e Científica (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	On-Track	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
03. Gestão Socioambiental (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	On-Track	
04. Gestão de Projetos (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	04 - Administração de Empresas	On-Track	
05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 08- Comunicação e Marketing	On-Track	
06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	On-Track	
07. Gestão de Conteúdo (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	07- Artes Graficas , 14 - Letras	On-Track	
08. Marketing e Produtos (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	08- Comunicação e Marketing	On-Track	
09. Gestão de Qualidade (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	09 - Qualidade	On-Track	
10. Tecnologia da Informação (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	10-Sistemas de Informação	On-Track	
11. Logística (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	11 - Logística	On-Track	
12. Etnoarqueologia	Unknown		Not Specified	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
 A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
 01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	01 - Diretor	On-Track	
 02. Coordenação Geral e Científica (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	On-Track	
 03. Gestão Socioambiental (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	On-Track	
 04. Gestão de Projetos (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	04 - Adiministração de Empresas	On-Track	
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 08- Comunicação e Marketing	On-Track	
 06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	On-Track	
 07. Gestão de Conteúdo (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	07- Artes Graficas , 14 - Letras	On-Track	
 08. Marketing e Produtos (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	08- Comunicação e Marketing	On-Track	
 09. Gestão de Qualidade	Effective	09 - Qualidade	On-Track	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
(Monitoramento)- Canteiros e Acessos				
 10. Tecnologia da Informação (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	10-Sistemas de Informação	On-Track	
 11. Logística (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	11 - Logística	On-Track	
 12. Etnoarqueologia	Unknown		Not Specified	
 A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
 01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	01 - Diretor	On-Track	
 02. Coordenação Geral e Científica (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	On-Track	
 03. Gestão Socioambiental (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	On-Track	
 04. Gestão de Projetos (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	04 - Administração de Empresas	On-Track	
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 08- Comunicação e Marketing	On-Track	
 06. Geomorfologia e	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	On-Track	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
Geoprocessamento (Monitoramento)- Canteiros e Acessos				
 07. Gestão de Conteúdo (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	07- Artes Graficas , 14 - Letras	On-Track	
 08. Marketing e Produtos (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	08- Comunicação e Marketing	On-Track	
 09. Gestão de Qualidade (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	09 - Qualidade	On-Track	
 10. Tecnologia da Informação (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	10-Sistemas de Informação	On-Track	
 11. Logística (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	11 - Logística	On-Track	
 12. Etnoarqueologia	Unknown		Not Specified	
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	01 - Diretor	On-Track	
 02. Coordenação Geral e Científica (Monitoramento)- Canteiros e	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	On-Track	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
Acessos				
03. Gestão Socioambiental (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	On-Track	
04. Gestão de Projetos (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	04 - Administração de Empresas	On-Track	
05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 08- Comunicação e Marketing	On-Track	
06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	On-Track	
07. Gestão de Conteúdo (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	07- Artes Graficas , 14 - Letras	On-Track	
08. Marketing e Produtos (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	08- Comunicação e Marketing	On-Track	
09. Gestão de Qualidade (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	09 - Qualidade	On-Track	
10. Tecnologia da Informação (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	10-Sistemas de Informação	On-Track	
11. Logística (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	11 - Logística	On-Track	
12. Etnoarqueologia	Unknown		Not Specified	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
				
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 08- Comunicação e Marketing	On-Track	

Action Plan: Strategy-based

Item	Rating	Who*	Progress	Details
 001. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Prospecção)- Canteiros e Acessos				
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, Not Specified	On-Track	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
 A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
<input type="checkbox"/>				
<input type="checkbox"/> 05. Resiliencia				- Pesquisa da resiliência das comunidades da ADA e AII e estratégia adequada para diálogos entre conceitos culturais, buscando entender as comunidades e suas necessidades, focando a aplicação da ciência
 002. Gestão de Projetos (Prospecção)				
 03. Gestão Socioambiental (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	On-Track	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIREs compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
 A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
 A1.4. Envolver a comunidade no				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 04. Gestão de Projetos (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	04 - Adiministração de Empresas	On-Track	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
 A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 003. Estudos Preliminares na Área da LT				
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em	On-Track	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
		Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, Not Specified		
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> □ 				
<ul style="list-style-type: none"> □ 05. Resiliencia 				<p>- Pesquisa da resiliência das comunidades da ADA e AII e estratégia adequada para diálogos entre conceitos culturais, buscando entender as</p>

Item	Rating	Who*	Progress	Details
				comunidades e suas necessidades, focando a aplicação da ciência
 05. Estudos de Patrimonio Cultural com Foco em Resiliencia	Unknown		Not Specified	
 05. Resiliencia				- Pesquisa da resiliência das comunidades da ADA e AII e estratégia adequada para diálogos entre conceitos culturais, buscando entender as comunidades e suas necessidades, focando a aplicação da ciência
 05. Zoneamento Arqueológico	Unknown		On-Track	
 06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Prospecção)	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	On-Track	
 004. Gestão de Conteúdo (Prospecção)				
 07. Gestão de Conteúdo (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	07- Artes Graficas , 14 - Letras	On-Track	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 A1.2. Atender à legislação brasileira				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
🔧 005. Marketing e Produtos (Prospecção)				
📌 08. Marketing e Produtos (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	08- Comunicação e Marketing	On-Track	
○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
○ A1.4. Envolver a comunidade no				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 006. Gestão de Qualidade (Prospecção)				
 09. Gestão de Qualidade (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	09 - Qualidade	On-Track	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
 A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 007. Geomorfologia e Geoprocessamento (Prospecção)				
 06. Geomorfologia e Geoprocessamento	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	On-Track	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
(Prospecção)- Canteiros e Acessos				
<ul style="list-style-type: none"> A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas. 				
<ul style="list-style-type: none"> A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
 008. Administrativa (Prospecção)				
 11. Logística (Prospecção) - Canteiros e Acessos	Effective	11 - Logística	On-Track	
<ul style="list-style-type: none"> A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas. 				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> 📁 009. Tecnologia da Informação (Prospecção) 				
<ul style="list-style-type: none"> 📁 10. Tecnologia da Informação (Prospecção) - Canteiros e Acessos 	Effective	10-Sistemas de Informação	On-Track	
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> 📁 010. Coordenação Geral e Científica (Prospecção) 				
<ul style="list-style-type: none"> 📁 02. Coordenação Geral e Científica (Prospecção)- Canteiros e Acessos 	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	On-Track	
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> 📁 011. Museu Territorial 				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
 A. A- Cenário de Implantação (Sítio)	Unknown		Scheduled	
 B. B- Cenário de Implantação (Sítio e Entorno)	Unknown		Scheduled	
 C. C- Cenário de Implantação (Sítio e Contexto Regional)	Unknown		Scheduled	
 Project Design	Unknown		On-Track	
 012. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural Prospecção				
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, Not Specified	On-Track	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
 A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
da cultura nacional;				
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
				
 05. Resiliencia				- Pesquisa da resiliência das comunidades da ADA e AII e estratégia adequada para diálogos entre conceitos culturais, buscando entender as comunidades e suas necessidades, focando a aplicação da ciência
 CNA / IPHAN	Unknown		On-Track	
 001. Diagnóstico				
 A1. PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES (Diagnóstico)	Good			
 01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Diagnóstico)	Effective	01 - Diretor	Completed	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 02. Coordenação Geral e Científica (Diagnóstico)	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	Completed	
○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
○ A1.3. Produzir conhecimento				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> ● 03. Gestão Socioambiental (Diagnóstico) 	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	Completed	
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural 				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
brasileiro.				
 04. Gestão de Projetos (Diagnóstico)	Effective	04 - Administração de Empresas	Completed	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
 A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Diagnóstico)	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, 08- Comunicação e Marketing	Completed	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
□				
● 06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Diagnóstico)	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	Completed	
○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> ● 07. Gestão de Conteúdo (Diagnóstico) 	Effective	07- Artes Graficas , 14 - Letras	Completed	
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio 				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 08. Marketing e Produtos (Diagnóstico)	Effective	08- Comunicação e Marketing	Completed	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
 A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 09. Gestão de Qualidade (Diagnóstico)	Effective	09 - Qualidade	Completed	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 10. Tecnologia da Informação (Diagnóstico)	Effective	10-Sistemas de Informação	Completed	
○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
○ A1.3. Produzir conhecimento				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> ● 11. Logística (Diagnóstico) 	Effective	11 - Logística	Completed	
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
 12. Etnoarqueologia	Unknown		Not Specified	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento 				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 002. Prospeção- Canteiros e Acessos				
 A1. PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES (Prospeção)- Canteiros e Acessos	Good			

Item	Rating	Who*	Progress	Details
 01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Prospecção) - Canteiros e Acessos	Effective	01 - Diretor	On-Track	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
 A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 02. Coordenação Geral e Científica (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	On-Track	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 03. Gestão Socioambiental (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	On-Track	
○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
○ A1.3. Produzir conhecimento				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> ● 04. Gestão de Projetos (Prospecção)- Canteiros e Acessos 	Effective	04 - Administração de Empresas	On-Track	
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural 				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
brasileiro.				
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, Not Specified	On-Track	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
 A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
<input type="checkbox"/> 05. Resiliencia				- Pesquisa da resiliência das comunidades da ADA e AII e estratégia adequada para diálogos entre conceitos culturais, buscando entender as comunidades e suas necessidades, focando a aplicação da ciência
<input checked="" type="checkbox"/> 06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Prospecção)-Canteiros e Acessos	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	On-Track	
<input type="checkbox"/> A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
<input type="checkbox"/> A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
<input type="checkbox"/> A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
<input type="checkbox"/> A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 07. Gestão de Conteúdo (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	07- Artes Graficas , 14 - Letras	On-Track	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
 A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 08. Marketing e Produtos (Prospecção)- Canteiros e Acessos	Effective	08- Comunicação e Marketing	On-Track	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
<p>ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.</p>				
<p>○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;</p>				
<p>○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;</p>				
<p>○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.</p>				
<p>⬠ 09. Gestão de Qualidade (Prospecção)- Canteiros e Acessos</p>	<p>Effective</p>	<p>09 - Qualidade</p>	<p>On-Track</p>	
<p>○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.</p>				
<p>○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;</p>				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> ● 10. Tecnologia da Informação (Prospecção) - Canteiros e Acessos 	Effective	10-Sistemas de Informação	On-Track	
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização 				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 11. Logística (Prospecção) - Canteiros e Acessos	Effective	11 - Logística	On-Track	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
 A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 12. Etnoarqueologia	Unknown		Not Specified	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
<p>CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.</p>				
<p>○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.</p>				
<p>○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.</p>				
<p>○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.</p>				
<p>○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;</p>				
<p>○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à</p>				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 003. Resgate- Canteiros e Acessos)				
○ A1. PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES (Resgate)- Canteiros e Acessos	Good			
○ 01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	01 - Diretor	On-Track	
○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
<p>CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.</p>				
<p>○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;</p>				
<p>○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;</p>				
<p>○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.</p>				
<p>⬢ 02. Coordenação Geral e Científica (Resgate)- Canteiros e Acessos</p>	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	On-Track	
<p>○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.</p>				
<p>○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;</p>				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> ● 03. Gestão Socioambiental (Resgate)- Canteiros e Acessos 	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	On-Track	
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização 				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 04. Gestão de Projetos (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	04 - Adiministração de Empresas	On-Track	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
 A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Resgate)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 08- Comunicação e Marketing	On-Track	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
<p>PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.</p>				
<p>○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;</p>				
<p>○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;</p>				
<p>○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.</p>				
<p>□</p>				
<p>● 06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Resgate)- Canteiros e Acessos</p>	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	On-Track	
<p>○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.</p>				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> ● 07. Gestão de Conteúdo (Resgate)- Canteiros e Acessos 	Effective	07- Artes Graficas , 14 - Letras	On-Track	
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura 				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
nacional;				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> ● 08. Marketing e Produtos (Resgate)- Canteiros e Acessos 	Effective	08- Comunicação e Marketing	On-Track	
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> ● 09. Gestão de Qualidade (Resgate)- 	Effective	09 - Qualidade	On-Track	

Item	Rating	Who*	Progress	Details
Canteiros e Acessos				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> ● 10. Tecnologia da Informação (Resgate)- Canteiros e Acessos 	Effective	10-Sistemas de Informação	On-Track	
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas. 				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> ● 11. Logística (Resgate)- Canteiros e Acessos 	Effective	11 - Logística	On-Track	
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura 				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
nacional;				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> ● 12. Etnoarqueologia 	Unknown		Not Specified	
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.1. Realizar as pesquisas 				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
 004. Monitoramento- Canteiros e Acessos				
 A1. PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Good			
 01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	01 - Diretor	On-Track	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
 A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
 02. Coordenação Geral e Científica (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	02 - COORDENAÇÃO GERAL	On-Track	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
 A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 03. Gestão Socioambiental (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	03 - Geógrafa e Historiadora	On-Track	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
diagnósticos e avaliações estratégicas.				
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 04. Gestão de Projetos (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	04 - Administração de Empresas	On-Track	
○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área,				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
● 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 08- Comunicação e Marketing	On-Track	
○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
				
 06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	On-Track	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
 A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 07. Gestão de Conteúdo (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	07- Artes Graficas , 14 - Letras	On-Track	
 A1.1. Realizar as pesquisas				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 08. Marketing e Produtos (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	08- Comunicação e Marketing	On-Track	
○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> ● 09. Gestão de Qualidade (Monitoramento)- Canteiros e Acessos 	Effective	09 - Qualidade	On-Track	
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no 				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 10. Tecnologia da Informação (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	10-Sistemas de Informação	On-Track	
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
 A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
 A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 11. Logística (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	Effective	11 - Logística	On-Track	
 A1.1. Realizar as pesquisas				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;				
○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;				
○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
 12. Etnoarqueologia	Unknown		Not Specified	
○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.				
○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
<p>PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.</p>				
<p>○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.</p>				
<p>○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.</p>				
<p>○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;</p>				
<p>○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;</p>				
<p>○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;</p>				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional; 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização 				

Item	Rating	Who*	Progress	Details
e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				
<ul style="list-style-type: none"> ○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro. 				

Monitoring Plan

Item	Methods	Priority	Who*	When*	Progress	Details
 001. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Prospecção)- Canteiros e Acessos						
						
 002. Gestão de Projetos (Prospecção)						
 Planejamento do Programa, com uso de ferramentas Adaptive Management e GP3 (Gerenciamento de Resultados)		Not Specified	04 - Administração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
 Plano de Gestão do Patrimônio Arqueológico, Histórico e Cultural (Gerenciamento de Resultados)		Not Specified	04 - Administração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
 003. Estudos Preliminares na Área da LT						
						
 05. Resiliencia						- Pesquisa da resiliência das comunidades da ADA e AII e estratégia adequada para diálogos entre conceitos culturais, buscando entender as comunidades e suas necessidades, focando a aplicação da ciência

Item	Methods	Priority	Who*	When*	Progress	Details
 Pesquisa de resiliência com foco no Patrimônio Cultural das comunidades envolvidas (Gerenciamento de Resultados)		Not Specified	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueóloga, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
 Padrões de Coleta de Material Arqueológico (Gerenciamento de Resultados)		Not Specified	03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueóloga, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
 Piloto de Avaliação de Gestão do Conhecimento do Patrimônio Cultural (Gerenciamento de Resultados)		Not Specified	03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
 Zoneamento Arqueológico Prévio (Gerenciamento de Resultados)		High	03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12	Completed	
 004. Gestão de Conteúdo (Prospecção)						
 Relatório de Andamento I (Gerenciamento de Resultados)		Not Specified	03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 07- Artes Graficas , 14	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	

Item	Methods	Priority	Who*	When*	Progress	Details
			- Letras			
 005. Marketing e Produtos (Prospecção)						
 AM de Teles Pires (Gerenciamento de Resultados)		Not Specified	03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 07- Artes Graficas , 08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12	Completed	
 Apresentação de Resultados Intermediários através da Ferramenta Arqueoparque (Gerenciamento de Resultados)		Not Specified	03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
 006. Gestão de Qualidade (Prospecção)						
 Definição de índices de qualidade em conformidade às demandas científicas e sociais (Gerenciamento de Resultados)		Not Specified	03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
 007. Geomorfologia e Geoprocessamento (Prospecção)						
 Análise de Geomorfologia e Estratigrafia (Gerenciamento de Resultados)		Not Specified	03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12	Not Specified	
 Elaboração de mapas e figuras (Gerenciamento de Resultados)		High			On-Track	
 008. Administrativa (Prospecção)						
 Apoio Logístico (Gerenciamento		Not	03 - Geógrafa e Historiadora, 03	2011-01-31	On-Track	

Item	Methods	Priority	Who*	When*	Progress	Details
de Resultados)		Specified	-Historiador / Técnico em Arqueologia , 11 - Logística	- 2013-08-12		
▲ Atualização do Programa GP3 (Gerenciamento de Resultados)		Not Specified	03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
▲ Organização da Infra-estrutura (Gerenciamento de Resultados)		Not Specified	03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
 009. Tecnologia da Informação (Prospecção)						
▲ Apoio e manutenção em Tecnologias da Informação (Gerenciamento de Resultados)		Not Specified	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
▲ Desenvolvimento de ferramentas e Produtos Multimídia (Gerenciamento de Resultados)		Not Specified	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
▲ Gerenciamento e controle de senhas de acesso (Gerenciamento de Resultados)		Not Specified	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
▲ Pesquisas de produtos e ferramentas em conformidade às demandas científicas e sociais (Gerenciamento de Resultados)		Not Specified	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
▲ Suporte aos usuários (Gerenciamento de Resultados)		Not Specified	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
 010. Coordenação Geral e Científica (Prospecção)						

Item	Methods	Priority	Who*	When*	Progress	Details
 Acompanhamento do Processo no IPHAN (Gerenciamento de Resultados)		Not Specified	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
 Análises Científicas Iniciais (Gerenciamento de Resultados)		Not Specified	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
 Aplicação do Projeto Científico (Gerenciamento de Resultados)		Not Specified	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
 011. Museu Territorial						
 012. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural Prospecção						
						
 001. Diagnóstico						
 A1. PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES (Diagnóstico)						
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.						

Item	Methods	Priority	Who*	When*	Progress	Details
▲		Not Specified			Not Specified	
▲ A.1.1. Andamento		High	01 - Diretor, 02 - COORDENAÇÃO GERAL, 03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 04 - Adiministração de Empresas, 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12	Completed	
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;						
▲		Not Specified			Not Specified	
▲ A.1.1. Andamento		High	01 - Diretor, 02 - COORDENAÇÃO GERAL, 03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 04 - Adiministração de Empresas, 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12	Completed	
○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;						
▲		Not Specified			Not Specified	
▲ A.1.1. Andamento		High	01 - Diretor, 02 - COORDENAÇÃO	2011-01-31	Completed	

Item	Methods	Priority	Who*	When*	Progress	Details
			GERAL, 03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 04 - Adiministração de Empresas, 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	- 2013-08-12		
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.						
		Not Specified			Not Specified	
 A.1.1. Andamento		High	01 - Diretor, 02 - COORDENAÇÃO GERAL, 03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 04 - Adiministração de Empresas, 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12	Completed	
						
		Not Specified			Not Specified	
 002. Prospecção- Canteiros e Acessos						
 A1. PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E						

Item	Methods	Priority	Who*	When*	Progress	Details
ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES (Prospecção)- Canteiros e Acessos						
○ A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.						
▲ A.1.1. Andamento		High	01 - Diretor, 02 - COORDENAÇÃO GERAL, 03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 04 - Adiministração de Empresas, 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;						
▲ A.1.1. Andamento		High	01 - Diretor, 02 - COORDENAÇÃO GERAL, 03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 04 - Adiministração de Empresas, 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área,						

Item	Methods	Priority	Who*	When*	Progress	Details
contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;						
 A.1.1. Andamento		High	01 - Diretor, 02 - COORDENAÇÃO GERAL, 03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 04 - Adiministração de Empresas, 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo,	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
 A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.						
 A.1.1. Andamento		High	01 - Diretor, 02 - COORDENAÇÃO GERAL, 03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 04 - Adiministração de Empresas, 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo,	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
						
 003. Resgate- Canteiros e Acessos)						
 A1. PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE						

Item	Methods	Priority	Who*	When*	Progress	Details
TELES PIRES (Resgate)- Canteiros e Acessos						
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.						
		Not Specified			Not Specified	
 A.1.1. Andamento		High	01 - Diretor, 02 - COORDENAÇÃO GERAL, 03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 04 - Adiministração de Empresas, 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
 A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;						
		Not Specified			Not Specified	
 A.1.1. Andamento		High	01 - Diretor, 02 - COORDENAÇÃO GERAL, 03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 04 - Adiministração de Empresas, 05 -	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	

Item	Methods	Priority	Who*	When*	Progress	Details
			Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo			
○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;						
▲		Not Specified			Not Specified	
▲ A.1.1. Andamento		High	01 - Diretor, 02 - COORDENAÇÃO GERAL, 03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 04 - Adiministração de Empresas, 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.						
▲		Not Specified			Not Specified	
▲ A.1.1. Andamento		High	01 - Diretor, 02 - COORDENAÇÃO GERAL, 03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 04 - Adiministração de Empresas, 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 -	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	

Item	Methods	Priority	Who*	When*	Progress	Details
			Geógrafo, 06 - Geógrafo			
						
		Not Specified			Not Specified	
 004. Monitoramento- Canteiros e Acessos						
 A1. PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES (Monitoramento)- Canteiros e Acessos						
 A1.1. Realizar as pesquisas referentes ao PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA UHE TELES PIRES compreendendo estudos diagnósticos e avaliações estratégicas.						
		Not Specified			Not Specified	
 A.1.1. Andamento		High	01 - Diretor, 02 - COORDENAÇÃO GERAL, 03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 04 - Adiministração de Empresas, 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 -	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	

Item	Methods	Priority	Who*	When*	Progress	Details
			Geógrafo, 06 - Geógrafo			
○ A1.2. Atender à legislação brasileira no que se refere à proteção e intervenção junto a este patrimônio;						
▲		Not Specified			Not Specified	
▲ A.1.1. Andamento		High	01 - Diretor, 02 - COORDENAÇÃO GERAL, 03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 04 - Adiministração de Empresas, 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
○ A1.3. Produzir conhecimento científico sobre a área, contribuindo para a ampliação do conhecimento da cultura nacional;						
▲		Not Specified			Not Specified	
▲ A.1.1. Andamento		High	01 - Diretor, 02 - COORDENAÇÃO GERAL, 03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 04 - Adiministração de Empresas, 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
○ A1.4. Envolver a comunidade no desenvolvimento dos						

Item	Methods	Priority	Who*	When*	Progress	Details
trabalhos, visando contribuir na valorização e preservação do patrimônio arqueológico, histórico e cultural brasileiro.						
		Not Specified			Not Specified	
 A.1.1. Andamento		High	01 - Diretor, 02 - COORDENAÇÃO GERAL, 03 - Geógrafa e Historiadora, 03 - Historiador / Técnico em Arqueologia , 04 - Administração de Empresas, 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12	On-Track	
						
		Not Specified			Not Specified	

Work Plan

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
 001. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Prospecção)- Canteiros e Acessos						
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Prospecção)- Canteiros e Acessos	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, Not Specified	2011-01-31 - 2013-08-12	0	0	0
 05. Zoneamento Arqueológico	Completed	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, Not Specified	2011-04-12 - 2011-06-12	0		0
 05. Prospecção Terrestre	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, Not Specified	2011-04-12 - 2011-06-12	0	0	0
 05. Participação no levantamento de Patrimônio Histórico e Cultural	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 05. Participação nos levantamentos e integração de conhecimentos junto às Comunidades	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 05. Tratamento do Acervo e estudos de laboratório	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, Not Specified	2011-06-12 - 2012-02-12	0		0
 05. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 -	2011-01-31 -	0		0

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
		Arqueólogo, Not Specified	2013-08-12			
05. Mapeamento de Sítios Arqueológicos	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12	0		0
05. Criação de casas de Cultura	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12			
05. Levantamento e Registro da Cultura Imaterial	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório	2011-01-31 - 2013-08-12			
05. Registro e Valoração Histórico/ Cultural	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12			
05. Estudos de Cultura Material	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12			
05. Pesquisa de resiliência com	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo,	2011-01-31 -			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
foco no Patrimônio Cultural das comunidades envolvidas		05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2013-08-12			
 002. Gestão de Projetos (Prospecção)						
 03. Gestão Socioambiental (Prospecção)- Canteiros e Acessos	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Planejamento do Programa, com uso de ferramentas Adaptive Management e GP3	Completed	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Análise do EIA e PBAs, identificação de pontos de sensibilidade	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Acompanhamento na Gestão do Projeto	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Controles de qualidade	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Controles de conteúdos	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Controles de produtos e resultados	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Integração com área sócio-ambiental do Programa e Cliente	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Fechamento do Programa e	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 -			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
avaliação de metas da DOCUMENTO			2013-08-12			
 04. Gestão de Projetos (Prospecção)- Canteiros e Acessos	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Planejamento do Programa, com uso de ferramentas Adaptive Management e GP3	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Montagem da equipe	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Controles de qualidade	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Controles de conteúdos	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Controles de produtos e resultados	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Fechamento do Programa	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 Planejamento do Programa, com uso de ferramentas Adaptive Management e GP3 (Gerenciamento de Resultados)	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 Plano de Gestão do Patrimônio Arqueológico, Histórico e Cultural (Gerenciamento de Resultados)	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 003. Estudos Preliminares na Área da LT						

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Prospecção)- Canteiros e Acessos	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, Not Specified	2011-01-31 - 2013-08-12	0	0	0
05. Zoneamento Arqueológico	Completed	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, Not Specified	2011-04-12 - 2011-06-12	0		0
05. Prospecção Terrestre	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, Not Specified	2011-04-12 - 2011-06-12	0	0	0
05. Participação no levantamento de Patrimônio Histórico e Cultural	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo	2011-01-31 - 2013-08-12			
05. Participação nos levantamentos e integração de conhecimentos junto às Comunidades	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo	2011-01-31 - 2013-08-12			
05. Tratamento do Acervo e estudos de laboratório	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, Not Specified	2011-06-12 - 2012-02-12	0		0
05. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, Not Specified	2011-01-31 - 2013-08-12	0		0
05. Mapeamento de Sítios Arqueológicos	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12	0		0

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
05. Criação de casas de Cultura	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12			
05. Levantamento e Registro da Cultura Imaterial	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório	2011-01-31 - 2013-08-12			
05. Registro e Valoração Histórico/ Cultural	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12			
05. Estudos de Cultura Material	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12			
05. Pesquisa de resiliência com foco no Patrimônio Cultural das comunidades envolvidas	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12			
05. Estudos de Patrimônio Cultural com Foco em Resiliencia	Not Specified					

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
	Not Specified					
 05. Zoneamento Arqueológico	On-Track					
 06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Prospecção)	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Análise de Geomorfologia e Estratigrafia	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Ações de Estudo da Paisagem e Geoprocessamento	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Zoneamento arqueológico	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Elaboração de mapas e figuras	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 Pesquisa de resiliência com foco no Patrimônio Cultural das comunidades envolvidas (Gerenciamento de Resultados)	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12			
 Padrões de Coleta de Material Arqueológico (Gerenciamento de Resultados)	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
		Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia				
 Piloto de Avaliação de Gestão do Conhecimento do Patrimônio Cultural (Gerenciamento de Resultados)	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12			
 Zoneamento Arqueológico Prévio (Gerenciamento de Resultados)	Completed	03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12			
 004. Gestão de Conteúdo (Prospecção)						
 07. Gestão de Conteúdo (Prospecção)- Canteiros e Acessos	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Recebimento de conteúdos	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Organização, catalogação e inventário de dados (Banco de Imagens, Videoteca, Fichas de Pesquisa, Inventário de Acervos, Cadastro de sítios CNSA/IPHAN etc.)	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Estruturação dos produtos	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Disponibilização de dados para áreas da empresa e controle	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Revisão de textos e produtos	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
 07. Criação, Estruturação e Alimentação de Plataforma Multimídia	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 Relatório de Andamento I (Gerenciamento de Resultados)	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 005. Marketing e Produtos (Prospecção)						
 08. Marketing e Produtos (Prospecção)- Canteiros e Acessos	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Atendimento e Integração da Comunidade	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Análise estratégica de Stakeholders	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Criação, inserção de conteúdo e controles de Mídias Sociais e Produtos Multimídia	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Participação no levantamento de Patrimônio Histórico e Cultural	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 AM de Teles Pires (Gerenciamento de Resultados)	Completed	03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 07- Artes Graficas , 08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 Apresentação de Resultados Intermediários através da	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 07- Artes Graficas , 14 -	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
Ferramenta Arqueoparque (Gerenciamento de Resultados)		Letras				
 006. Gestão de Qualidade (Prospecção)						
 09. Gestão de Qualidade (Prospecção)- Canteiros e Acessos	On-Track	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 09. Definição de índices de qualidade em conformidade às demandas científicas e sociais	On-Track	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 09. Aplicação, controle e gerenciamento de Índices de Qualidade	On-Track	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 09. Identificação de desvios e acompanhamento de adequações às metas	On-Track	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 09. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 Definição de índices de qualidade em conformidade às demandas científicas e sociais (Gerenciamento de Resultados)	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 007. Geomorfologia e Geoprocessamento (Prospecção)						
 06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Prospecção)- Canteiros e Acessos	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
 06. Análise de Geomorfologia e Estratigrafia	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Ações de Estudo da Paisagem e Geoprocessamento	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Zoneamento arqueológico	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Elaboração de mapas e figuras	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 Análise de Geomorfologia e Estratigrafia (Gerenciamento de Resultados)	Not Specified	03 - Geógrafa e Historiadora, 03 - Historiador / Técnico em Arqueologia , 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 Elaboração de mapas e figuras (Gerenciamento de Resultados)	On-Track					
 008. Administrativa (Prospecção)						
 11. Logística (Prospecção) - Canteiros e Acessos	On-Track	11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			
 11. Organização da Infra-estrutura	On-Track	11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			
 11. Apoio Logístico	On-Track	11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			
 11. Atualização do Programa GP3	On-Track	11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
 Apoio Logístico (Gerenciamento de Resultados)	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			
 Atualização do Programa GP3 (Gerenciamento de Resultados)	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			
 Organização da Infra-estrutura (Gerenciamento de Resultados)	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			
 009. Tecnologia da Informação (Prospecção)						
 10. Tecnologia da Informação (Prospecção) - Canteiros e Acessos	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Pesquisas de produtos e ferramentas em conformidade às demandas científicas e sociais	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Desenvolvimento de ferramentas e Produtos Multimídia	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Gerenciamento e controle de senhas de acesso	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Suporte aos usuários	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Apoio e manutenção em Tecnologias da Informação	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 Apoio e manutenção em Tecnologias da Informação	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
(Gerenciamento de Resultados)						
 Desenvolvimento de ferramentas e Produtos Multimídia (Gerenciamento de Resultados)	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 Gerenciamento e controle de senhas de acesso (Gerenciamento de Resultados)	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 Pesquisas de produtos e ferramentas em conformidade às demandas científicas e sociais (Gerenciamento de Resultados)	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 Suporte aos usuários (Gerenciamento de Resultados)	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 010. Coordenação Geral e Científica (Prospecção)						
 02. Coordenação Geral e Científica (Prospecção)-Canteiros e Acessos	On-Track	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			
 02. Projeto Científico	Completed	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			
 02. Análises Científicas	On-Track	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			
 02. Produtos Científicas	On-Track	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			
 02. Acompanhamento Processo IPHAN	On-Track	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
05. Zoneamento Arqueológico	Completed	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, Not Specified	2011-04-12 - 2011-06-12	0		0
05. Prospecção Terrestre	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, Not Specified	2011-04-12 - 2011-06-12	0	0	0
05. Participação no levantamento de Patrimônio Histórico e Cultural	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo	2011-01-31 - 2013-08-12			
05. Participação nos levantamentos e integração de conhecimentos junto às Comunidades	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo	2011-01-31 - 2013-08-12			
05. Tratamento do Acervo e estudos de laboratório	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, Not Specified	2011-06-12 - 2012-02-12	0		0
05. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, Not Specified	2011-01-31 - 2013-08-12	0		0
05. Mapeamento de Sítios Arqueológicos	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12	0		0
05. Criação de casas de Cultura	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12			
05. Levantamento e Registro da Cultura Imaterial	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 -	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
		Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório				
 05. Registro e Valoração Histórico/ Cultural	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12			
 05. Estudos de Cultura Material	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12			
 05. Pesquisa de resiliência com foco no Patrimônio Cultural das comunidades envolvidas	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12			
 CNA / IPHAN	On-Track					
 001. Diagnóstico						
 01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Diagnóstico)	Completed	01 - Diretor	2011-01-31 - 2013-08-12			
 01. Gestão de Projetos	Completed	01 - Diretor	2011-01-31 - 2013-08-12			
 02. Coordenação Geral e Científica (Diagnóstico)	Completed	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
 02. Projeto Científico	Completed	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			
 02. Análises Científicas	Completed	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			
 02. Produtos Científicas	Completed	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			
 02. Acompanhamento Processo IPHAN	Completed	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Gestão Socioambiental (Diagnóstico)	Completed	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Planejamento do Programa, com uso de ferramentas Adaptive Management e GP3	Completed	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Análise do EIA e PBAs, identificação de pontos de sensibilidade	Completed	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Acompanhamento na Gestão do Projeto	Completed	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Controles de qualidade	Completed	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Controles de conteúdos	Completed	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Controles de produtos e resultados	Completed	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Integração com área sócio-ambiental do Programa e	Completed	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
Cliente						
 03. Fechamento do Programa e avaliação de metas da DOCUMENTO	Completed	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Gestão de Projetos (Diagnóstico)	Completed	04 - Administração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Planejamento do Programa, com uso de ferramentas Adaptive Management e GP3	Completed	04 - Administração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Montagem da equipe	Completed	04 - Administração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Controles de qualidade	Completed	04 - Administração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Controles de conteúdos	Completed	04 - Administração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Controles de produtos e resultados	Completed	04 - Administração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Fechamento do Programa	Completed	04 - Administração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Diagnóstico)	Completed	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, 08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
	Not Specified					
 05. Zoneamento Arqueológico	Completed	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 -	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
		Geógrafo				
 05. Prospecção Terrestre	Completed	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 05. Participação no levantamento de Patrimônio Histórico e Cultural	Completed	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 05. Participação nos levantamentos e integração de conhecimentos junto às Comunidades	Completed	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 05. Tratamento do Acervo e estudos de laboratório	Completed	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 05. Sistematização de dados e elaboração de produtos	Completed	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Diagnóstico)	Completed	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Análise de Geomorfologia e Estratigrafia	Completed	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Ações de Estudo da Paisagem e Geoprocessamento	Completed	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Zoneamento arqueológico	Completed	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Elaboração de mapas e figuras	Completed	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Sistematização de dados e elaboração de produtos	Completed	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Gestão de Conteúdo	Completed	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 -			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
(Diagnóstico)			2013-08-12			
 07. Recebimento de conteúdos	Completed	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Organização, catalogação e inventário de dados (Banco de Imagens, Videoteca, Fichas de Pesquisa, Inventário de Acervos, Cadastro de sítios CNSA/IPHAN etc.)	Completed	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Estruturação dos produtos	Completed	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Disponibilização de dados para áreas da empresa e controle	Completed	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Revisão de textos e produtos	Completed	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Criação, Estruturação e Alimentação de Plataforma Multimídia	Completed	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Marketing e Produtos (Diagnóstico)	Completed	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Atendimento e Integração da Comunidade	Completed	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Análise estratégica de Stakeholders	Completed	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Criação, inserção de conteúdo e controles de Mídias Sociais e Produtos Multimídia	Completed	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
 08. Participação no levantamento de Patrimônio Histórico e Cultural	Completed	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Sistematização de dados e elaboração de produtos	Completed	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 09. Gestão de Qualidade (Diagnóstico)	Completed	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 09. Definição de índices de qualidade em conformidade às demandas científicas e sociais	Completed	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 09. Aplicação, controle e gerenciamento de Índices de Qualidade	Completed	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 09. Identificação de desvios e acompanhamento de adequações às metas	Completed	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 09. Sistematização de dados e elaboração de produtos	Completed	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Tecnologia da Informação (Diagnóstico)	Completed	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Pesquisas de produtos e ferramentas em conformidade às demandas científicas e sociais	Completed	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Desenvolvimento de ferramentas e Produtos Multimídia	Completed	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Gerenciamento e controle de senhas de acesso	Completed	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
 10. Suporte aos usuários	Completed	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Apoio e manutenção em Tecnologias da Informação	Completed	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Sistematização de dados e elaboração de produtos	Completed	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 11. Logística (Diagnóstico)	Completed	11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			
 11. Organização da Infra-estrutura	Completed	11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			
 11. Apoio Logístico	Completed	11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			
 11. Atualização do Programa GP3	Completed	11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			
 12. Etnoarqueologia	Not Specified					
 A.1.1. Andamento	Completed	01 - Diretor, 02 - COORDENAÇÃO GERAL, 03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 04 - Adiministração de Empresas, 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 002. Prospecção- Canteiros e Acessos						
 01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Prospecção) -	On-Track	01 - Diretor	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
Canteiros e Acessos						
 01. Gestão de Projetos	On-Track	01 - Diretor	2011-01-31 - 2013-08-12			
 02. Coordenação Geral e Científica (Prospecção)- Canteiros e Acessos	On-Track	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			
 02. Projeto Científico	Completed	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			
 02. Análises Científicas	On-Track	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			
 02. Produtos Científicas	On-Track	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			
 02. Acompanhamento Processo IPHAN	On-Track	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Gestão Socioambiental (Prospecção)- Canteiros e Acessos	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Planejamento do Programa, com uso de ferramentas Adaptive Management e GP3	Completed	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Análise do EIA e PBAs, identificação de pontos de sensibilidade	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Acompanhamento na Gestão do Projeto	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Controles de qualidade	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 -			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
			2013-08-12			
 03. Controles de conteúdos	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Controles de produtos e resultados	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Integração com área sócio-ambiental do Programa e Cliente	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Fechamento do Programa e avaliação de metas da DOCUMENTO	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Gestão de Projetos (Prospecção)- Canteiros e Acessos	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Planejamento do Programa, com uso de ferramentas Adaptive Management e GP3	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Montagem da equipe	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Controles de qualidade	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Controles de conteúdos	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Controles de produtos e resultados	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Fechamento do Programa	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 -			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
			2013-08-12			
05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Prospecção)- Canteiros e Acessos	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, Not Specified	2011-01-31 - 2013-08-12	0	0	0
05. Zoneamento Arqueológico	Completed	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo, Not Specified	2011-04-12 - 2011-06-12	0		0
05. Prospecção Terrestre	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, Not Specified	2011-04-12 - 2011-06-12	0	0	0
05. Participação no levantamento de Patrimônio Histórico e Cultural	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo	2011-01-31 - 2013-08-12			
05. Participação nos levantamentos e integração de conhecimentos junto às Comunidades	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo	2011-01-31 - 2013-08-12			
05. Tratamento do Acervo e estudos de laboratório	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, Not Specified	2011-06-12 - 2012-02-12	0		0
05. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, Not Specified	2011-01-31 - 2013-08-12	0		0
05. Mapeamento de Sítios Arqueológicos	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em	2011-01-31 - 2013-08-12	0		0

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
		Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia				
 05. Criação de casas de Cultura	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12			
 05. Levantamento e Registro da Cultura Imaterial	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório	2011-01-31 - 2013-08-12			
 05. Registro e Valoração Histórico/ Cultural	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12			
 05. Estudos de Cultura Material	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12			
 05. Pesquisa de resiliência com foco no Patrimônio Cultural das comunidades envolvidas	On-Track	05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arqueólogo, 05 - Arquiteta, 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Arqueologia , 05 - Técnico em Laboratório, 05 -Técnico em Arqueologia	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Geomorfologia e	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 -			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
Geoprocessamento (Prospecção)- Canteiros e Acessos			2013-08-12			
 06. Análise de Geomorfologia e Estratigrafia	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Ações de Estudo da Paisagem e Geoprocessamento	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Zoneamento arqueológico	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Elaboração de mapas e figuras	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Gestão de Conteúdo (Prospecção)- Canteiros e Acessos	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Recebimento de conteúdos	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Organização, catalogação e inventário de dados (Banco de Imagens, Videoteca, Fichas de Pesquisa, Inventário de Acervos, Cadastro de sítios CNSA/IPHAN etc.)	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Estruturação dos produtos	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Disponibilização de dados para	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 -			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
áreas da empresa e controle			2013-08-12			
 07. Revisão de textos e produtos	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Criação, Estruturação e Alimentação de Plataforma Multimídia	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Marketing e Produtos (Prospecção)- Canteiros e Acessos	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Atendimento e Integração da Comunidade	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Análise estratégica de Stakeholders	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Criação, inserção de conteúdo e controles de Mídias Sociais e Produtos Multimídia	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Participação no levantamento de Patrimônio Histórico e Cultural	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 09. Gestão de Qualidade (Prospecção)- Canteiros e Acessos	On-Track	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 09. Definição de índices de qualidade em conformidade às demandas científicas e sociais	On-Track	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 09. Aplicação, controle e	On-Track	09 - Qualidade	2011-01-31 -			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
gerenciamento de Índices de Qualidade			2013-08-12			
 09. Identificação de desvios e acompanhamento de adequações às metas	On-Track	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 09. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Tecnologia da Informação (Prospecção) - Canteiros e Acessos	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Pesquisas de produtos e ferramentas em conformidade às demandas científicas e sociais	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Desenvolvimento de ferramentas e Produtos Multimídia	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Gerenciamento e controle de senhas de acesso	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Suporte aos usuários	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Apoio e manutenção em Tecnologias da Informação	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 11. Logística (Prospecção) - Canteiros e Acessos	On-Track	11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			
 11. Organização da Infra-estrutura	On-Track	11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
 11. Apoio Logístico	On-Track	11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			
 11. Atualização do Programa GP3	On-Track	11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			
 12. Etnoarqueologia	Not Specified					
 A.1.1. Andamento	On-Track	01 - Diretor, 02 - COORDENAÇÃO GERAL, 03 - Geógrafa e Historiadora, 03 - Historiador / Técnico em Arqueologia , 04 - Administração de Empresas, 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 003. Resgate- Canteiros e Acessos)						
 01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Resgate)- Canteiros e Acessos	On-Track	01 - Diretor	2011-01-31 - 2013-08-12			
 01. Gestão de Projetos	On-Track	01 - Diretor	2011-01-31 - 2013-08-12			
 02. Coordenação Geral e Científica (Resgate)- Canteiros e Acessos	On-Track	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			
 02. Projeto Científico	On-Track	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			
 02. Análises Científicas	On-Track	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
 02. Produtos Científicas	On-Track	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			
 02. Acompanhamento Processo IPHAN	On-Track	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Gestão Socioambiental (Resgate)- Canteiros e Acessos	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Planejamento do Programa, com uso de ferramentas Adaptive Management e GP3	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Análise do EIA e PBAs, identificação de pontos de sensibilidade	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Acompanhamento na Gestão do Projeto	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Controles de qualidade	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Controles de conteúdos	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Controles de produtos e resultados	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Integração com área sócio-ambiental do Programa e Cliente	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Fechamento do Programa e avaliação de metas da DOCUMENTO	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
 04. Gestão de Projetos (Resgate)- Canteiros e Acessos	On-Track	04 - Administração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Planejamento do Programa, com uso de ferramentas Adaptive Management e GP3	On-Track	04 - Administração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Montagem da equipe	On-Track	04 - Administração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Controles de qualidade	On-Track	04 - Administração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Controles de conteúdos	On-Track	04 - Administração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Controles de produtos e resultados	On-Track	04 - Administração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Fechamento do Programa	On-Track	04 - Administração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Resgate)- Canteiros e Acessos	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
	Not Specified					
 05. Resgate	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 05. Tratamento do Acervo e estudos de laboratório	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 05. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 -	2011-01-31 -			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
		Arqueólogo	2013-08-12			
 06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Resgate)- Canteiros e Acessos	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Análise de Geomorfologia e Estratigrafia	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Ações de Estudo da Paisagem e Geoprocessamento	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Zoneamento arqueológico	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Elaboração de mapas e figuras	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Gestão de Conteúdo (Resgate)- Canteiros e Acessos	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Recebimento de conteúdos	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Organização, catalogação e inventário de dados (Banco de Imagens, Videoteca, Fichas de Pesquisa, Inventário de Acervos, Cadastro de sítios CNSA/IPHAN etc.)	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Estruturação dos produtos	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
 07. Disponibilização de dados para áreas da empresa e controle	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Revisão de textos e produtos	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Criação, Estruturação e Alimentação de Plataforma Multimídia	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Marketing e Produtos (Resgate)- Canteiros e Acessos	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Atendimento e Integração da Comunidade	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Análise estratégica de Stakeholders	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Criação, inserção de conteúdo e controles de Mídias Sociais e Produtos Multimídia	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Participação no levantamento de Patrimônio Histórico e Cultural	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 09. Gestão de Qualidade (Resgate)- Canteiros e Acessos	On-Track	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 09. Definição de índices de qualidade em conformidade às demandas científicas e sociais	On-Track	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 09. Aplicação, controle e	On-Track	09 - Qualidade	2011-01-31 -			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
gerenciamento de Índices de Qualidade			2013-08-12			
 09. Identificação de desvios e acompanhamento de adequações às metas	On-Track	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 09. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Tecnologia da Informação (Resgate)- Canteiros e Acessos	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Pesquisas de produtos e ferramentas em conformidade às demandas científicas e sociais	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Desenvolvimento de ferramentas e Produtos Multimídia	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Gerenciamento e controle de senhas de acesso	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Suporte aos usuários	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Apoio e manutenção em Tecnologias da Informação	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 11. Logística (Resgate)- Canteiros e Acessos	On-Track	11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			
 11. Organização da Infra-estrutura	On-Track	11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
 11. Apoio Logístico	On-Track	11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			
 11. Atualização do Programa GP3	On-Track	11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			
 12. Etnoarqueologia	Not Specified					
 A.1.1. Andamento	On-Track	01 - Diretor, 02 - COORDENAÇÃO GERAL, 03 - Geógrafa e Historiadora, 03 - Historiador / Técnico em Arqueologia , 04 - Administração de Empresas, 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 004. Monitoramento- Canteiros e Acessos						
 01. SOCIEDADE DE PROPOSITO ESPECIFICO UHE TELES PIRES (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	On-Track	01 - Diretor	2011-01-31 - 2013-08-12			
 01. Gestão de Projetos	On-Track	01 - Diretor	2011-01-31 - 2013-08-12			
 02. Coordenação Geral e Científica (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	On-Track	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			
 02. Projeto Científico	On-Track	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			
 02. Análises Científicas	On-Track	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
 02. Produtos Científicas	On-Track	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			
 02. Acompanhamento Processo IPHAN	On-Track	02 - COORDENAÇÃO GERAL	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Gestão Socioambiental (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Planejamento do Programa, com uso de ferramentas Adaptive Management e GP3	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Análise do EIA e PBAs, identificação de pontos de sensibilidade	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Acompanhamento na Gestão do Projeto	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Controles de qualidade	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Controles de conteúdos	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Controles de produtos e resultados	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Integração com área sócio-ambiental do Programa e Cliente	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			
 03. Fechamento do Programa e avaliação de metas da DOCUMENTO	On-Track	03 - Geógrafa e Historiadora	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
 04. Gestão de Projetos (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Planejamento do Programa, com uso de ferramentas Adaptive Management e GP3	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Montagem da equipe	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Controles de qualidade	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Controles de conteúdos	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Controles de produtos e resultados	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 04. Fechamento do Programa	On-Track	04 - Adiministração de Empresas	2011-01-31 - 2013-08-12			
 05. Arqueologia, Patrimônio Histórico e Cultural (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
	Not Specified					
 05. Monitoramento Arqueológico no Canteiro de Obras	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 05. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 05 - Arqueólogo	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
 06. Geomorfologia e Geoprocessamento (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Análise de Geomorfologia e Estratigrafia	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Ações de Estudo da Paisagem e Geoprocessamento	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Zoneamento arqueológico	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Elaboração de mapas e figuras	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 06. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Gestão de Conteúdo (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Recebimento de conteúdos	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Organização, catalogação e inventário de dados (Banco de Imagens, Videoteca, Fichas de Pesquisa, Inventário de Acervos, Cadastro de sítios CNSA/IPHAN etc.)	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Estruturação dos produtos	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
 07. Disponibilização de dados para áreas da empresa e controle	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Revisão de textos e produtos	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 07. Criação, Estruturação e Alimentação de Plataforma Multimídia	On-Track	07- Artes Graficas , 14 - Letras	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Marketing e Produtos (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Atendimento e Integração da Comunidade	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Análise estratégica de Stakeholders	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Criação, inserção de conteúdo e controles de Mídias Sociais e Produtos Multimídia	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Participação no levantamento de Patrimônio Histórico e Cultural	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 08. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	08- Comunicação e Marketing	2011-01-31 - 2013-08-12			
 09. Gestão de Qualidade (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	On-Track	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 09. Definição de índices de qualidade em conformidade às demandas científicas e sociais	On-Track	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
 09. Aplicação, controle e gerenciamento de Índices de Qualidade	On-Track	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 09. Identificação de desvios e acompanhamento de adequações às metas	On-Track	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 09. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	09 - Qualidade	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Tecnologia da Informação (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Pesquisas de produtos e ferramentas em conformidade às demandas científicas e sociais	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Desenvolvimento de ferramentas e Produtos Multimídia	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Gerenciamento e controle de senhas de acesso	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Suporte aos usuários	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Apoio e manutenção em Tecnologias da Informação	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 10. Sistematização de dados e elaboração de produtos	On-Track	10-Sistemas de Informação	2011-01-31 - 2013-08-12			
 11. Logística (Monitoramento)- Canteiros e Acessos	On-Track	11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			

				Work Units	Projected Expenses	Budget Totals
Item	Progress	Who*	When*	Total	Total	Total
 11. Organização da Infra-estrutura	On-Track	11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			
 11. Apoio Logístico	On-Track	11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			
 11. Atualização do Programa GP3	On-Track	11 - Logística	2011-01-31 - 2013-08-12			
 12. Etnoarqueologia	Not Specified					
 A.1.1. Andamento	On-Track	01 - Diretor, 02 - COORDENAÇÃO GERAL, 03 - Geógrafa e Historiadora, 03 -Historiador / Técnico em Arqueologia , 04 - Adiministração de Empresas, 05 - Arqueólogo, 06 - Geógrafa, 06 - Geógrafo, 06 - Geógrafo	2011-01-31 - 2013-08-12			

Legend Table	
	Project
	Conceptual Model
	Results Chain
	Target
	Direct Threat
	Contributing Factor
	Intermediate Result
	Threat Reduction Result
	Strategy
	Goal
	Objective
	Indicator
	Stress
	Text Box
	Group Box
	Task
	Method
	Activity
	Measurement