

Anexo I

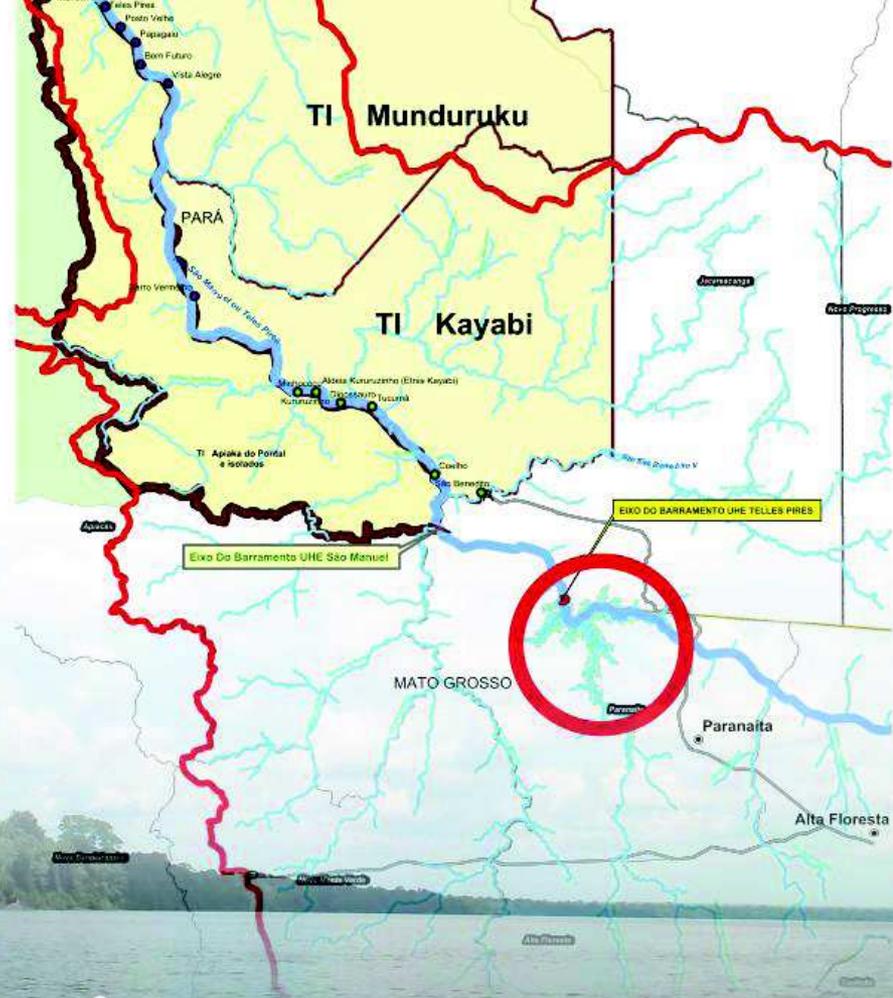
Apresentação PEAi



PLANO BÁSICO AMBIENTAL INDÍGENA – PBAI

PROGRAMA DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL INDÍGENA





Por que estamos
aqui hoje?

PLANO BÁSICO AMBIENTAL INDÍGENA PBAI

O que é?

- ✚ É uma medida exigida pela legislação ambiental brasileira para áreas indígenas que são afetadas de alguma forma pela construção de obras como a Usina Hidrelétrica Teles Pires
- ✚ A função principal do PBAI é diminuir os impactos identificados durante os estudos do componente indígena da UHE Teles Pires.





Foram criados 19 programas de mitigação ambiental e compensação aos indígenas afetados pela Hidrelétrica Teles Pires

01 - Programa de Fortalecimento das Organizações Indígenas

02 - Programa de Interação e Comunicação Social Indígena

03 - Programa de Educação Ambiental Indígena

04 - Programa de Valorização Cultural

05 - Programa de Monitoramento Limnológico e Qualidade da Água

06 - Programa de Monitoramento da Ictiofauna

07 - Programa de Compensação da Ictiofauna

08 - Programa de Monitoramento das Terras Indígenas

09 - Programa de Monitoramento de Atividades Minerárias



- 10 - Programa de Monitoramento de Indicadores de Saúde Indígena
- 11 - Programa de Monitoramento Hidrossedimentológico
- 12 - Programa de Inventário Florestal e Etnozoneamento
- 13 – Programa de identificação e Manejo de Novas Fontes de Produtos Florestais não madeireiros
- 14 – Programa de Apoio às Roças Tradicionais
- 15 – Programa de Etnoarqueologia (Apiaká e Kayabi)
- 16 – Plano de Ação e Controle da Malária Indígena (PCM/PBA)
- 17 – Plano de Contingência e Plano de Ação de Emergências em caso de ruptura da barragem da UHE Teles Pires (Ana)
- 18- Plano de Proteção à Integridade Territorial
- 19 – Plano de Gestão do Plano Básico Ambiental Indígena



PROGRAMA DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL INDÍGENA



PROGRAMA DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL INDÍGENA

Oficinas educação
ambiental e meios
de comunicação

Troca de saberes
entre comunidades
indígenas e
profissionais
envolvidos

Valorização da cultura e
identidade dos povos indígenas
e seus territórios



Oficina

Oficina de informática (40h por etnia)

Objetivos

- Informações básicas sobre informática
- Uso do computador
- Uso da internet

Obs: o calendário será decidido em parceria com os indígenas.



Oficina

Oficina de formação em vídeo (40h por etnia)

Objetivos

- Como mexer e cuidar das câmeras de vídeo
- Técnicas e linguagens de realização de vídeo-documentários;



OFICINA

Oficina de edição de vídeo (90 h por etnia)

Objetivos

- Capacitar alunos indígenas em edição de filmes
- Edição e finalização de um filme documentário

Oficina

Oficina de formação em Fotografia (40h por etnia)

Objetivos

- Como mexer na câmera de foto
- Cuidados com a câmera
- Técnicas e linguagem fotográfica

Obs: o calendário será decidido em parceria com os indígenas.



OFICINA

Oficina de produção e organização da mostra dos trabalhos de fotografia e vídeo (90 h por etnia)

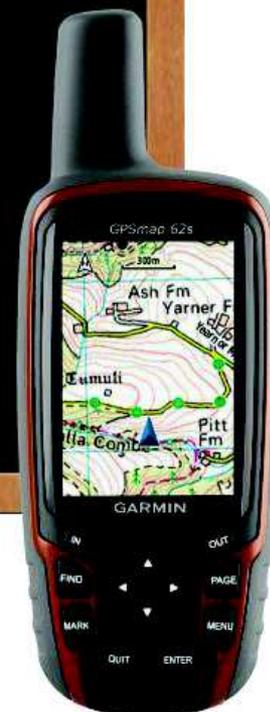
Objetivos

- Capacitar alunos indígenas em edição de fotografias
- Produzir uma mostra dos trabalhos (por etnia)

Oficina

Objetivos

- Compreensão sobre a UHE Teles Pires e a relação com seus territórios e a região;
- Integração com as oficinas de vídeo e fotografia com a elaboração de propostas de roteiro, mostras de fotografia e comunicação.



Apresentação dos Trabalhos realizados



Exposições dos
filmes e das
fotografias
realizadas nas
aldeias indígenas



Exposições dos filmes
e das fotografias
realizadas nas cidades
de Alta Floresta,
Colíder, Paranaíta
e Jacareacanga



Muito obrigada!

Companhia Hidrelétrica Teles Pires

Coordenação dos Programas Indígenas: Cleide Rocha

Produção: Fernanda Dorta

Diagramação: Willian Bill

Revisão geral: Fernanda Silva e Lucilene Danciguer

