

Anexo

CAMPANHA DE CONSCIENTIZAÇÃO SOBRE O LIXO

PRODUTO: Peça de teatro

“A LIÇÃO DOS PEIXES: CONVERSA DE PESCADOR”

Texto: DÓRA VIEIRA

Narrador: Jesuíno era um pescador desinformado, achava que o rio não precisava de cuidados. Todo final de tarde, ia Jesuíno pescar, ia Jesuíno desestressar, e junto com sua traia, levava refrigerante, pacotes de salgadinho, sacolas plásticas... e assim era Jesuíno bastante atrapalhado.

...e Jesuíno pescava, (pausa) Jesuíno comia, (pausa) e pescava de novo e comia (pausa). Jesuíno pescava peixes grandes e pequenos em sua rede. E Jesuíno se preocupava em devolver os peixes pequenos para o rio? Claro que não! Mal sabia ele a consequência de sua ação!

...e Jesuíno comia e Jesuíno pescava... e quando Jesuíno cansava, ia embora, e tudo na beira do rio ele largava... (pausa: Jesuíno arruma as traias) e quando vinha à chuva, era rio abaixo que esse lixo se acabava...

Diretor- instruções para ensaio (Durante essa narração os peixes já deverão entrar em cena e Jesuíno já fora do palco.).

Narrador: Jesuíno gostava de pescar. Pescava pra comer, pescava pra vender. Mas para Jesuíno, o que era mais difícil dele entender? (pequena pausa para o público pensar) Que da natureza, tudo podemos ter, basta prestar atenção para então aprender.

Diretor- instruções para ensaio Quando Jesuíno sai de cena, entram os três peixes, gesticulando, mostrando estar indignados com a atitude de Jesuíno, podem pegar as garrafas pet, as latas que Jesuíno largou fingir tirar de dentro da boca um pedaço de sacola plástica. Essas personagens devem fazer sinais com a mão, como se estivessem muito bravas, bater o pé e conversando como se estivessem combinando dar uma lição no pescador. Quando o narrador começar a fala seguinte os peixes deverão deitar no rio todos juntos, pois Jesuíno vai entrar.

Narrador: E lá vem nosso Jesuíno, pra pesca de novo, levar alimento pro seu povo, se alimentar e também se divertir!

Diretor- instruções para ensaio- Durante a fala acima, Jesuíno deve sentar e jogar sua rede em cima dos peixes personagens, ai Jesuíno senta e começa a dormir e nesse sono Jesuíno sonha...

Narrador: Nossa! Mas o que está acontecendo? Jesuíno sonhando! Mas nem está ainda anoitecendo?

Será o protesto dos peixes? Jesuíno, mas que situação! Quero ver você sair dessa confusão!

Jesuíno meu caro, você tem que saber: Cuidar muito bem do ambiente para não se arrepender. Nós precisamos dele e você tem que se comprometer, porque senão a natureza a seu jeito vai resolver!

O sonho: Os peixes personagens vão pra cima de Jesuíno e jogam a rede encima dele que acorda assustado. Os peixes gesticulam, mostrando a rede de pesca, as latas e as garrafas e muitos peixinhos pequenos. Jesuíno deve se mostrar amedrontado e confuso naquela situação, isso tudo com muito humor. Então Jesuíno se mostra arrependido por não ter cuidado do rio (demonstra isso com as mãos postas, como quem pede benção), promete que não vai mais descuidar (faz juramento cruzando os dois indicadores sobre o lábio), os personagens ficam batendo o pé, mostrando impaciência, de braços cruzados e balançando a cabeça negativamente, ai pede um instante para o pescador (fazendo gesto de “instante com a mão”), se afastam um pouquinho fazem rodinha de cochicho como se estivessem em uma reunião ai voltam para o pescador. Mostram as latas e gesticulam pra o pescador recolher. Jesuíno recolhe e volta para os peixes.

Narrador – então Jesuíno tá tudo combinado? Agora com certeza você está sensibilizado, você já viu que o rio é um lugar sagrado, que seres vivos vivem nele, que tem que estar oxigenado e não tem cabimento utilizar e deixar tudo sujo e emporcalhado. Você não pode sair pescando na época da piracema, que pra você é um dilema, mas afinal se os peixes não se reproduzirem daqui a um tempo, Você não vai, conseguir seu sustento! Só vai pescar o lixo que você deixou no rio, e lixo pra gente não é alimento. Você viu que é fácil cuidar, e tudo que existe devemos considerar, pois se ele existe ali é porque é o seu lugar!

Diretor- instruções para ensaio- durante essa fala Jesuíno deve fazer muitos gestos de positivo e se preparar pra ir embora, vai recolhendo suas traidas ai ele pega um peixinho de papelão da rede pra levar e os três peixes fazem sinal de negativo, que não pode levar, mandam ele embora com gestos de tchau, ai ele sai com cara de sem graça

mandando beijos pra os peixes e dando tchau, (sai de costas). Os peixes voltam a deitar no rio e ai Jesuíno entra de novo.

Narrador: Olha quem vem chegando, Jesuíno pescador ensinando a um amigo sendo um multiplicador. Amigo você deve saber, pescar não é só para comer, devemos saber viver, sorrir e se divertir! Pescar é sempre um prazer, mas não devemos esquecer, que tudo que esta a volta cuidar nosso dever. A natureza agradece de nós ela não esquece nos dá toda sua essência, mas tem só quem faz, por isso, merece!

Diretor- instruções para ensaio- nessa fala Jesuíno entra feliz conversando com um amigo, esse amigo senta com Jesuíno para pescar e joga uma rede de pesca. Jesuíno tira a rede do amigo e gesticula explicando que com a rede não pode e lhe oferece um anzol. Quando eles jogam o anzol no rio um dos peixes que estão deitados ergue uma placa com a palavra Piracema e o outro com um coração pra representar a reprodução dos peixes. Então Jesuíno, mostra a placa para o amigo e gesticula dizendo que não pode, ai eles arrumam a traia e vão embora.

Jesuíno e o amigo dão tchau e mandam beijos aos peixes. Depois que todos saírem do palco volta para se despedirem do público.