

Convenções temáticas:

Patrimônio:
 Área a ser impactada
 Delimitação prévia
 Resgate realizado

Layout do empreendimento:
 Reavaliado
 Estradas / Acesso

Convenções cartográficas:
 Divisão político-administrativa:
 Limite Municipal

Legenda:

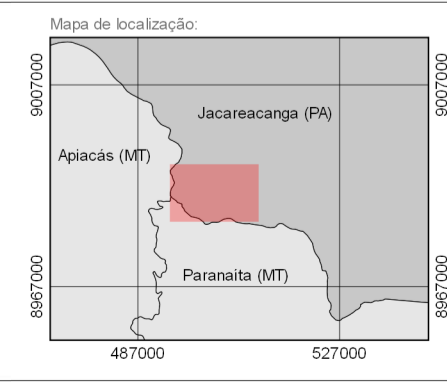
(01) ADA Acesso Provisório 01
 (02) ADA Carbeiro 01
 (03) ADA Carbeiro 02
 (04) SA Arêntia 01: Área resgatada = 106000m². Área a ser impactada = 35364m²
 (05) SA Arêntia 02: Área resgatada = 294000m². Área a ser impactada = 43460m²
 (06) SA Fortuna 01: Área delimitada previamente = 600000m²
 (07) SA Fortuna 02: Área delimitada previamente = 1089000m²
 (08) SA Fortuna 04: Área delimitada previamente = 1296000m²
 (09) SA Fortuna 05: Área resgatada = 625m²
 (10) ADA Carbeiro 03
 (11) ADA Polku 01
 (12) SA Arêntia 03: Área resgatada = 51700m². Área a ser impactada = 12417m²
 (13) SA Babau 01: Área resgatada = 9900m². Área a ser impactada = 275m²
 (14) SA Babau 02: Área resgatada = 1600m²
 (15) SA Babau 03: Área resgatada = 3600m²

(16) SA Babau 04: Área resgatada = 6200m²
 (17) SA Babau 05: Área resgatada = 7700m²
 (18) SA Babau 06: Área delimitada previamente = 40000m². Área a ser impactada = 14679 m²
 (19) SA Babau 07: Área delimitada previamente = 13000m². Área a ser impactada = 1515 m²
 (20) SA Babau 08: Área delimitada previamente = 122500m². Área a ser impactada = 23406 m²
 (21) SA Fortuna 03: Área resgatada = 2000m²

Classificação:
 AOA = Área de Ocorrência Arqueológica
 SA = Sítio Arqueológico

Escala:
 0 250 500 690m
 1:23000

Datum: SIRGAS 2000
Projeção: UTM
Zona: 21 Q M
MC: 57° W



Fonte:
 Patrimônio (Origem Arqueologia, 2015);
 Malha Municipal (IBGE, 2010);
 Imagem (Google earth, 2015);
 Layout do empreendimento (Adaptado de São Manoel ENERGIA, 2015).

Município: Jacareacanga
Estado: Para
Data: 16 / 06 / 2015
Folha nº: 01 / 01

Consultoria:
 IGP Consultoria e Participações Ltda

Título:
 Programa de Gestão do Patrimônio Arqueológico, Histórico e Cultural - LHE São Manoel Relatório parcial 02 Março de 2015

Elaboração:
 Origem Arqueologia
 Patrimônio Cultural e Natural