



Ofício nº. 88/2011 – IPHAN/RO

Porto Velho, 05 de agosto de 2011

Ao Sr.  
**CARLOS HUGO ANNES DE ARAÚJO**  
 Diretor de Sustentabilidade – Santo Antônio Energia



**Assunto: TERMO DE REFERÊNCIA PARA ELABORAÇÃO DE PROJETOS A SEREM EXECUTADOS NO TRECHO TOMBADO DA ESTRADA DE FERRO MADEIRA MAMORÉ**

Enviamos em anexo relatório de análise dos projetos apresentados pela Santo Antônio Energia. Conforme havíamos definido em reunião realizada no dia 18/07/2011, junto ao Ministério Público do Estado de Rondônia, a resposta seria enviada no dia 01/08/2011, porém em virtude de problemas operacionais de comunicação ocorridos no IPHAN em Brasília, estamos enviando na presente data.

Colocamo-nos à disposição para todos os esclarecimentos necessários.

Atenciosamente,

**Giovani da Silva Barcelos**  
 Técnico – Arquiteto e Urbanista  
 Superintendência do IPHAN em Rondônia

**Alberto Bertagna**  
 Superintendente do IPHAN em Rondônia

SANTO ANTONIO ENERGIA 11/08/2011 16:25 000006480

Sus 1206/2011



**IDENTIFICAÇÃO E CARACTERIZAÇÃO DO BEM**

<b>NOME DO INTERESSADO</b>			<b>IDENTIFICAÇÃO DO BEM (SE HOUVER)</b>		
SANTO ANTÔNIO ENERGIA SA			ESTRADA DE FERRO MADEIRA-MAMORÉ		
<b>Nº PROCESSO ADMINISTRATIVO</b>			<b>ENDEREÇO DO BEM</b>		
01410.000148/2011-46			AVENIDA FARQUAR		
<b>ENDEREÇO DO INTERESSADO</b>			<b>PROCEDÊNCIA</b>		
RUA TABAJARA, 834 - BAIRRO OLARIA			<input checked="" type="checkbox"/> Solicitação requerente <input type="checkbox"/> Regularização <input type="checkbox"/> Solicitação Prefeitura Municipal		
<b>TELEFONE</b>	<b>MUNICÍPIO/UF</b>				
(69)3216-1600	PORTO VELHO/RO				
<b>QUADRA Nº</b>	<b>SETOR</b>	<b>COD. ID. DO BEM</b>	<b>MOTIVO SOLICITAÇÃO</b>		
			<input checked="" type="checkbox"/> Informação Básica <input type="checkbox"/> Reforma Simplificada <input type="checkbox"/> Consulta Prévia <input type="checkbox"/> Reformas ou construções novas <input type="checkbox"/> Equip. Publicitário/Sinalização <input type="checkbox"/> Obras de Restauração		
<b>USO ATUAL DO IMÓVEL</b>			<b>ESTADO DE PRESERVAÇÃO</b>		
Residencial	Religioso	Educacional	<input type="checkbox"/> Integro <input checked="" type="checkbox"/> Bom <input type="checkbox"/> Pouco Alterado <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Muito Alterado <input type="checkbox"/> Ruim <input type="checkbox"/> Descaracterizado <input type="checkbox"/> Em arruinamento		
Comercial	<input checked="" type="checkbox"/> Institucional	Outros:			
<b>PROPÕE-SE MUDANÇA DE USO?</b>			<b>ESTADO DE CONSERVAÇÃO</b>		
QUAL?					

**DESCRIÇÃO SUCINTA DO IMÓVEL (INSERIR QUANTAS LINHAS FOR NECESSÁRIO)**

ESTRADA DE FERRO MADEIRA-MAMORÉ, CEMITÉRIO DA CANDELÁRIA E TRECHO DE 7,3KM DE LINHA FÉRREA, TODOS TOMBADOS EM NÍVEL FEDERAL DE ACORDO COM O PROCESSO Nº1.220-T-87. ENTORNO DA IGREJA DE SANTO ANTÔNIO.

**IMAGENS (Se necessário)**

**FUNDAMENTO LEGAL**

**Decreto Lei nº25, de 30 de novembro de 1937:**

Artigo 17 - As coisas tombadas não poderão, em caso nenhum, ser destruídas, demolidas ou mutiladas, nem, sem prévia autorização especial do Serviço do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, ser reparadas, pintadas ou restauradas, sob pena de multa de cinquenta por cento do dano causado.  
Artigo 18 - Sem prévia autorização do Serviço do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, não se poderá, na vizinhança da coisa tombada, fazer construção que lhe impeça ou reduza a visibilidade, nem nela colocar anúncios ou cartazes, sob pena de ser mandada destruir a obra ou retirar o objeto, impondo-se neste caso multa de cinquenta por cento do valor do mesmo objeto.

**ANÁLISE**

**DESCRIÇÃO SUMÁRIA DA INTERVENÇÃO PROPOSTA (INSERIR QUANTAS LINHAS FOR NECESSÁRIO)**

PROPOSTAS CONTIDAS NO TERMO DE REFERÊNCIA PARA ELABORAÇÃO DE PROJETOS A SEREM EXECUTADOS NO TRECHO TOMBADO DA ESTRADA DE FERRO MADEIRA-MAMORÉ.

**CONSIDERAÇÕES (INSERIR QUANTAS LINHAS FOR NECESSÁRIO)**

TR 1 - Termo de Referência para o projeto de Viabilização e reativação do percurso da linha férrea entre Porto Velho e Santo Antônio  
Foi entregue o projeto geométrico que apresenta as correções que devem ser realizadas nos trilhos entre o Complexo Madeira-Mamoré (CMM) e a Igreja de Santo Antônio (ISA).  
O agenciamento paisagístico mostra como será a ocupação ao longo dos trilhos (acesso de veículos, área pedonal, etc).  
O projeto básico das estações de Santo Antônio e Candelária mostra a solução adotada. Partido com linhas que utilizam a arquitetura do CMM como referência.  
Conclusão:  
Projeto básico, necessita de desenvolvimento do executivo. Como parte da linha está com sua área de segurança ocupada, o projeto deverá ser avançado nos trechos onde há possibilidade de acesso.

TR 2 - Termo de referência para implantação do Museu da Estrada de Ferro Ma-deira Mamoré  
O levantamento cadastral e o mapeamento de danos estão bem detalhados, mostrando o estado atual do conjunto formado pela oficina, girador e rotunda. A proposta de restauração conservativa atende a solicitação, pois foi apresentada em fase de projeto executivo, estando pronto para entrar em processo de contratação para execução da obra.  
A proposta de utilização para o museu e memorial dos ferroviários, propõe a inserção de três volumes independentes da estrutura original. Os volumes seriam utilizados para administração, laboratório e, um terceiro, para o Memorial dos Ferroviários.  
Conclusão:  
Formalmente, o projeto atende, pois se adapta ao prédio existente, sem conflito, inserindo-se no espaço existente.  
Funcionalmente, observou-se um problema pela falta de banheiros para o público no local. No memorial justificativo, é sugerida a utilização do banheiro existente no complexo (Conforto Público). Os banheiros existentes estão distantes do museu, além de terem sido projetados para uma demanda menor. Deve ser utilizado um espaço para colocação de banheiros. Além disso, havia sido proposto o fechamento em vidro, porém não foi colocado. O projeto deve atender esse item.

TR 3 - Termo de Referência para o projeto de Resgate e Conservação dos Bens Móveis remanescentes do patrimônio da Estrada de Ferro Madeira Mamoré na área de impactação da UHE Santo Antônio - RO  
O inventário apresentado mostra a situação atual dos elementos da Estrada de Ferro Ma-deira-Mamoré constantes no trecho tombado. A marcação topográfica apresentada localiza esses elementos (deve ser observada a representação gráfica, pois ficou confusa).  
Conclusão:  
Não foi entregue uma proposta de projeto para o CTC (Centro de Triagem e Con-servação) que deverá ser construído, atendendo, entre outras, a demanda que surge em função do material constante no inventário. O espaço deve conter uma área administrativa, uma área laboratorial e uma grande área para recepção e triagem do material ferroviário, conforme solicitação realizada pelo IPHAN.

*Giovani da Silva Barcelos*  
Técnico-Arquiteto e Urbanista  
Mat. nº 1818589  
Superintendente do IPHAN/RO

*Mônica Castro de Oliveira*  
Chefe da Div. Téc. Superintendente Substituta  
Mat. nº 1445554  
Superintendência do IPHAN/RO





TR 4 - Termo de referência para projeto de recuperação e revitalização da área onde se encontram as ruínas do hospital e cemitério da Candelária  
O projeto propõe a requalificação da área do Cemitério da Candelária, propondo um traçado fechado para a visitação, acesso para portadores de deficiência ou mobilidade reduzida. A proposta inclui, ainda, um pórtico, marcando o acesso ao espaço tombado.  
A delimitação da área é proposta através da colocação de marcos, criando uma demarcação teórica, permitindo a circulação de pessoas livremente.

TR 5 - Termo de referência para projeto de recuperação e revitalização da área onde se encontra a igreja de Santo Antônio  
A proposta constou da apresentação do projeto do conjunto de edificações que darão apoio à área onde se encontra a igreja.  
Considerações sobre o projeto:

- Portas externas ficarão abertas? Terá cortina de ar para instalação de climatizadores?
- Passagem entre a bancada com as cubas e a parede, nos banheiros, tem apenas 65cm de largura.
- Projeto hidrossanitário: na prancha 4 deve ser observada a chegada na caixa de gordura e na prancha 10 – vista 07, existem duas descidas de água.

TR 6 - Termo de Referência para projeto de construção e implantação de um Centro de Memória dos Povos Indígenas  
Projeto de um conjunto de 05 edificações que abrigarão atividades ligadas à manutenção da memória dos povos indígenas que viveram e ainda vivem na região.

Considerações:

- a. Memorial Justificativo (caderno técnico)
  - Onde está a fonte da pesquisa histórica?
  - Mudar a cor do texto das imagens, pois ficou ruim para visualização.
  - Coloca mais uma cuba na pia do banheiro masculino.
- b. Projeto.
  - Qual a previsão de capacidade para o pátio central do conjunto?
  - Necessitará de climatização para a área de exposição.
  - No desenho, as cotas estão pequenas. Utilizem, pelo menos, altura de 2,0mm.
  - Nas pranchas 17 e 18 não aparecem os detalhes 01 e 02.

TR 7 - Termo de referência para projeto construção e implantação de um Centro de Memória dos trabalhadores vitimados pela construção da Estrada de Ferro Madeira Mamoré

A proposta para o centro apresenta um estudo de ocupação de parte do prédio da oficina, integrando o centro de memória ao museu. Aprovando o projeto do museu, suas diretrizes servirão para desenvolvimento do Centro de Memória.

TR 8 – Plano de Manejo Sustentável do Conjunto

O plano apresenta um conjunto de elementos que objetivam garantir a gestão do empreendimento. Esse processo está sendo analisado em conjunto com os órgãos da prefeitura que se responsabilizarão pelo conjunto.

TR 9 - Termo de Referência para produção de um livro-documentário ilustrado (capa dura, aproximadamente 80 páginas, em papel brilhante), com tiragem de 1.000 exemplares e de um filme-documentário com cerca de 30 minutos (2 cópias cinema e 2.000 cópias DVD), sobre o objeto deste termo de referência  
Deve ser produzida duas cópias 35mm (Transfer) garantindo uma maior durabilidade do material, além de oportunizar a reprodução em cinemas.

Identidade visual e Mobiliário Urbano

Considerações:

Considerou-se a logomarca adequada, pois além de fazer referência à estrada de ferro na tipografia escolhida, permite uma diversidade de usos e uma compreensão de leitura fácil. As logomarcas precisam ser representativas e essa será, não apenas por utilizar as letras iniciais de Estrada de Ferro Madeira-Mamoré, mas por permitir uma leitura e, conseqüente, apropriação natural.

a. Sinalização visual

- Nas páginas 18, 19, 20, 27 e 28 do caderno estão as propostas para as placas indicativas de sentido. A letra vermelha sobre fundo preto pode dificultar a visualização. Deverá ser elaborada uma placa teste para aprovação.

### CONCLUSÃO

#### MOTIVAÇÃO E RECOMENDAÇÕES (INSERIR QUANTAS LINHAS FOR NECESSÁRIO)

O TERMO DE REFERÊNCIA AINDA NÃO FOI ATENDIDO EM SUA PLENITUDE. AINDA FALTA O DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS EXECUTIVOS, ALÉM DO CTC, EM VIRTUDE DA DIVERSIDADE DO MATERIAL ENCONTRADO E PELA NECESSIDADE LOCAL DE UM ESPAÇO COM ESSA ESPECIFICIDADE. ACIMA ESTÃO CITADAS PENDÊNCIAS ENCONTRADAS NOS PROJETOS APRESENTADOS. AS LISTAGENS DOS ELEMENTOS APRESENTADOS CONSTAM EM PLANILHA ANEXA A ESTE PARECER. O PROJETO DE INTERVENÇÃO CONSERVATIVA NAS OFICINAS E ROTUNDO ESTÁ EM FASE DE CONTRATAÇÃO DE OBRA, EM VIRTUDE DO NÍVEL DE DETALHAMENTO APRESENTADO SER COMPATÍVEL COM AS NECESSIDADES QUE A EDIFICAÇÃO E SUA ESTRUTURA METÁLICA PRECISAM.

<input type="checkbox"/>	DESAPROVADO O PROJETO/PROPOSTA DE INTERVENÇÃO	
<input type="checkbox"/>	APROVADO O DESENVOLVIMENTO DO ANTEPROJETO	GIOVANI DA SILVA BARCELOS
<input type="checkbox"/>	APROVADA A PROPOSTA DE INTERVENÇÃO	04/08/2011
<input type="checkbox"/>	APROVADO O ANTEPROJETO	
<input type="checkbox"/>	APROVADO O PROJETO EXECUTIVO	
<input checked="" type="checkbox"/>	DESENVOLVIMENTO DO PROJETO EXECUTIVO	

### APROVAÇÃO

#### EM VISTA DA CONCLUSÃO APRESENTADA NO PARECER TÉCNICO ACIMA, E ATENDENDO ÀS NORMAS DE PRESERVAÇÃO DO IPHAN:

<input type="checkbox"/>	INDEFIRO O REQUERIMENTO DE AUTORIZAÇÃO DE INTERVENÇÃO	
<input type="checkbox"/>	APROVO O DESENVOLVIMENTO DO ANTEPROJETO	MÔNICA CASTRO DE OLIVEIRA
<input type="checkbox"/>	APROVO O ANTEPROJETO, INFORMANDO DA NECESSIDADE DE SER APRESENTADO O PROJETO EXECUTIVO NO PRAZO DE SEIS MESES.	04/08/2011
<input type="checkbox"/>	AUTORIZO O REQUERENTE A EXECUTAR A OBRA	
<input type="checkbox"/>	AUTORIZO O REQUERENTE A COLOCAR O EQUIPAMENTO PUBLICITÁRIO OU A SINALIZAÇÃO	
<input type="checkbox"/>	AUTORIZO O REQUERENTE A CONSTRUIR/MONTAR AS INSTALAÇÕES PROVISÓRIAS	

A PRESENTE AUTORIZAÇÃO NÃO EXIME O REQUERENTE DOS DEVIDOS PROCEDIMENTOS PARA APROVAÇÃO JUNTO AOS DEMAIS ÓRGÃOS PÚBLICOS

**Mônica Castro de Oliveira**  
Chefe da Div. Tec. Superintendente Substituída  
Mat. nº 445554  
Superintendência do IPHAN/RO



LISTA DE PROJETOS ENCAMINHADOS PELA SANTO ANTÔNIO ENERGIA PARA ANÁLISE

REFERÊNCIA: TERMO DE REFERÊNCIA PARA ELABORAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS A SEREM EXECUTADOS NO TRECHO TOMBADO DA ESTRADA DE FERRO

**TR 1 - Termo de Referência para o projeto de Viabilização e reativação do percurso da linha férrea entre Porto Velho e Santo Antônio**

Caderno técnico

Plano geral de intervenção - 5 pranchas

Projeto geométrico - 19 pranchas

Projeto de agenciamento paisagístico - 5 pranchas

Projeto arquitetônico básico das estações - 1 prancha para a Est. Candelária e 1 para a Est. Santo Antônio

Mapa de situação fundiária - 1 prancha

**Total: 01 caderno e 32 pranchas**

**TR 2 - Termo de referência para implantação do Museu da Estrada de Ferro Madeira Mamoré**

Caderno técnico

Levantamento cadastral (topografia - 01 prancha e arquitetônico - 22 pranchas)

Mapeamento de danos (38 pranchas)

Proposta de intervenção (7 pranchas)

**Total: 01 caderno e 68 pranchas**

**TR 3 - Termo de Referência para o projeto de Resgate e Conservação dos Bens Móveis remanescentes do patrimônio da Estrada de Ferro Madeira Mamoré na área de impactação da UHE Santo Antônio - RO**

Caderno de inventário

Topografia - 15 pranchas

**Total: 01 caderno e 15 pranchas**

**TR 4 - Termo de referência para projeto de recuperação e revitalização da área onde se encontram as ruínas do hospital e cemitério da Candelária**

Caderno técnico

Cemitério da candelária - 7 pranchas

**Total: 01 caderno e 07 pranchas**

**TR 5 - Termo de referência para projeto de recuperação e revitalização da área onde se encontra a igreja de Santo Antônio**

Caderno técnico


Projeto arquitetônico - 7 pranchas

Projeto elétrico e inst. Especiais - 2 pranchas e memorial descritivo

Projeto hidrossanitário - 10 pranchas

Estrutural da caixa d'água - 2 pranchas

**Total: 02 cadernos (memorial) e 21 pranchas**

  
**Giovani da Silva Barcelos**  
Técnico-Arquiteto e Urbanista  
Mat. nº 1818589  
Superintendência do IPHAN/RO

**LISTA DE PROJETOS ENCAMINHADOS PELA SANTO ANTÔNIO ENERGIA PARA ANÁLISE**

**REFERÊNCIA: TERMO DE REFERÊNCIA PARA ELABORAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS A SEREM EXECUTADOS NO TRECHO TOMBADO DA ESTRADA DE FERRO**

**TR 6 - Termo de Referência para projeto de construção e implantação de um Centro de Memória dos Povos Indígenas**  
Caderno técnico  
Projeto arquitetônico - 18 pranchas  
Projeto elétrico e inst. especiais - 6 pranchas e memorial descritivo  
Projeto hidrossanitário - 16 pranchas  
**Total: 02 cadernos (memorial) e 40 pranchas**


**TR 7 - Termo de referência para projeto construção e implantação de um Centro de Memória dos trabalhadores vitimados pela construção da Estrada de Ferro Madeira Mamoré**  
Caderno técnico  
Projeto arquitetônico - 06 pranchas  
**Total: 01 caderno e 06 pranchas**

**TR 8 - Termo de Referência para elaboração de plano de manejo sustentável do conjunto**  
Plano de manejo sustentável  
**Total: 01 caderno**

**TR 9 - Termo de Referência para produção de um livro-documentário ilustrado (capa dura, aproximadamente 80 páginas, em papel brilhante), com tiragem de 1.000 exemplares e de um filme-documentário com cerca de 30 minutos (2 cópias cinema e 2.000 cópias DVD), sobre o objeto deste termo de referência**  
Plano de trabalho  
**Total: 01 caderno**

**Identidade visual**  
Caderno de identidade visual  
Caderno de mobiliário urbano e 07 pranchas  
Caderno com projeto de sinalização visual  
**Total: 03 cadernos e 07 pranchas**

**TOTAL DE DOCUMENTOS ENTREGUES**  
**12 CADERNOS E 02 MEMORIAIS DESCRITIVOS**  
**196 PRANCHAS DE PROJETOS**

  
**Giovani da Silva Barcelos**  
Técnico-Arquiteto e Urbanista  
Mat. nº 1818589  
Site: Prefeitura do IPHANRO