

PROGRAMAÇÃO E METODOLOGIA DAS OFICINAS CONTINUADAS COM JOVENS NAS COMUNIDADES A JUSANTE

COLETIVO DE JOVENS DA COMUNIDADE CUJUBINZINHO

Data	Objetivo(s)	Conteúdos	Métodos/Técnicas	Produto (s)
03/07	1-Estimular a percepção ambiental dos participantes de modo que desenvolvam compreensão crítica e reflexiva sobre os aspectos socioambientais da comunidade e atitudes positivas em relação ao meio ambiente e as pessoas	<ul style="list-style-type: none"> -O que é meio ambiente e quem faz parte dele - Importância dos ecossistemas para a manutenção da vida na Terra - Relação sociedade- natureza -Sustentabilidade e valores humanos -O que é Educação Ambiental - Importância da participação individual e coletiva para o desenvolvimento comunitário. 	<ul style="list-style-type: none"> -Dinâmicas de grupo -Diálogo com troca de experiências -Discussão sobre os temas socioambientais prioritários -Levantamento das intenções dos jovens com relação aos temas prioritários 	Mapa dos interesses dos jovens
25 e 26/07	<p>1-Promover vivência de de trabalho conjunto entre os jovens sobre o meio ambiente e comunicação</p> <p>2-Desenhar um plano de ação do grupo com o Programa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Levantamento do perfil do grupo -Levantamento da percepção que cada jovem tem de si mesmo -Caracterização do meio ambiente em que vivemos: elementos naturais, sociais, econômicos e culturais da comunidade -Potencialidades e fragilidades do meio ambiente da comunidade -Etapas para elaboração: definição de objetivos, o que se quer divulgar e que mudanças de atitude se pretende provocar, definição de público alvo, que conteúdos deve ter a campanha. 	<ul style="list-style-type: none"> -Dinâmicas de grupo -Interpretação socioambiental -Diálogo -Apresentação de painéis -Construção coletiva do mapa da comunidade -Elaboração e interpretação de textos com temas prioritários da educação socioambiental 	Textos, mapa da comunidade e um programa de rádio.

Data	Objetivo(s)	Conteúdos	Métodos/Técnicas	Produto (s)
17/09	1-Elaborar plano de ação e o planejamento de atividades com a Rede de setembro/11 a fevereiro de 2012.	-Acordo de Convivência -Resgate dos encontros anteriores - Alinhamento entre Rede Ecos e os objetivos dos Jovens - Formação dos grupos de apoio: mobilização, organização e registro -Definição de um Foco de interesse socioambiental comum aos jovens - O que compõem um Plano de Ação e como organiza-lo - Avaliação	-Dinâmicas de grupo -Exposição oral e interativa - Diálogo sobre temas prioritários: meio ambiente, juventude, participação, comunicação, cultura.	Plano de ação para elaboração de uma trilha ecológica na comunidade e planejamento de atividades dos jovens com a Rede
15/10	1-Criar com os jovens um projeto para o time de futebol feminino 2-Estabelecer de forma participativa estratégias para uso e gestão do Infocentro comunitário	-Conceito de Gestão -Estratégias para o uso e gestão do infocentro comunitário -Noções básicas para elaboração de projeto para o time de futebol -Avaliação	-Dinâmicas de grupo -Exposição oral e interativa	Escopo do projeto para o time de futebol feminino; Objetivos, acordos de uso e divisão de tarefas para uso e gestão do Infocentro
16/10	1- Desenvolver noções básicas para elaborar uma Trilha Ecológica	-Resgate do encontro anterior e da agenda dos jovens -Conceitos básicos sobre Trilhas: o que é uma trilha, tipos de trilha, princípios de interpretação de trilhas, localização, público alvo, vantagens e desvantagens -Prática: pesquisar sobre o trajeto da trilha determinando os pontos interpretativos em campo -Avaliação	-Dinâmicas de grupo -Brainstorm -Diálogo -Painel integrado -Discussão dirigida -Apresentação de ppt, exposição oral.	Mapa da Trilha Ecológica

Coletivo de jovens da Comunidade de Terra Caída

Data	Objetivo(s)	Conteúdos	Métodos/Técnicas	Produto (s)
17/08	Estimular a percepção ambiental dos participantes de modo que desenvolvam a compreensão crítica e reflexiva sobre os aspectos socioambientais da comunidade e que tenham atitudes positivas em relação ao meio ambiente e as pessoas	<ul style="list-style-type: none"> -O que é meio ambiente e quem faz parte dele - Importância dos ecossistemas para a manutenção da vida na Terra - Relação sociedade- natureza -Sustentabilidade e valores humanos -O que é Educação Ambiental - Importância da participação individual e coletiva para o desenvolvimento comunitário 	<ul style="list-style-type: none"> -Dinâmicas de grupo -Diálogo com troca de experiências -Construção coletiva de textos com temas prioritários da educação socioambiental : meio ambiente, cultura, comunicação, juventude, saúde, educação e participação. 	Textos com temas relacionados às questões socioambientais da comunidade: Juventude, saúde, participação e meio ambiente
18/08	Criar com os jovens um zine com temas prioritários da educação socioambiental	<ul style="list-style-type: none"> -Lixo -Água -Drogas -Alcoolismo -Gravidez na adolescência -Dengue -Participação e juventude 	<ul style="list-style-type: none"> -Dinâmicas de grupo -Elaboração e interpretação de textos com temas prioritários da educação socioambiental 	Textos, um zine
18/08	Criar com os jovens uma fotonovela com temas prioritários da educação socioambiental	<ul style="list-style-type: none"> -Lixo -Água -Drogas -Alcoolismo -Gravidez na adolescência -Dengue -Participação e juventude 	<ul style="list-style-type: none"> -Dinâmicas de grupo -Elaboração e interpretação de textos com temas prioritários da educação socioambiental 	Textos, uma fotonovela

Data	Objetivo(s)	Conteúdos	Métodos/Técnicas	Produto (s)
24/09	Elaborar plano de ação e o planejamento de atividades com a Rede até fevereiro de 2012.	<ul style="list-style-type: none"> -Acordo de convivência -Alinhamento entre a Rede Ecos e as intenções dos jovens -Estratégias para formação de coletivos jovens -Conceituação sobre: ação de interesse coletivo, ação de interesse socioambiental, plano de trabalho e plano de ação -Metodologia e agenda com o PEA -Avaliação 	<ul style="list-style-type: none"> -Dinâmicas de grupo -Exposição oral e interativa 	Plano de ação, de setembro/11 a fevereiro/12 para elaboração de uma trilha ecológica na comunidade e planejamento de atividades dos jovens com a Rede
02/10	Dialogar e entender sobre as noções básicas para elaborar uma Trilha Ecológica	<ul style="list-style-type: none"> -Resgate do Encontro anterior e da agenda dos jovens -Conceitos básicos sobre Trilhas: o que é uma trilha, tipos de trilha, princípios de interpretação de trilhas, localização, público alvo, vantagens e desvantagens -Prática: pesquisar sobre o trajeto da trilha determinando os pontos interpretativos em campo -Avaliação 	<ul style="list-style-type: none"> -Dinâmicas de grupo -Brainstorm -Diálogo -Painel integrado -Discussão dirigida -Apresentação de ppt, exposição oral. 	Mapa da Trilha Ecológica
23/10	<ul style="list-style-type: none"> 1-Planejar a trilha ecológica 2-Definir o objetivo da 	<ul style="list-style-type: none"> -Avaliação do local: impactos, relevo, vegetação, necessidades logísticas. -Foco da trilha: informativa, sensibilizadora e educadora -Avaliação da localização em uma paisagem comum, do dia a dia, viabilizando uma relação direta. -Definição da mensagem educativa: simples, abrindo horizontes, suscitando a observação -Avaliação 	<ul style="list-style-type: none"> -Dinâmicas de grupo -Apresentação em ppt e discussão coletiva sobre conceitos básicos para interpretação de trilhas ecológicas -Prática do trajeto da trilha 	Painel com elenco de atrativos da Trilha: flora, fauna, histórias e lendas

COLETIVO DE JOVENS DA COMUNIDADE DE CALAMA

Data	Objetivo (s)	Conteúdos	Metodos/técnicas	Produtos
07/08	-Atualizar a situação dos jovens frente ao Programa - Estruturar um plano de trabalho entre os jovens e o PEA por meio da produção do jornal e participação na Rede Ecos do Madeira.	Educação Ambiental Cultura e Juventude	- Discussão dirigida sobre as demandas prioritários de estruturação do jornal -Painel Integrado – Mapa das Intenções	Mapa das intenções do grupo em relação ao jornal Boto Rosa
03 e 04/09	- Aprimorar a produção do informativo Boto Rosa. - Homogeneizar conhecimentos e informações, tendo em vista a rotatividade do grupo.	Jornalismo I -O que é e como de organiza um projeto editorial -O que é um projeto gráfico e os elementos que o compõem - Finalização de número do jornal Boto Rosa e definição de pauta para o próximo número	- Avaliação de diferentes jornais de circulação diária em Rondônia, comparando programação visual, identificando espaços editoriais e comparando também diferentes edições do Boto Rosa. - Elaboração de pauta do Boto Rosa - Correção e formatação do informativo à distância	Edição do Boto Rosa setembro
01 e 02/10	- Capacitar os jovens no programa Corel Draw, de editoração gráfica. - Formar grupos de apoio com os jovens para assumir funções operacionais na realização das oficinas.	-O uso do software Corel Draw I para editoração eletrônica do jornal - Finalização do último número do Boto Rosa e preparação do próximo O Organização do grpo de jovens para o trabalho	- exposição interativa com exercícios práticos em corel draw - Correção e formatação do informativo à distância. Elaboração de pauta do Boto Rosa - Definição de atribuições e participantes para os grupos de Mobilização, Organização e Registro.	Edição do Boto Rosa outubro Grupos de Apoio formados
29 e 30/10	- Capacitar os jovens no programa Corel Draw, de editoração gráfica	O uso do software Corel Draw I para editoração eletrônica do jornal e produção de outros produtos gráficos	- Com o programa instalado em seus computadores, os jovens reproduziram os comandos e elaboraram produtos simples.	Bandeira do Brasil e cartão ilustrado com mensagem pra os amigos

COLETIVO DE JOVENS DA COMUNIDADE DE SÃO CARLOS

Data	Objetivo (s)	Conteúdos	Métodos/Técnicas	Produtos
17/09	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborar um Plano de Trabalho tendo em vista a implantação da Rádio Jovem Ribeirinho. - Formar grupos de apoio com os jovens para assumir funções operacionais na realização das oficinas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Levantamento das ações, resultados esperados, prazos e responsáveis no grupo. - Definição de atribuições e participantes para os grupos de Mobilização, Organização e Registro 	<ul style="list-style-type: none"> - Moderação dialogada para montagem de roteiro de plano apresentado 	<p>Plano de Trabalho</p> <p>Grupos de Apoio formados</p>
15/10	<ul style="list-style-type: none"> - Monitorar o Plano de Trabalho de implantação da Rádio. - Realizar a entrega dos equipamentos da Rádio Jovem Ribeirinho - Apresentar proposta de produção de enquete sobre meio ambiente para ser usada em programa da Rádio Ecos do Madeira na abertura do I Seminário de Educação Ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentação de cada componente dos equipamentos, com demonstração de função e recomendações relacionadas ao uso - Elaboração conjunta de proposta de participação dos jovens no evento de abertura do I Seminário com programa de rádio sobre o tema Educação Ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diálogo sobre o andamento das ações do Plano de Trabalho, com indicação dos entraves e soluções possíveis. - Demonstração prática das funções dos equipamentos - Divisão em dois grupos de jovens, que realizaram a montagem dos equipamentos disputando fazê-lo no menor tempo. 	<p>Roteiro para enquete sobre meio ambiente na comunidade</p> <p>Equipamentos da radio montado</p>
22/10	<ul style="list-style-type: none"> - Produzir com os jovens programa a ser apresentado no seminário de educação ambiental em Porto Velho 	<ul style="list-style-type: none"> - Produção de vinhetas educativas com os jovens - Edição das entrevistas gravadas 	<p>Oficina prática com os equipamentos da radio e envolvimento dos jovens no manuseio para finalização de produtos</p>	<p>Produção de vinhetas e edição de entrevistas para o evento de abertura do I Seminário</p>
19/11	<ul style="list-style-type: none"> - Formatar a programação inicial da Rádio Jovem Ribeirinho 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboração de programação para a radio - Parâmetros para elaboração de pauta de um programa de radio 	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentação, discussão e validação conjunta de proposta de programa para dar início à veiculação da rádio. - Definição da pauta do programa com consulta a jornal, material de pesquisa e entrevistas na comunidade. 	<p>Pauta de programa piloto</p>

