

Porto Velho, 02 de Junho de 2011

Ao  
Senhor Alberto Bertagna  
Superintendente do IPHAN - RO  
Av. Presidente Dutra, 2234 – Centro  
Porto Velho - RO

C/C.: Senhor **José Leme Galvão Júnior**  
Departamento do Patrimônio Material e Fiscalização – DEPAM  
Instituto do Patrimônio Histórico IPHAN  
SBN – Quadra 2 – Edifício Central - 3º andar  
30.040-904 Brasília - DF

Nº. Ref.: Santo Antonio Energia / PVH: 0549/2011

Assunto: Processo nº 01410.000148/2011-46

Senhor Superintendente,

Cumprimentando-o, cordialmente, a Santo Antônio Energia – SAE em atendimento ao Ofício nº 048/2011- IPHAN-RO, de 04 de maio de 2011, processo nº 01410.000148/2011-46 – Aprovação dos projetos contidos no Termo de Referência para Elaboração de Projetos a serem executados no trecho Tombado da Estrada de Ferro Madeira-Mamoré, apresenta no material anexo os referidos projetos em sua fase de desenvolvimento, descritos abaixo:

- **TR1 – Projeto de viabilização e reativação da linha férrea entre Porto Velho e Santo Antônio.**
  - Projeto geométrico da ferrovia.
  - Projeto de agenciamento paisagístico.
  - Mapa de intervenções.
  - Projeto arquitetônico das estações.
  - Identidade visual e mobiliário urbano
  - Memorial descritivo.

- **TR2 – Projeto para implantação do Museu da Estrada de Ferro Madeira Mamoré e TR7 - Projeto de um Centro de Memória dos trabalhadores vitimados pela construção da Estrada de Ferro Madeira Mamoré.**

Etapa 1 – Projeto de restauração do girador, rotunda e oficinas:

- Levantamento cadastral, incluindo topografia.
- Mapeamento de danos.
- Projeto executivo de restauração.
- Caderno de restauração conforme Portaria 420/IPHAN (histórico, levantamento fotográfico, análise tipológica, identificação de materiais e sistema construtivo, memorial descritivo e caderno de especificações).

Etapa 2 – Projeto de arquitetura do museu:

- Anteprojeto de arquitetura (planta baixa, cortes, fachadas)

- **TR3 - Centro Técnico de Conservação dos Bens Móveis remanescentes do patrimônio da Estrada de Ferro Madeira Mamoré na área de impactação da UHE Santo Antônio e Cemitério de Locomotivas.**

- Etapa 1: levantamento de campo

- **TR4 – Projeto de recuperação e revitalização da área onde se encontram as ruínas do Hospital e Cemitério da Candelária**

- Projeto executivo de recuperação e revitalização da área onde se encontram as ruínas do Hospital e Cemitério da Candelária.
- Projeto de agenciamento paisagístico
- Projeto de identidade visual
- Memorial descritivo e caderno de especificações

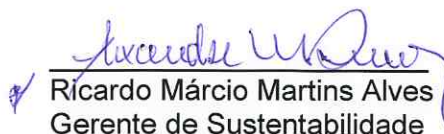
- **TR5 – Projeto de recuperação e revitalização da área onde se encontra e Igreja de Santo Antônio.**

- Projeto executivo de recuperação e revitalização da área onde se encontra e Igreja de Santo Antônio.
- Projeto de agenciamento paisagístico.
- Projeto de identidade visual e mobiliário urbano.

- Memorial descritivo e caderno de especificações.
- Projetos complementares.
  
- **TR6 – Projeto de construção e implantação de um centro de memória dos povos indígenas.**
  - - Projeto executivo de construção e implantação de um centro de memória dos povos indígenas.
  - - Projeto de identidade visual.
  - - Memorial descritivo e caderno de especificações.
  - - Projetos complementares.
  
- **TR8 - Elaboração de plano de manejo sustentável do conjunto.**
  - Anteprojeto: diagnóstico situacional e identificação de potencialidades turísticas com proposições de sustentabilidade.
  
- **TR9 - Produção de um livro-documentário ilustrado.**
  - Plano de trabalho.

Sendo o que se apresenta para o momento, a SAE coloca-se à disposição desta Superintendência para os esclarecimentos necessários.

Atenciosamente,



Ricardo Márcio Martins Alves  
Gerente de Sustentabilidade