

Relatório do evento Tenda Ecos do Madeira



Porto Velho, outubro de 2012.

1. Introdução

O Ecos do Madeira tem como objetivo trabalhar comportamentos e atitudes, fortalecendo os moradores e organizações sociais, para a gestão de suas comunidades, tendo como temas geradores: fortalecimento social, gênero, resíduos, valorização cultural e comunicação comunitária, este último tema indicado pela coordenação de Comunicação Social.

A Tenda Ecos do Madeira levou às comunidades os temas a serem desenvolvidos no Programa, por meio do lazer e entretenimento cultural. Na tenda, símbolo do evento e montada ao lado das Escolas ou Centros Comunitários, aconteciam a abertura do evento e as apresentações artísticas (teatro e show musical). As Rodas de Prosa sobre os temas geradores era realizadas nas salas de aula da escola, entre as atrações culturais, tendo como facilitadores especialistas em cada tema, conforme detalhado no item 10 deste documento.

2. Objetivo

O objetivo do evento Tenda Ecos do Madeira foi marcar a nova fase dos Programas de Educação Ambiental e Comunicação Social da UHE Santo Antônio que, a partir de julho de 2012, passaram a ser desenvolvidos de forma integrada. O evento também foi a forma encontrada para sensibilizar e introduzir os temas geradores a serem trabalhados no Programa, em forma de lazer e entretenimento.

3. Justificativa

Com base na pouca adesão dos moradores em reuniões e nas reclamações sobre falta de atividades de lazer nas comunidades, a equipe do CPPT Cuniã idealizou um evento em formato cultural, com a apresentação de teatro e música regional, para atrair a atenção da comunidade.

Os temas geradores (gênero, valorização cultural, destinação de resíduo, fortalecimento social e comunicação comunitária) foram apresentados por meio de Rodas de Prosa, realizadas entre as atrações culturais, propiciando um ambiente descontraído e agradável para a troca de fazeres e saberes entre todas as partes envolvidas.



4. Período e participação da comunidade

Data	Hora	Comunidade	Local	Famílias residentes	Moradores residentes	Participantes Tenda
24/08	8h às 12h	Riacho Azul	EMEF Riacho Azul	43	128	62
		São Domingos		15	45	
25/08	8h às 12h	Novo Engenho Velho	EMEF Engenho do Madeira	33	99	45
31/08	15h às 19h	Vila Nova Teotônio	EMEF Antônio Augusto de Vasconcelos	43	129	52
14/09	15h às 19h	Santa Rita	EMEF Flor do Cupuaçu	108	300	103
15/09	8h às 12h	Morrinhos	EMEF Tancredo Neves	48	144	54
22/09	8h às 12h	Parque dos Buritis	Praça do Parque dos Buritis	160	432	63
TOTAL						379

5. Divulgação

A divulgação foi feita através de convite por família, porta a porta, entregue diretamente aos moradores (FIGURA 1).





A Santo Antônio Energia e o CPPT-Cuniã convidam você para o evento TENDA ECOS DO MADEIRA.

Você vai se divertir com atrações, como peça teatral, show musical, além de rodas de prosa sobre vários assuntos.

Data: 24/08/2012, 6ª feira
Local: Centro Comunitário do Reassentamento Riacho Azul
Horário: 8h30 às 12h30

Figura 1 - Modelo Convite

6. Alimentação

Como incentivo, foi dada preferência à produção da alimentação pelas quituteiras da comunidade, onde foi realizado o evento. A equipe deu orientações sobre Boas Práticas de Higiene e Manipulação dos Alimentos para garantir a qualidade, e foi incentivada a utilização de produtos da região.



Comunidade	Data	Quituteiras
Riacho Azul e São Domingos	24/08	Maria Ortiz e Daniele
Novo Engenho Velho	25/08	Anísia e Rosicléia Batista
Vila Nova Teotônio	31/08	Idan Brito Pereira e Mara
Santa Rita	14/09	Não foi possível fazer na comunidade; alimentação providenciada pela equipe
Morrinhos	15/09	Maria da Conceição, Sebastiana dos Santos, Maria Madalena e Jocélia Santos
Parque dos Buritis	22/09	Não foi possível fazer na comunidade; alimentação providenciada pela equipe

7. Atrações

Apresentação do Teatro “A Formiga Fofqueira”, do grupo de teatro Raízes do Porto (fotos 1 a 4).





Foto 1 – Peça de teatro “A Formiga Fofqueira”, no Riacho Azul



Foto 2 - Peça teatro "A Formiga Fofqueira", em Vila Nova de Teotônio





Foto 3 - Peça teatro "A Formiga Fofqueira", no Santa Rita



Foto 4 - Peça teatro "A Formiga Fofqueira", no Parque dos Buritis

Música regional (furró, baião, xaxado) com o cantor Caribé – show Cariberana (fotos 5 e 6). O cantor e autor das letras, Caribé, fala sobre o cotidiano do “caboco” beradeiro. O CD deste cantor foi produzido e lançado em parceria com o Programa Ecos do Madeira.





Foto 5 - Show com cantor Caribé, em Vila Nova de Teotônio



Foto 6 - Show com cantor Caribé, no Parque dos Buritis

Rodas de prosa (fotos 7 a 17), com especialistas nos temas.





Foto 7: Entrada da Roda de Prosa sobre Fortalecimento Social, no Riacho Azul



Foto 8: Roda de Prosa sobre Fortalecimento Social, no Novo Engenho Velho





Foto 9: Roda de Prosa sobre Gênero, no Novo Engenho Velho



Foto 10 - Roda de Prosa sobre Valorização Cultural, no Riacho Azul





Foto 11: Roda de Prosa sobre Comunicação Comunitária, no Parque dos Buritis



Foto 12 - Roda de Prosa sobre Comunicação Comunitária, no Riacho Azul





Foto 13 - Roda de Prosa sobre Gênero, em Vila Nova de Teotônio



Foto 14: Roda de Prosa sobre Gênero, no Parque dos Buritis





Foto 15 – Roda de Prosa sobre Valorização Cultural em Vila Nova de Teotônio



Foto 16 - Roda de Prosa sobre Fortalecimento Social, no Santa Rita





Foto 17 - Roda de Prosa sobre Gestão de Resíduos, em Morrinhos

A recreação ficou por conta do grupo Animadores PVH, para que os adultos pudessem participar das Rodas de Prosa. E o lanche, conforme mencionado, foi preparado por quituteiras da própria comunidade (fotos 18 a 20).



Foto 18 - Recreação no Santa Rita



Foto 19 - Recreação no Parque dos Buritis



Foto 20 - Lanche servido em Morrinhos

8. Programação

A maior parte dos eventos da Tenda aconteceu no período da manhã. Somente em duas localidades o evento foi realizado no período da tarde (Vila Nova de Teotônio e Santa Rita), e seguiram a programação conforme quadro abaixo:



PROGRAMAÇÃO		
Horário		Atividade
Manhã	Tarde	
8h – 9h	15h30 – 16h30	Recepção dos convidados
9h – 9h15	_____	Lanche (manhã)
9h15 – 9h30	16h30 – 16h45	Abertura
9h30 – 10h15	16h45 – 17h30	Apresentação peça teatral “A Formiga Fofqueira”
10h15	17h30	Rodas de Prosa
11h45 – 12h10	19h00 – 19h20	Show do Caribé
	19h20 – 19h40	Lanche e encerramento (noite)
12h10 – 12h30		Almoço e encerramento (manhã)

9. Número de Participantes nas Rodas de Prosa

Os números abaixo foram os registrados em listas de presença durante as Rodas de Prosa:



Comunidade	Rodas de Prosa					
	Comunicação Comunitária	Resíduo	Fort. Social	Val. Cultural	Gênero	Total/ Comunidade
Riacho Azul/São Domingos	13	11	23	21	09	77
Novo Engenho Velho	20	06	11	18	10	65
Vila Nova Teotônio	09	12	15	16	09	61
Santa Rita	09	10*		11	24	54
Morrinhos	13	16	18	_____	13	60
Parque dos Buritis	06	05	05	_____	10	26
Total/Roda de Prosa	70	60	61	66	75	

*OBS.: * Em Santa Rita, as Rodas de Prosa sobre Resíduo e Fortalecimento Social foram realizadas em conjunto. E a Roda de Prosa sobre Valorização Cultural dos dias 15 e 22/09 não aconteceram, entretanto serão realizadas posteriormente, durante o programa.*



10. Equipe Técnica

Santo Antônio Energia	
Juliane Calaes Innocenzi	Coordenadora Comunicação Social SAE
Rodrigo Pellegrini	Analista Socioambiental SAE
CPPT Cuniã	
Valdineuza M. do Nascimento Borges	Coordenadora CPPT Cuniã
Eulina Trindade da Silva	Agente de Comunicação Social e Educação Ambiental
Roberian Guedes Almeida	
Roselene M. Souza da Silva	
Samira Alvim de Siqueira	
Ydeíza França Martins	
Nazaré Valderez do Nascimento Borges	Administrativo CPPT Cuniã
Michele Tolentino	Coordenação do evento
Especialistas Rodas de Prosa	
Maria Inês C. de Queiroz	Fortalecimento Social
Vera Regina N. Pereira	Gênero
Justino Alves Barbosa	Comunicação Comunitária
Geraldo Gonzaga de Lima	Destinação de Resíduo
Berenice Simão	Valorização Cultural
Atrações artísticas	
Cia de Teatro Raízes do Porto	Peça “A Formiga Fofoqueira”
Caribé	Cantor regional
Animadores PVH	Recreação

11. Considerações Finais

Para avaliar o evento, obtendo subsídios para a definição das próximas atividades, os agentes retornaram às comunidades poucos dias depois de cada edição da Tenda. Com base nessas visitas, e no que pode ser observado durante os eventos, seguem algumas considerações:

O formato do evento foi aprovado pela comunidade. Muitos declararam ter assistido a uma peça teatral pela primeira vez, o que motiva a equipe a utilizar esse meio para sensibilização sobre os temas geradores ao longo do Programa.

O show do Caribé, embora no momento não tenha estimulado tanto o público, foi muito elogiado nos contatos posteriores: “Ele fala sobre a nossa vida, o rio, as roças. É a nossa realidade”, comentou um morador do Riacho Azul.

18



As Rodas de Prosa se mostraram um meio eficiente de trabalhar os temas. Os moradores relataram terem se sentido à vontade.

No caso de São Domingos e Riacho Azul, as diretorias das Associações estiveram presentes na Roda de Prosa sobre Fortalecimento Social e pode-se observar o comportamento positivo das lideranças nas dinâmicas sobre a importância de ouvir e observar o outro (uma das principais queixas da comunidade de Riacho Azul é a falta de diálogo e integração entre a diretoria da Associação e os moradores).

Na comunidade de Novo Engenho Velho, não houve a participação da diretoria da Associação, e os moradores demonstraram muito envolvimento na Roda de Prosa sobre Fortalecimento Social.

Em Vila Nova de Teotônio, apesar de a equipe ter ouvido na comunidade que não haveria público para o evento, os moradores compareceram. Na apresentação teatral, era nítida a satisfação do público. O presidente da Associação de Moradores esteve presente no local com a família, mas não participou de nenhuma Roda de Prosa, porém incentivou a participação dos moradores na Roda de Prosa sobre Resíduos, pois, segundo o próprio presidente, é um dos principais problemas da comunidade.

Na comunidade de Santa Rita, as Rodas de Prosa que atraíram a maior parte do público foram Valorização Cultural, na qual alguns moradores se emocionaram nos seus relatos, e Gênero, que surpreendeu a todos pela quantidade de participantes, sobretudo homens, ao contrário do observado nas demais Rodas de Prosa sobre esse tema.

Apesar da adesão dos moradores a essas Rodas de Prosa, nas visitas pós-evento, o tema indicado pelos moradores como prioritário foi Resíduo, assim como em Morrinhos, que também indicou Fortalecimento Social.

No Parque dos Buritis, além de Resíduo e Fortalecimento Social, a comunidade também indicou a temática Gênero, nas visitas pós-evento.

De maneira geral, o público participante da Tenda Ecos do Madeira demonstrou ter aprovado a atividade e participado, evidenciando a carência de lazer e entretenimento nessas localidades. Quem não foi obteve informações sobre a atividade e questionou a equipe sobre quando seria o próximo evento. Os agentes informaram que não estava previsto outro evento como esse, mas sim, o 1º Ciclo de Atividades do Ecos do Madeira.

Também foi avaliado, nas visitas de avaliação da Tenda, o que os moradores entendem sobre Educação Ambiental, e a grande maioria respondeu que veem a Educação Ambiental como o cuidado que se deve ter com as queimadas e o lixo gerado e jogado em locais impróprios. Desse modo, ficou claro, nas visitas de avaliação, que as prioridades para os moradores são: Resíduo e Fortalecimento Social.

