

# Roteiro de rádio - PGM 23 – 05.03.10

Número: LAUDA 001

Produto: SANTO ANTÔNIO ENERGIA E VOCÊ

Duração:

## Técnica

LOCUTOR

VINHETA  
SOBE/ DESCE SOM

LOCUTOR

## Texto / Loc.

OLÁ ~~POPULAÇÃO MORADOR~~ DE PORTO VELHO, ~~OLÁ~~ RIBEIRINHOS E RIBEIRINHAS DA NOSSA REGIÃO. SEJAM ~~TODOS~~ BEM-VINDOS A MAIS UMA EDIÇÃO DO PROGRAMA SANTO ANTÔNIO ENERGIA E VOCÊ. ~~NO PROGRAMA DE HOJE, VOCÊ VAI SABER MAIS SOBRE UMA DESCOBERTA MUITO IMPORTANTE DA SANTO ANTÔNIO ENERGIA NA ÁREA DO CANTEIRO DE OBRAS DA USINA: UM SÍTIO ARQUEOLÓGICO COM APROXIMADAMENTE SETE MIL ANOS! NÃO PERCA NOSSO PROGRAMA E CONHEÇA UM POUCO MAIS SOBRE O SEU PASSADO.~~

~~NO PROGRAMA DE HOJE, VAMOS FALAR DO PASSADO DA NOSSA REGIÃO. ISSO PORQUE NO CANTEIRO DE OBRAS DA USINA HIDRELÉTRICA SANTO ANTÔNIO, FORAM DESCOBERTOS VESTÍGIOS ARQUEOLÓGICOS COM APROXIMADAMENTE SETE MIL ANOS.~~

~~MESMO EM 2008, ANTES DO INÍCIO DA CONSTRUÇÃO DA USINA, EM DOIS MIL E OITO, A SANTO ANTÔNIO ENERGIA JÁ COMEÇAVA AS PRIMEIRAS PESQUISAS ARQUEOLÓGICAS NA ÁREA DA OBRA. ESSA ATIVIDADE FAZ PARTE DO PARA ISSO, CRIOU O PROGRAMA DE CONSERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO ARQUEOLÓGICO, PRÉ-HISTÓRICO E HISTÓRICO. PARA REALIZAR ESSE PROGRAMA, DENTRO E FORA DO CANTEIRO DE OBRAS, A SANTO ANTÔNIO ENERGIA CONTRATOU A, E FIRMOU UMA PARCERIA COM A EMPRESA SCIENTIA CONSULTORIA CIENTÍFICA, QUE É A RESPONSÁVEL PELA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES DO PROGRAMA, DENTRO E FORA DO CANTEIRO DE OBRAS.~~

**Formatado:** Português (Brasil)

**[J1] Comentário:** A RADIO NOS DEU UMA DICA. DISSE QUE DEVEMOS FALAR SEMPRE NO SINGULAR, PARA FICAR MAIS PESSOAL.

**[J2] Comentário:** ACHEI MELHOR TRAZER ESSAE DESTAQUE PARA ABERTURA.

**[J3] Comentário:** ENXUGAR O QUE FOR POSSÍVEL.

**[J4] Comentário:** Como é obrigatório realizar a atividades antes, retiraria o 'mesmo'.

**[J5] Comentário:** A SAE não criou o programa. Trata-se de um compromisso.

DE LÁ PRA CÁ, A SCIENTIA, ~~COM SEUS ARQUEÓLOGOS E PESQUISADORES, CONSULTORIA~~ — VEM REALIZANDO UM MINUCIOSO TRABALHO DE BUSCA DE VESTÍGIOS ~~E INDÍCIOS~~ DE POPULAÇÕES ANTEPASSADAS, FOSSEIS ANIMAIS E VEGETAIS. E MUITA COISA JÁ FOI ENCONTRADA E RESGATADA.

[J6] Comentário: ENXUGAR O QUE FOR POSSÍVEL.

Número: LAUDA 002

## Técnica

LOCUTOR

## Texto / Loc.

EM JULHO DE DOIS MIL E OITO, EM UMA ÁREA DE VINTE DOIS MIL E QUATROCENTOS METROS QUADRADOS LOCALIZADA NA MARGEM DIREITA DO RIO MADEIRA, OS PESQUISADORES ENCONTRARAM MAIS DE SEIS MIL PEÇAS DE PEDRA LASCADA, ~~UM TIPO DE INSTRUMENTO QUE ERA UTILIZADO PARA PERFURAR, CORTAR E RASPAR. ACREDITA-SE QUE ESSAS PEÇAS TENHAM SIDO UTILIZADAS POR ÍNDIOS DAQUELA ÉPOCA.~~ O LOCAL FOI NOMEADO COMO SÍTIO ARQUEOLÓGICO GARBIN ~~E POSSUI APROXIMADAMENTE SETE MIL ANOS.~~

[J7] Comentário: PARA A ABERTURA DO LOCUTOR NÃO FICAR TÃO GRANDE, CORTARIA ESSA PARTE, POIS ELA DEVE ENTRAR NA SONORA. ESSE É UM TOQUE DA MARI: ELA ACHA QUE AS ABERTURAS DO LOCUTOR ATÉ A 1ª SONORA TÊM FICADO MUITO GRANDES.

A ARQUEÓLOGA DA SCIENTIA, SILVANA ZUSE, EXPLICA PRA ~~VOCÊ GENTE~~ UM POUCO MAIS SOBRE O ~~SÍTIO ARQUEOLÓGICO GARBIN LOCAL~~ E O MATERIAL RESGATADO POR LÁ.

[J8] Comentário: A TAL DICA DA CAIARI

Formatado: Centralizado

OLÁ, SILVANA, AFINAL, O QUE A SCIENTIA ENCONTROU DE NOVO NO SÍTIO GARBIN?

SONORA

(SILVANA FALA DA COMPOSIÇÃO DOS OBJETOS, SUA UTILIZAÇÃO, ~~E DESTACA A QUESTÃO DAS TRÊS CAMADAS E DA TERRA PRETA E A IMPORTÂNCIA DA DESCOBERTA~~)

LOCUTOR

JÁ QUE ESTAMOS FALANDO DE UM MATERIAL MUITO ANTIGO E QUE, ~~PORTANTO,~~ REQUER CUIDADOS ESPECIAIS NA HORA DO RESGATE, CONTA ~~PARA O NOSSO OUVINTE~~ RA GENTE, COMO É FEITO ESSE TRABALHO DE REGATE

[J9] Comentário: A TAL DICA DA CAIARI

~~ARQUEOLÓGICO NO CANTEIRO DE OBRAS DA USINA HIDRELÉTRICA SANTO ANTÔNIO?~~

SONORA

(SILVANA EXPLICA QUE EQUIPE DA SCIENTIA ESTÁ PERMANENTEMENTE NA ÁREA, FAZENDO ESCAVAÇÕES, QUE OS OPERÁRIOS FORAM ORIENTADOS PARA, AO SINAL DE ALGUM VESTÍGIO ARQUEOLÓGICO, AVISAR A EQUIPE DE ARQUEOLOGIA. EXPLICAR DETALHES DA RETIRADA DO MATERIAL DO SOLO)

Número: LAUDA 003

**Técnica**

LOCUTOR

**Texto / Loc.**

OBRIGADO, SILVANA! E ALÉM DOS SEIS MIL ITENS DE PEDRA LASCADA, OS ARQUEÓLOGOS TAMBÉM RESGATARAM MAIS DE DOIS MIL PEDAÇOS DE VASILHAS DE CERÂMICA, UTILIZADAS PARA COZINHAR, ARMAZENAR E CONSUMIR ALIMENTOS E LÍQUIDOS. TUDO INDICA QUE ESSE MATERIAL FOI USADO POR GRUPOS DE CAÇADORES QUE CHEGARAM À REGIÃO CONHECIDA ATUALMENTE COMO SANTO ANTÔNIO E PORTO VELHO, EM BUSCA DE RECURSOS PARA A SUA SOBREVIVÊNCIA.

LOCUTOR

SONORA

DEPOIS DAS PRIMEIRAS ANÁLISES PARA VERIFICAR A QUE ÉPOCA OS FRAGMENTOS E OBJETOS PERTENCERAM, OS ESPECIALISTAS DA SCIENTIA CONSULTORIA ESTÃO FAZENDO UM ESTUDO AINDA MAIS DETALHADO PARA TENTAR ENTENDER COMO ESSES MATERIAIS ERAM UTILIZADOS PELAS POPULAÇÕES ANTEPASSADAS.

LOCUTOR

E PARA AJUDAR NAS ESCAVAÇÕES E RESGATE DOS MATERIAIS, A ARQUEÓLOGA SILVANA E OS DEMAIS PROFISSIONAIS DAA SCIENTIA ~~CONTAM CONSULTORIA~~ CONTA COM O APOIO DE TÉCNICOS DE ESCAVAÇÃO. ESSES TÉCNICOS SÃO PESSOAS DA PRÓPRIA REGIÃO, QUE FORAM

**[J10] Comentário:** NÃO PODEMOS ESQUECER OS AGRADECIMENTOS APÓS AS SONORAS.

CONTRATADAS E CAPACITADAS PELA CONSULTORIA PARA FAZER ESSE TRABALHO.

~~A MICHELLE TIZUKA TAMBÉM É ARQUEÓLOGA DA SCIENTIA E CONTA PRA VOCÊ A IMPORTÂNCIA DE TER SILVANA, POR QUE CONTRATAR MORADORES DA REGIÃO PRA FAZENDOREM PARTE DA EQUIPE DA ARQUEOLOGIA?~~

~~(SILVANA MICHELLE COMENTA QUE ELES CONHECEM BEM A REGIÃO, QUE TRAZER A POPULAÇÃO TAMBÉM OS AJUDA A CONSCIENTIZAREM-SE DA IMPORTÂNCIA DE CONSERVAR O PATRIMONIO HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DE PORTO VELHO ETC.)~~

~~ALÉM DOS SEIS MIL ITENS DE PEDRA LASCADA, OS ARQUEÓLOGOS TAMBÉM RESGATARAM MAIS DE DOIS MIL PEDAÇOS DE VASILHAS DE CERÂMICA, UTILIZADAS PARA COZINHAR, ARMAZENAR E CONSUMIR ALIMENTOS E LÍQUIDOS. TUDO INDICA QUE ESSE MATERIAL FOI USADO POR GRUPOS DE CAÇADORES QUE CHEGARAM À REGIÃO CONHECIDA ATUALMENTE COMO SANTO ANTÔNIO E PORTO VELHO, EM BUSCA DE RECURSOS PARA A SUA SOBREVIVÊNCIA.~~

~~MUITO OBRIGADO, MICHELLE. E AGORA, DEPOIS DE RESGATAR TODOS ESSES VESTÍGIOS E FAZER AS PRIMEIRAS ANÁLISES PARA VERIFICAR A QUE ÉPOCA OS FRAGMENTOS E OBJETOS PERTENCERAM, OS ESPECIALISTAS DA SCIENTIA ESTÃO FAZENDO UM ESTUDO AINDA MAIS DETALHADO PARA TENTAR ENTENDER COMO ESSES MATERIAIS ERAM UTILIZADOS PELAS POPULAÇÕES ANTEPASSADAS.~~

**[J11] Comentário:** SEI QUE EU MESMA SUGERI TENTAR SEMPRE FAZER A PERGUNTA DIRETAMENTE, MAS NESSE CASO, ACHEI QUE FICAVA MAIS SUTIL DESSA FORMA.

Número: LAUDA 004

**Técnica**

LOCUTOR

**Texto / Loc.**

~~E AQUI NO PROGRAMA SANTO ANTÔNIO ENERGIA E VOCÊ, OS NOSSOS OUVINTES VOCÊ PODE VÃO PODER ACOMPANHAR OS PRÓXIMOS PASSOS~~

DESSE TRABALHO, CONHECENDO UM POUCO MAIS SOBRE ARQUEOLOGIA E OS PRIMEIROS HABITANTES DA NOSSA REGIÃO.

LOCUTOR

E SE VOCÊ FICOU COM ALGUMA DÚVIDA OU QUER SABER MAIS SOBRE OS PROGRAMAS E AÇÕES DA SANTO ANTÔNIO ENERGIA, PODE ENTRAR EM CONTATO DIRETO COM A EMPRESA.

~~SÃO DIVERSOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO À SUA DISPOSIÇÃO.~~

POR TELEFONE, VOCÊ PODE LIGAR PARA O NÚMERO É ZERO OITOCENTOS / MEIA QUATRO SETE / MEIA UM / MEIA DOIS / VOCÊ TAMBÉM PODE

~~É POSSÍVEL AINDA ESCREVER SEU COMENTÁRIO E DEPOSITAR EM UMA DAS URNAS DA SANTO ANTÔNIO ENERGIA ESPALHADAS PELAS COMUNIDADES OU~~ ACESSAR O ENDEREÇO DA EMPRESA NA INTERNET:  
[WWW.SANTOANTONIOENERGIA.COM.BR](http://WWW.SANTOANTONIOENERGIA.COM.BR).

E CHEGAMOS AO FIM DE MAIS UM SANTO ANTÔNIO ENERGIA E VOCÊ AGRADECENDO A SUA COMPANHIA E JÁ ESPERANDO POR VOCÊ EM NOSSO PRÓXIMO PROGRAMA. ATÉ LÁ.

SOBE SOM  
VINHETA

**[J12] Comentário:** AS URNAS SÃO MUITO LOCALIZADAS, ACHO QUE PODEMOS DEIXAR APENAS O ZERO0800 E O SITE. AS VEZES, QDO O PROGRAMA ESTIVER MENOR, PODEMOS INCLUIR AS URNAS E AS EQUIPES DE COMUNICAÇÃO.