



**norteENERGIA**  
USINA HIDRELÉTRICA BELO MONTE

**CAPÍTULO 2 – ANDAMENTO DO PROJETO BÁSICO  
AMBIENTAL COMPONENTE INDÍGENA**

**Anexo 9.3.3.5.3 – 2 - Ata de  
reunião realizada com os  
professores indígenas**

Relatório de Reunião

Objetivo(s) da reunião:

- Sequência do trabalho de construção de material didático de letramento do idioma Asurini
- Preparação dos professores para avaliação e validação da Cartilha do idioma Asurini para utilização no 1º ano do Et.

Etnia: Asurini Aldeia: Kuatimemo

Data: 29 / 08 / 2016 Hora: 19h Local: Espaço de Fundações

Líderes: Aji Asurini

Coordenação: PEE1, Construção de Material Didático

Participantes: Judy Nunes, Delma Lopes, Kuatimemo Asurini, Kurupira Asurini

O povo Asurini com apoio do Prof. Osmar Bezerra da Silva desenvolve a partir de amplo trabalho com os Professores Muepi e Kuatimemo, uma cartilha de apoio ao letramento do primeiro ano do Ensino Fundamental, 1º ao 3º ano, do Idioma Asurini. Agora as cartilhas entram em fase de aplicação para avaliação e validação.

## Ata da Reunião:

A exutoria promoveu a reprografia em 13 cópias de cada cartilha que está composta de duas fases, dois estágios de desenvolvimento. Os professores receberam essas cópias com o objetivo de utilização, avaliação e validação do trabalho em pequenos grupos, considerando a dinâmica multisseriada que é usada no nível heterossexuado.

Foram orientados quanto a metodologia do trabalho, a partir de observações, registros e identificação de facilidades e dificuldades.

Para após ao trabalho foi oferecido aos professores um formulário de avaliação próprio para a validação proposta. Foram discutidas questões como dificuldades em graus de complexidade, o interesse despertado pelo instrumento, a prontidão dos registros e se o conteúdo está de acordo com a série proposta.

Os professores Quatini e Harcupira gostaram muito da tarefa e mostraram muito interesse, principalmente o primeiro, com relação aos aspectos relacionados às observações e registros. Achei muito factível o cronograma de final de ano que a executora estabeleceu como meta para esse segundo semestre, restando:

- 2015 Construção de Cartilha
- 2016/JUN Apresentação da Cartilha à executora
- 1º SEM Reprodução de Cartilhas
- 1º SEM-NOV Avaliação da Cartilha em aplicação com grupos de alunos
- 1º SEM Opiniões de validação e ajuste com os Profs. Osas Dyrna e Heliana para ajuste e validação
- 1º DEZ Diagramação e edição da Cartilha
- 2017/SEV Publicação e distribuição

Os professores mostraram-se muito animados com a perspectiva da avaliação e pela possibilidade de publicação de final de ano produzidos por eles.



**Reunião com a comunidade**

**Objetivo(s) da reunião:**

Sequencia do trabalho de construção de material didático de letramento do idioma Asurini.

Preparação dos professores para avaliação e validação da Cartilha do idioma Asurini para utilização no 1º ciclo do E.F.

**Etnia:** Asurini      **Aldeia:** Kwatinemo

**Data:** 29/08/2016      **Hora:** 19h      **Local:** Espaço da Fundação

**Líderes:** Ajé Asurini

**Coordenação:** PEEI, Construção do Material Didático

**Participantes:** Suely Menezes, Delma Lopes, Kwatirei Assurini, Kurupira Assurini.

O Povo Asurini com apoio do Prof. Oseas Bezerra da Silva desenvolve a partir de amplo trabalho com os professores Muapé e Kwatirei, uma cartilha de apoio ao letramento do primeiro ciclo do Ensino Fundamental, 1º ao 3º ano do Idioma Asurini. Agora as cartilhas entram em fase de aplicação para avaliação e validação.

**Ata da Reunião:**

A executora promoveu a reprografia em 13 cópias de cada cartilha que está composta de duas fases, dois estágios de desenvolvimento. Os professores receberam essas cópias com objetivo de utilização, avaliação e validação do trabalho em pequenos grupos, considerando a dinâmica multiseriada que é usada na escola Kwatinemo.

Foram orientados quanto a metodologia do trabalho, a partir de observações, registros e identificação de facilidades e dificuldades.

Para apoio ao trabalho foi oferecido aos professores um formulário de avaliação próprio para a validação proposta. Foram discutidas questões como dificuldades ou graus de complexidade, o interesse disputado pela ferramenta, a prontidão das respostas e se o conteúdo está de acordo com a série proposta.

Os professores Kwatirei e Kurupira gostaram muito da tarefa e mostraram muito interesse, principalmente o primeiro, com relação aos aspectos selecionados para observação e registros. Acharam factível o cronograma de trabalho que a executora estabeleceu como meta para esse segundo semestre, revendo:

2015 Construção da Cartilha

2016/junho Apresentação da Cartilha à executora

2016/julho Reprodução das Cartilhas

2016/agosto à novembro Avaliação das Cartilhas em aplicação com grupos discentes

2016/novembro Oficina de validação e ajustes com os professores Oseas Bezerra e Heliana para ajustes e validação

2016/dezembro Diagramação e edição das Cartilhas

2017/fevereiro Publicação e distribuição

Os professores mostraram-se muito animados com a perspectiva da avaliação e pela possibilidade da publicação de trabalho produzido por eles.

Identificação do material	
Forma de apresentação	Impresso ( ) digital ( )
Fonte	Autor(es):
O custo econômico é condizente com o material apresentado?	Sim ( ) Não ( ) Razoavelmente ( )
Os autores pertencem a grupos aos quais o material se destina?	Sim ( ) Não ( )

	CRITÉRIOS	SIM	RAZOAVELMENTE	NÃO
1.	O conteúdo está de acordo com a proposta pedagógica da escola?			
2.	Os conteúdos atendem ao Plano de Ensino da disciplina?			
3.	Os conteúdos são estimulantes, despertam o interesse do aluno?			
4.	Os conteúdos são discutidos de maneira interdisciplinar (mostrando suas relações com as diversas áreas de conhecimento)?			
5.	A progressão da complexidade dos conteúdos está de acordo com a série escolar a que é destinado?			
6.	As discussões apresentadas/propostas reconhecem, respeitam e valorizam as culturas e saberes tradicionais dos povos indígenas?			
7.	As discussões apresentadas possibilitam abordar os saberes, tradições e características particulares dos povos/escolas que utilizarão o livro?			
8.	As discussões apresentadas/propostas permitem relações com os contextos locais das escolas a serem contempladas?			
9.	O livro apresenta exemplos para ilustrar os conteúdos/situações abordadas?			
10.	A apresentação do livro é atraente?			
11.	As ilustrações são atrativas e significativas?			
12.	As informações apresentadas são claras?			
13.	Há uma distribuição lógica de temas/assuntos?			
14.	Possibilita a interação ativa do aluno com o conteúdo?			
15.	É de fácil manuseio pelos alunos?			
16.	A apresentação visual é agradável/adequada a série escolar a que é destinado?			
17.	Apresenta propostas de atividades?			
18.	Em caso de apresentar atividades, elas estão de acordo com a série escolar a que é destinado?			
19.	Em caso de apresentar atividades, essas são estimulantes e desafiadoras?			
20.	As informações são atualizadas?			