

SUMÁRIO – 9.1.2 PROJETO DE ESTUDO E VALORIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO MULTICULTURAL

9. PLANO DE VALORIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO.....	9.1.2-1
9.1. PROGRAMA DE ESTUDO, PRESERVAÇÃO, REVITALIZAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO, PAISAGÍSTICO E CULTURAL.....	9.1.2-1
9.1.2. PROJETO DE ESTUDO E VALORIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO MULTICULTURAL.....	9.1.2-1
9.1.2.1. INTRODUÇÃO	9.1.2-1
9.1.2.2. RESULTADOS CONSOLIDADOS.....	9.1.2-1
9.1.2.3. ATENDIMENTO AOS OBJETIVOS E METAS DO PROGRAMA.....	9.1.2-2
9.1.2.4. ATIVIDADES PREVISTAS	9.1.2-4
9.1.2.5. ATENDIMENTO AO CRONOGRAMA	9.1.2-5
9.1.2.6. CONSIDERAÇÕES FINAIS.....	9.1.2-8
9.1.2.7. EQUIPE TÉCNICA DE TRABALHO	9.1.2-8
9.1.2.8. ANEXOS	9.1.2-8

9. PLANO DE VALORIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO

9.1. PROGRAMA DE ESTUDO, PRESERVAÇÃO, REVITALIZAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO, PAISAGÍSTICO E CULTURAL.

9.1.2. PROJETO DE ESTUDO E VALORIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO MULTICULTURAL

9.1.2.1. INTRODUÇÃO

No relatório referente ao 1º semestre de 2017, foram apontadas como estando em andamento as seguintes metas e objetivos do Programa de Estudo, Preservação, Revitalização e Valorização do Patrimônio Histórico, Paisagístico e Cultural:

Metas

- Disponibilização do acervo na internet, das ações de inclusão digital e a realização de parcerias.

Objetivos

- Integração dos resultados obtidos nas pesquisas em arquivos e de campo realizadas à constituição do acervo da casa de memória de Altamira;
- Divulgação dos acervos da casa de memória pela internet;
- Desenvolvimento de ações de inclusão digital na AID do empreendimento.

Todos os objetivos e metas acima foram integrados às atividades de implantação da Casa Regional de Memória de Altamira.

O estudo etnohistórico foi concluído, apresentando-se uma pré-edição simplificada do mesmo na I Feira Literária Internacional do Xingu, no dia 02-11-2017, em Altamira. Agora, prepara-se o estudo para divulgação.

9.1.2.2. RESULTADOS CONSOLIDADOS

Os resultados consolidados do Projeto incluem o alcance do estágio em que se pode iniciar, em janeiro de 2017, a implantação da Casa Regional de Memória de Altamira. Estuda-se a melhor maneira de o acervo da Casa Regional de Memória de Altamira ser disponibilizado para itinerância, tendo em vista a inviabilidade dos terminais de consulta VS Slim. Além disso, os resultados consolidados são os seguintes:

Quadro 9.1.2 - 1 – Resultados consolidados do projeto

REVISÃO DO PROJETO EXPOGRÁFICO	
Identificação das adequações ao projeto expográfico inicial a partir da construção efetiva do prédio	Concluído
Revisão da lista de equipamentos para montagem	Concluído
Visita Técnica ao local	Concluído
Reunião com a equipe que desempenhará as funções executivas na CRM	
Apresentação detalhada do Plano Museológico	Concluído
Oficinas de Formação	
Oficinas de Gestão em Museus (Conservação e Segurança de Acervos; Documentação e pesquisa; Difusão e Comunicação; Material Educativo (Desenvolvimento de Material Educativo); e Elaboração de Projetos).	Em andamento
Gestão interna da CRM	
Desenvolvimento do sistema de Informação da CRM.	Em andamento
Acompanhamento da elaboração do Regimento Interno	Em andamento
Instituição do Conselho Consultivo	Em andamento
Execução do Projeto Expográfico	
Edição de vídeos	Em andamento
Projeto e detalhamento das montras expositivas	Concluído
Montagem da Casa de Aviamento	Concluído
Montagem do Seringal da Esperança e quebra Castanha	Em andamento
Montagem Árvore da Vida	Em andamento
Montagem caminhos de terra	Concluído

9.1.2.3. ATENDIMENTO AOS OBJETIVOS E METAS DO PROGRAMA

Influenciou o atendimento às metas e objetivos do Projeto o fato de as adequações da Casa Regional de Memória de Altamira terem-se prolongado, devendo estender-se aos três primeiros meses de 2018.

Isto posto, o atendimento às metas e objetivos do projeto é espelhado pelo quadro adiante

OBJETIVOS / METAS	STATUS DE ATENDIMENTO
Integração dos resultados obtidos nas pesquisas em arquivos e de campo realizadas à constituição do acervo da casa de memória de Altamira (Objetivo/Meta integrado às atividades de implantação da Casa Regional de Memória de Altamira).	Em andamento, em parceria com a UFPA. Atendimento integrado às atividades de implantação da Casa Regional de Memória de Altamira.
Divulgação dos acervos da casa de memória pela internet (Objetivo/Meta integrado às atividades de implantação da Casa Regional de Memória de Altamira).	Em andamento, em parceria com a UFPA. Atendimento integrado às atividades de implantação da Casa Regional de Memória de Altamira.
Desenvolvimento de ações de inclusão digital na AID do empreendimento (Objetivo/Meta integrado às atividades de implantação da Casa Regional de Memória de Altamira).	Em andamento, em parceria com a UFPA. Atendimento integrado às atividades de implantação da Casa Regional de Memória de Altamira.
Conclusão do estudo visando a itinerância de parte do acervo da Casa Regional de Memória de Altamira e tomada das providências necessárias para viabilizá-la.	Em andamento, em parceria com a UFPA.
Prosseguimento das atividades de implantação da Casa Regional de Memória de Altamira.	Em andamento, em parceria com a UFPA. Ver 9.1.2.2, acima e 9.1.2.4, abaixo.

9.1.2.4. ATIVIDADES PREVISTAS

É prevista, antes do mais, a continuação das oficinas de formação, sob a forma de seminários e práticas supervisionadas, de modo que, a essa atividade, agregou-se a Execução do Projeto Expográfico. Ambas as atividades, portanto, estão sendo executadas em conjunto.

Prevê-se a conclusão do estudo visando a itinerância de parte do acervo da Casa Regional de Memória de Altamira, em janeiro de 2018, e, em seguida, a tomada das providências necessárias para viabilizá-la.

Também deve prosseguir o desenvolvimento do sistema de Informação da Casa de Memória de Altamira, atividade que incorporou parcialmente a integração dos resultados obtidos nas pesquisas em arquivos e de campo realizadas à constituição do acervo da Casa de Memória de Altamira e, integralmente, a divulgação dos acervos da casa de memória pela internet. Quanto ao acompanhamento da elaboração do Regimento Interno da Casa e à instituição do Conselho Consultivo, ainda se estão examinando as normas da UFPA, que será responsável pela Casa, aplicáveis, a fim de adequar o futuro Regimento àquelas normas. Esse documento deverá prever que a Casa de Memória de Altamira ministrará, a título de extensão, cursos rápidos de inclusão digital, baseados no seu acervo, disponibilizado na internet.

A avaliação com as equipes de Belém e Altamira, a entrega do projeto, relatório e Plano de Manutenção da CRM e a confecção do Relatório Final das Atividades, por sua natureza de finalização da implantação da Casa de Memória de Altamira, estão previstas para serem realizadas após findas as atividades descritas no parágrafo acima.

Com a finalidade de proporcionar um entendimento mais detalhado do exposto até aqui, detalham-se, abaixo, as atividades a que se faz referência neste subitem:

1. Oficinas de Formação

- Oficinas de Gestão em Museus (Conservação e Segurança de Acervos; Documentação e pesquisa; Difusão e Comunicação; Material Educativo (Desenvolvimento de Material Educativo); e Elaboração de Projetos).

2. Gestão interna da CRM

- Desenvolvimento do sistema de Informação da CRM;
- Acompanhamento da elaboração do Regimento Interno;
- Instituição do Conselho Consultivo.

3. Execução do Projeto Expográfico

- Edição de vídeos;

- Execução das montras expositivas;
- Instalação elétrica para os monitores nas mostras expositivas;
- Instalação de projetores e telas de projeção;
- Montagem da holografia - Pegue seu ouro;
- Montagem do Seringal da Esperança e quebra Castanha;
- Montagem Transamazônica, Recepção;
- Montagem do Estúdio, Reserva Técnica;
- Inserção do material de pesquisa nos terminais de acesso;
- Montagem Árvore da Vida;
- Plotagens de textos;
- Finalização da montagem;
- Formação com Professores;
- Elaboração de material de divulgação (folhetos) Programa de Difusão e Comunicação.

4. Finalização e entrega da CRM

- Avaliação com as equipes de Belém e Altamira;
- Entrega do projeto, relatório e Plano de Manutenção da CRM;
- Relatório Final das Atividades.

9.1.2.5. ATENDIMENTO AO CRONOGRAMA

O cronograma gráfico é apresentado na sequência.

Item	Descrição	2015		2016				2017				2018				2019				2020				2021				2022				2023				2024				2025			
		Nov	Dez	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	T3	T4	T1	T2	T3	T4	T1	T2	T3	T4	T1	T2	T3	T4	T1	T2	T3	T4	T1	T2	T3	T4	T1	T2	T3	T4					
CRONOGRAMA DO PACOTE DE TRABALHO																																											
9.1.2 - Projeto de Valorização do Patrimônio Multicultural																																											
Projeto de Estudo e Valorização do Patrimônio Multicultural																																											
1	ETAPA 1: PRÉ-PRODUÇÃO																																										
1.1	Revisão do Projeto Expográfico																																										
1.1.1	Identificação das adequações ao projeto inicial a partir da construção efetiva do prédio																																										
1.1.2	Revisão da lista de equipamentos para montagem																																										
1.1.3	Visita Técnica ao local																																										
1.2	Reunião com a equipe que desempenhará as funções executivas na CRM																																										
1.2.1	Apresentação detalhada do Plano Museológico																																										
2	ETAPA 2: PRODUÇÃO																																										
2.1	Oficinas de Formação																																										
2.1.1	Oficinas de Gestão em Museus (Conservação e Segurança de Acervos; Documentação e pesquisa; Difusão e Comunicação; Material Educativo (Desenvolvimento de Material Educativo); e Elaboração de Projetos).																																										
2.2	Gestão interna da CRM																																										
2.2.1	Desenvolvimento do sistema de informação da CRM																																										
2.2.2	Acompanhamento da elaboração do Regimento Interno																																										
2.2.3	Instituição do Conselho Consultivo																																										
2.3	Execução do Projeto Expográfico																																										
2.3.1	Edição de vídeos																																										
2.3.2	Projeto e detalhamento das montras expositivas																																										
2.3.3	Execução das montras expositivas																																										
2.3.4	Instalação elétrica para os monitores nas montras expositivas																																										
2.3.5	Instalação de projetores e telas de projeção																																										
2.3.6	Montagem da Casa de Aviamento																																										
2.3.7	Montagem da holografia - Pegue seu ouro																																										
2.3.8	Montagem do Seringal da Esperança e quebra Castanha																																										
2.3.9	Montagem Transamazônica, Recepção																																										
2.3.10	Montagem do Estúdio, Reserva Técnica																																										
2.3.11	Inserção do material de pesquisa nos terminais de acesso																																										
2.3.12	Montagem Árvore da Vida																																										
2.3.13	Montagem caminhos de terra																																										
2.3.14	Plotagens de textos																																										
2.3.15	Finalização da montagem																																										
2.3.16	Formação com Professores																																										
2.3.17	Elaboração de material de divulgação (folhetos) Programa de Difusão e Comunicação																																										
2.4	Finalização e entrega da CRM																																										
2.4.1	Avaliação com as equipes de Belém e Altamira																																										
2.4.2	Entrega do projeto, relatório e Plano de Manutenção da CRM																																										

Item	Descrição	2015		2016												2017				2018				2019				2020				2021				2022				2023				2024				2025			
		Nov	Dez	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	T3	T4	T1	T2	T3	T4	T1	T2	T3	T4	T1	T2	T3	T4	T1	T2	T3	T4	T1	T2	T3	T4	T1	T2	T3	T4	T1	T2	T3	T4									
CRONOGRAMA DO PACOTE DE TRABALHO																																																			
	9.1.2 - Projeto de Valorização do Patrimônio Multicultural																																																		
3	Relatório Gerencial Mensal de Execução (RGME)																																																		
4	Relatórios Consolidados Anuais																																																		
4.1	13º RC																																																		
4.2	Relatório Final das Atividades																																																		

9.1.2.6. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Esta fase de execução do Projeto, correspondente à implantação da Casa Regional de Memória de Altamira, sofreu atrasos, em virtude de obras e adequações no edifício onde será instalada a Casa, que se prolongaram. Por essa razão algumas atividades do Projeto, assim como o seu final, tiveram que ser diferidas, especialmente as que dependiam de que as obras e adequações estivessem prontas para que fossem realizadas, com destaque para a Execução do Projeto Expográfico.

Malgrado isso, a execução do Projeto vem sendo feita a contento, buscando-se compensar os atrasos, sem que as atividades sejam prejudicadas em virtude disso.

9.1.2.7. EQUIPE TÉCNICA DE TRABALHO

PROFISSIONAL	FORMAÇÃO	FUNÇÃO	REGISTRO ÓRGÃO DE CLASSE	CADASTRO TÉCNICO FEDERAL - CTF
Carlos CALDARELLI	Sociólogo/Advogado	Coordenador Geral /Coordenador Temático – Patrimônio Imaterial	OAB: 135356/SP	294332
Ida HAMOY	Museóloga	Coordenadora Temática – Patrimônio Material e Casas de Memória		
Elinelma Pereira do NASCIMENTO	Graduação: Museologia	Técnica		

9.1.2.8. ANEXOS

Não há.