

### 11.3 - ATENDIMENTO AOS OBJETIVOS DO DE REESTRUTURAÇÃO DO MUSEU DO ÍNDIO DE ALTAMIRA

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	STATUS DE ATENDIMENTO	ALTERAÇÕES DE ESCOPO OU PRAZO	JUSTIFICATIVA PARA O STATUS E ALTERAÇÕES
Preservar e valorizar o patrimônio cultural dos povos indígenas do médio Xingu que serão afetados com o Empreendimento.	Em andamento	Incialmente prevista para ser atingida em sua totalidade 2014, teve o prazo redefinido para 2017, garantindo continuidade das ações em execução.	É fundamental esclarecer que alguns dos itens de um plano museológico, particularmente aqueles que irão constituir a atividade "Subsidiar conceitualmente a equipe responsável pela elaboração do projeto de Edificação do Museu", prevista para 2014, só poderão ser planejados e detalhados mediante definição do espaço físico da sede da instituição e aprovação da proposta de gestão para a nova instituição.
Adequar a infraestrutura do Museu do Índio de Altamira para atividades integrais de proteção, gestão, documentação e divulgação do patrimônio cultural indígena.	Não iniciado	Previsto para ter início em 2017.	É fundamental esclarecer que alguns dos itens de um plano museológico, particularmente aqueles que irão constituir a atividade "Subsidiar conceitualmente a equipe responsável pela elaboração do projeto de Edificação do Museu", prevista para 2014, só poderão ser planejados e detalhados mediante definição do espaço físico da sede da instituição e aprovação da proposta de gestão para a nova instituição.
Garantir a participação de todos os povos indígenas afetados pelo Empreendimento nas atividades de reestruturação do Museu do Índio de Altamira.	Não iniciado	Previsto para ser reiniciado em 2016.	O atendimento será reiniciado em 2016 com a criação de um grupo de trabalho, com representantes de todos os povos indígenas no Médio Xingu, que deverá dar origem ao conselho do Museu dos Povos do Médio Xingu
Garantir que os indígenas se apropriem dos instrumentos e de infraestrutura pública de proteção ao patrimônio cultural.	Não iniciado	Previsto para ser reiniciado em 2016.	O atendimento será reiniciado em 2016 com a criação de um grupo de trabalho, com representantes de todos os povos indígenas no Médio Xingu, que deverá dar origem ao conselho do Museu dos Povos do Médio Xingu
Garantir condições para que os indígenas atuem como gestores de seu patrimônio cultural.	Em andamento	Iniciado no primeiro semestre de 2016.	O atendimento será iniciado em 2015 com a criação de um grupo de estudos, com representantes de todos os povos indígenas no Médio Xingu, que deverá dar origem ao conselho do Museu dos Povos do Médio Xingu
Garantir qualidade dos Acervos e tratamento adequado aos objetos de cultura material indígenas e documentos audiovisuais.	Em andamento	Prevista para ter início apenas em 2016 já em atendimento, com obrigatoriedade de continuidade até 2017.	Em virtude da coleção de artefatos da antiga iniciativa de constituição do Museu do índio de Altamira o atendimento ao objetivo foi antecipado para 2014 e deve ser garantida sua continuidade até 2017.
Incentivar a produção de artigos tradicionais.	Em andamento	Prevista para ter início apenas em 2016 já em atendimento, com obrigatoriedade de continuidade até 2017.	Em virtude da produção das oficinas de videoastas e dos documentários solicitados pelos indígenas o atendimento ao objetivo teve de ser iniciada em 2014 e deve ser garantido sua continuidade até 2017.